

Gilberto Aceves Navarro

CIUDAD DE MÉXICO. 24/09/1931



Fotografía: Facebook Gilberto Aceves Navarro

Pintor mexicano, académico y exponente del expresionismo abstracto en México.

En 1950 estudió en la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado "La Esmeralda" del INBA y tuvo como maestros a Enrique Assad, Ignacio Aguirre y Carlos Orozco Romero. En 1951 colaboró como ayudante de David Alfaro Siqueiros en los murales de Rectoría de la UNAM. Posteriormente, en 1953, reingresó a "La Esmeralda" donde estudió grabado con Isidoro Ocampo.

Su primera exposición individual, "Energía dirigida", la presentó en la Galería Nuevas Generaciones del INBA en 1955. En su trayectoria artística se acumulan más de 320 exposiciones colectivas y 150 individuales, así como colaboraciones en ambientes efímeros, escenografías, vestuarios y otras actividades importantes. De manera paralela a su actividad plástica ha desarrollado una importante labor docente desde 1964.



EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1955** ENERGÍA DIRIGIDA. Galería Nuevas Generaciones - INBA. México, D.F.
- 1956** Salón de la Plástica Mexicana - INBA. México, D.F.
- 1957** Black Tulip Gallery of Houston. Houston, TX, EUA.
- 1958** GILBERTO ACEVES NAVARRO. Salón de la Plástica Mexicana - INBA. México, D.F.
GILBERTO ACEVES NAVARRO. Pan American Union. Washington, DC, EUA.
- 1959** GILBERTO ACEVES NAVARRO. Mex-Art International - La Joya Gallery. San Diego, CA, EUA.
GRAN VENTA DE NAVIDAD. Salón de la Plástica Mexicana - INBA. México, D.F.
Gress Gallery. Washington, DC, EUA.
- 1960** GILBERTO ACEVES NAVARRO. Galería Antonio Souza. México, D.F.
GILBERTO ACEVES NAVARRO. Salón de la Plástica Mexicana - INBA. México, D.F.
- 1962** GILBERTO ACEVES NAVARRO, DIBUJOS, ÓLEOS. Salón de la Plástica Mexicana – INBA. México, D.F.
GILBERTO ACEVES NAVARRO, DIBUJOS, ÓLEOS. Gress Gallery. D.C., WA, EUA.
- 1963** GILBERTO ACEVES NAVARRO. Salón de la Plástica Mexicana - INBA. México, D.F.
- 1964** GILBERTO ACEVES NAVARRO. Galería Antonio Souza. México, D.F.
- 1965** GILBERTO ACEVES NAVARRO. Instituto Mexicano-Norteamericano de Intercambio Cultural. Los Ángeles, CA, EUA.
ACEVES NAVARRO. Galería Antonio Souza. México, D.F.
- 1966** OBRAS RECIENTES DE ACEVES NAVARRO. Salón de la Plástica Mexicana - INBA. México, D.F.
- 1967** GILBERTO ACEVES NAVARRO. Galería Jack Misrachi. México, D.F.
GILBERTO ACEVES NAVARRO. Salón de la Plástica Mexicana - INBA. México, D.F.
GILBERTO ACEVES NAVARRO. Hotel Green Tree Inn. Los Angeles, CA, EUA.
- 1968** BULLOKS DOWNTOWN Hill & SENTH. Los Ángeles, CA, EUA.
- 1969** GILBERTO ACEVES NAVARRO. Galería Jack Misrachi. México, D.F.
- 1970** GILBERTO ACEVES NAVARRO. Galería Pecanins. México, D.F.



- DE PERROS Y HOMBRES. Salón Tamayo. México, D.F.
- 1971** GILBERTO ACEVES NAVARRO. Galería Pecanins. México, D.F.
GILBERTO ACEVES NAVARRO. Centro de Arte Moderno. México, D.F.
- 1972** GILBERTO ACEVES NAVARRO. Museo Contemporáneo. Toluca, Edo. de Méx., México.
DE PÁJAROS Y HOMBRES. Galería Pecanins. México, D.F.
- 1973** DE PERROS Y HOMBRES. Salón Tamayo - Galería de Arte del Club de Industriales. México, D.F.
GILBERTO ACEVES NAVARRO. Galería GDA. México, D.F.
MI CASA, DIBUJOS. Salón de la Plástica Mexicana - INBA. México, D.F.
MI CASA, DIBUJOS. Galería de la Universidad de Sinaloa. Culiacán, Sin., México, D.F.
HISTORIAS DEL ZOOLOGICO. Sala Nacional del Palacio de Bellas Artes - INBA. México, D.F.
GILBERTO ACEVES NAVARRO. Galería Juan Cabrera. Puebla, Pue., México.
GILBERTO ACEVES NAVARRO. Instituto Regional de Bellas Artes. Aguascalientes, Ags., México.
GILBERTO ACEVES NAVARRO. Instituto Regional de Bellas Artes. San Luis Potosí, S.L.P., México.
- 1974** HOMENAJE A DON MANUEL TOLSÁ. Galería de la Escuela Nacional de Artes Plásticas - UNAM. México, D.F.
CANTO POR CHILE. Polyforum Cultural Siqueiros. México, D.F.
EXPO-CONFERENCIA. Galería GDA. México, D.F.
- 1975** GILBERTO ACEVES NAVARRO. Galería Pecanins. México, D.F.
- 1976** OBRAS RECIENTES DE ACEVES NAVARRO. Salón de Plástica Mexicana - INBA. México, D.F.
- 1977** GILBERTO ACEVES NAVARRO. Galería Ex-Convento del Carmen. Guadalajara, Jal., México.
DIBUJOS DE ACEVES NAVARRO. Galería de la Escuela Nacional de Artes Plásticas - UNAM. México, D.F.
- 1978** LA DECAPITACIÓN DE SAN JUAN BAUTISTA. Museo de Arte Moderno. México, D.F.
DURERO, VARIACIONES. Museo de Arte Moderno. México, D.F.
LA MÁQUINA DEL SONIDO. Galería Pecanins. México, D.F.
- 1979** LOS PÁJAROS. Galería Kin. México. D.F.

- GILBERTO ACEVES NAVARRO. Delegación Benito Juárez. México, D.F.
- 1980** TINTAS DE ACEVES NAVARRO. Escuela Nacional de Artes Plásticas - UNAM. México, D.F.
- LA BELLA DURMIENTE Y LA PAREJA. Galería Kin. México, D.F.
- LOS POETAS. Galería Miró. Monterrey, N.L., México.
- DIBUJOS ESCULTÓRICOS. Facultad de Arquitectura - UNAM. México, D.F.
- DIBUJOS ESCULTÓRICOS. Galería de Arte Actual Mexicano. México, D.F.
- 1981** LUCHADORES. Galería Kin. México, D.F.
- GILBERTO ACEVES NAVARRO. Galerías Liverpool de Perisur. México, D.F.
- ANTOLOGÍA ACEVES NAVARRO. Promoción de las Artes. Monterrey, N.L., México.
- 1982** EL CIRCO. Galería Aksa. México, D.F.
- LOS GATOS. Galería Pecanins. México, D.F.
- DE MUSAS, NAHUALES Y OTRAS COSAS. Galería Kin. México, D.F.
- APOTEIOSIS DE MANUEL TOLSÁ Y LAS MUSAS ROMÁNTICAS. Escuela Nacional de Artes Plásticas - UNAM. México, D.F.
- GILBERTO ACEVES NAVARRO. Galería Aeropuerto Internacional de México. México, D.F.
- 1983** RETRATOS DESINTEGRADOS. Galería Miró. Monterrey, N.L., México.
- RETRATOS DE NAHUALES. Galería Magritte. Guadalajara, Jal., México.
- ÓLEOS RECIENTES. Galería Kin. México, D.F.
- LA SIRENA SE EMBARCÓ....Delegación Miguel Hidalgo. México, D.F.
- ARTE ACTUAL MEXICANO. México, D.F.
- GILBERTO ACEVES NAVARRO. Galería Miró. Monterrey, N.L., México.
- GILBERTO ACEVES NAVARRO. Galería Kin. México, D.F.
- 1984** GILBERTO ACEVES NAVARRO. Galería Kin. México, D.F.
- ACEVES NAVARRO. Galería Arte Actual Mexicano. México, D.F.
- 1985** GILBERTO ACEVES NAVARRO. Almacenes Nacionales de Depósito. México, D.F.
- 1986** EL TIMÓN DE LA NAVE. Galería OMR. México, D.F.
- BAÑISTAS Y ALUMBRADAS. Museo de Arte Moderno - INBA. México, D.F.
- 1987** DIBUJOS ESCULTÓRICOS. Galería de la Biblioteca de la Facultad de Arquitectura - UNAM. México, D.F.
- GILBERTO ACEVES NAVARRO. Museo de Arte Moderno. México, D.F.

- GILBERTO ACEVES NAVARRO. Galería de Arte Actual. Monterrey, N.L., México.
- GILBERTO ACEVES NAVARRO. Galería J. Dubín. Arizona, EUA.
- 1988** EL BESO Y OTRAS COSAS. Galería Sloane Racotta. México, D.F.
- GILBERTO ACEVES NAVARRO. Museo Nacional de la Estampa - INBA. México, D.F.
- LOS GENITORES. La Librería Francesa. México, D.F.
- 1989** A MANO LIMPIA. Galería Nueva Plástica Socicultur. México, D.F.
- 1990** TAUROMAQUIA. Galería Sloane Racotta. México, D.F.
- ÁGUILA O SOL. Casa del Lago - UNAM. México, D.F.
- RELIEVES. Galería Expositum. México, D.F.
- 1991** LAS MÁSCARAS. Arte Actual Mexicano. México, D.F.
- LA DECAPITACIÓN DE SAN JUAN BAUTISTA. Instituto Cultural Cabañas. Guadalajara, Jal., México.
- LAS MÁSCARAS. Museo de Arte Moderno. Toluca, Edo. de Méx., México.
- A MANO LIMPIA. Museo Biblioteca Pape. Saltillo, Coah., México.
- LAS MÁSCARAS. Arte Actual Mexicano. Monterrey, N.L., México.
- LA DECAPITACIÓN DE SAN JUAN BAUTISTA. Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, campus Estado de México. Atizapán de Zaragoza, Edo. de Méx., México.
- MEMORIAS DE 1890. Instituto Chiapaneco de Cultura. Tuxtla Gutiérrez, Chis., México.
- LAS MÁSCARAS. Galería Sloane Racotta. México, D.F.
- 1992** EL PUEBLO DEL SOL. Museum of Contemporary Art. Los Ángeles, CA, EUA.
- GILBERTO ACEVES. Sagacho Exhibit Space. Tokio, Japón.
- 1993** DE LA SERIEDAD DEL COMER. Instituto Veracruzano de Cultura. Xalapa, Ver., México.
- DE LA SERIEDAD DEL COMER. Galería del Estado. Xalapa, Ver., México.
- 1994** 1973-1993, EXPOSICIÓN ANTOLÓGICA. Instituto Cultural Cabañas. Guadalajara, Jal., México.
- OBRA SOBRE PAPEL. XIII Aniversario del Museo Rayo. Roldanillo, Colombia.
- 1995** LAS PRIMERAS VACAS. Hotel Paraíso del Desierto. México, D.F.
- DEL BUEN COMER. Restaurante Fonda Garufa. México, D.F.
- TIERRA A LA VISTA. Museo Nacional de la Estampa - INBA. México, D.F.
- LA MUJER BESADA. Polyforum Cultural Siqueiros. México, D.F.

- 1996** LA MUJER BESADA. Casa de la Cultura. Celaya, Gto., México.
 LA GULA. Galería del Sur- Universidad Autónoma Metropolitana. México, D.F.
 MONTE ALBÁN. Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca. Oaxaca, Oax., México.
 DE LAS 7000 FORMAS DE ATRAPAR A UN UNICORNIO. Hamburgische Landesbank. Hamburgo, Alemania.
 DE LAS 7000 FORMAS DE ATRAPAR A UN UNICORNIO. Norddeutsche Landesbank. Hannover, Alemania.
- 1997** DE LAS 7000 FORMAS DE ATRAPAR A UN UNICORNIO. Galería de Arte Museum. Panamá, Panamá.
 RÍO BEK. Palacio de Gobierno de Campeche. Campeche, Camp., México.
 LAS BAÑISTAS Y VAN GOGH. Archivo Histórico y Museo de Minería. Pachuca, Hgo., México.
 LAS FRUTAS. Restaurante Fonda Garufa. México, D.F.
 LOS INNOMBRABLES. CANTO A MONTE ALBÁN. Colegio de Bachilleres. México, D.F.
 EL SUEÑO DEL UNICORNIO. Galería Clave 13. Guadalajara, Jal., México.
- 1998** HISTORIAS Y SUEÑOS DEL UNICORNIO. Museo de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. México, D.F.
 EXPOSICIÓN-HOMENAJE. Teatro Isauro Martínez. Torreón, Coah., México.
- 1999** LAS VENUS GORDAS. Café-Galería Enanos de Tapanco. México, D.F.
 HISTORIAS Y SUEÑOS DEL UNICORNIO. Instituto Veracruzano de Cultura. Xalapa, Ver., México.
 HISTORIAS Y SUEÑOS DEL UNICORNIO. Galería de Arte Contemporáneo de Jalapa. Xalapa, Ver., México.
 HISTORIAS Y SUEÑOS DEL UNICORNIO. Casa de Cultura. Puebla, Pue., México.
 NAUFRAGIO. Casa de Cultura. Puebla, Pue., México.
 HISTORIAS Y SUEÑOS DEL UNICORNIO. Casa Museo Gene Byrón, Guanajuato, Gto., México.
- 2000** FELIPE II. Galería Aceves Navarro. México, D.F.
 DON MANUEL TOLSÁ Y EL CIRCO. Galería AN. México, D.F.
 FELIPE II. Arte, A.C. Monterrey, N.L., México.
- 2001** MONTE ALBÁN. Centro Cultural Nigromante. Guanajuato, Gto., México.
 MONTE ALBÁN. Casa de Cultura. Celaya, Gto., México.

- AUTORRETRATO FRAGMENTADO. Museo Universitario del Chopo – UNAM. México, D. F.
- FELIPE II Y LA ARMADA INVENCIBLE. Rectoría General de la Universidad Autónoma Metropolitana. México, D.F.
- LAS VACAS DE TORREÓN. Academia de Arte Arteum. México, D.F.
- LA MUJER LLORANDO. Galería del Sur - Universidad Autónoma Metropolitana. México, D.F.
- EL SUEÑO DEL UNICORNIO. Galería del Aeropuerto Internacional. México, D.F.
- EL SUEÑO DE FELIPE II. Galería Metropolitana, UAM. México, D.F.
- 2002** FELIPE II Y LA ARMADA INVENCIBLE. Museo Casa Redonda. Chihuahua, Chih., México.
- 2003** FELIPE II. Museo de Arte de Ciudad Juárez. Chihuahua, Chih., México.
- FELIPE II. Instituto Mexicano de Cultura. San Antonio, TX, EUA.
- AHORA QUE ESTOY VIEJO TE MANDO CARTAS, MAMÁ. Galería Pecanins. México, D.F.
- AHORA QUE ESTOY VIEJO TE MANDO CARTAS, MAMÁ. Instituto de México en España. México, D.F.
- TIERRA A LA VISTA. Academia de San Carlos - UNAM. México, D.F.
- 2004** NIÑOS DEL MUNDO. Museo de Historia de Tlalpan. México, D.F.
- GORDAS EN LA PLAYA. Casa de la Primera Imprenta de América. México, D.F.
- GORDAS EN LA PLAYA. Galería RV. México, D.F.
- RESCATADOS DEL OLVIDO. Café Galería Enanos de Tapanco. México, D.F.
- 2005** INAUGURACIÓN DE LA GALERÍA KIN. México, D.F.
- GILBERTO ACEVES NAVARRO. Taller de los Trópicos. México, D.F.
- RESCATADOS DEL OLVIDO. Galería Enanos de Tapanco. México, D.F.
- FELIPE II. IME. Montreal, Canadá.
- GORDAS EN LA PLAYA. Museo de la Isla de Cozumel. Cozumel, Q.R., México.
- LA PASARELA. Pablo Goebel Fine Arts. México, D.F.
- GILBERTO ACEVES NAVARRO. 1951-2005. Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca. Oaxaca, Oax., México.
- GILBERTO ACEVES NAVARRO. OBRA GRÁFICA. Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca. Oaxaca, Oax., México.
- GILBERTO ACEVES NAVARRO. Reforma 204. Oaxaca, Oax.



- 2006** MÍ JUÁREZ DE TODOS LOS DÍAS. Museo Nacional de Historia - Castillo de Chapultepec. México, D.F.
 ANTOLOGÍA DE MI OBRA GRÁFICA. Galería de Rectoría - UNAM. México, D.F.
 LA RUTA DE FELIPE II. Casa de Cultura de Tlalpan. México, D.F.
 MÍ JUÁREZ DE TODOS LOS DÍAS. Centro CIMACO. Saltillo, Coah., México.
 ADÁN Y EVA SEGÚN REMBRANDT. Parque Fundidora. Monterrey, N.L., México.
 LAS MÚSICAS. Paseo de la Reforma. México, D.F.
- 2007** ADÁN Y EVA SEGÚN REMBRANDT. Saltillo, Coah., México.
 MÍ JUÁREZ DE TODOS LOS DÍAS. Saltillo, Coah., México.
 LA RUTA DEL OGRO. Centro Cultural Estación Indianilla. México, D.F.
 SELECCIÓN DE PINTURA 2005-2006. Centro Cultural Jaime Torres Bodet – IPN. México, D.F.
 SAN CRISTÓBAL, VARIACIONES. Antiguo Templo de San Agustín. Zacatecas, Zac., México.
 EL DIBUJO EN MIS MANOS. Facultad de Estudios Superiores Acatlán, - UNAM. México, D.F.
- 2008** UNA SELECCIÓN DE DIBUJO. Museo de la Ciudad de México. México, D.F.
 GILBERTO ACEVES NAVARRO. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
 EXPOSICIÓN-SUBASTA. Museo del Estanquillo. Casa Lamm. México, D.F.
 LAS BICICLETAS. Explanada del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
- 2009** LA CALLE DE GÉNOVA. Centro Cultural Estación Indianilla, México, D.F.
 MIS DIBUJOS Y YO. Centro Cultural Nigromante. Guanajuato, Gto., México.
 YO MISMO. Centro Comunitario Ecatepec Casa Morelos. Ecatepec, Edo. de Méx., México.
 LAS BICICLETAS. Ciudad Victoria, Tams., México.
 DE MUSAS, POETAS Y NAHUALES. Delegación Tlalpan. México, D.F.
- 2010** EL PARAÍSO DE ADÁN Y EVA. Galería del Sur – UAM Xochimilco. México, D.F.
 CASA DEL TRÓPICO. Sala de exposiciones de la UNITEC. México, D.F.
- 2011** CONQUISTA. Centro Cultural EXIM. Guadalajara, Jal., México.
- 2012** HOMENAJE A GILBERTO ACEVES NAVARRO. Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado La Esmeralda. México, D.F.

- 2013** GILBERTO ACEVES NAVARRO. PINTURA Y GRABADO: VISTO INÉDITO. Galería Central del Centro Nacional de las Artes. México, D.F.
- 2014** LAS BICICLETAS. Nueva York, NY, EUA.
- 2015** LAS BICICLETAS. Plaza Moynihan. Washington, DC, EUA.
- 2017** LAS BICICLETAS. Universidad Nacional Autónoma de México. México, CDMX.
- 2018** Exposición “Cabezas Olmecas” realizado en la galería Lourdes Sosa, ubicada en la Ciudad de México.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1951** COLECTIVA. Galería de la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado La Esmeralda”. México, D.F.
- 1956** COLECTIVA. Centro de Exposiciones de Arte y Exposiciones Conexas - INBA. México, D.F.
- 1958** XX BIENAL OF WATERCOLOR. Museo de Brooklyn. Nueva York, NY, EUA.
BIENAL INTERAMERICANA DE PINTURA Y GRABADO - INBA. México, D.F.
SALÓN ANUAL DE PINTURA. Salón de la Plástica Mexicana - INBA. México, D.F.
Exposición Colectiva. Museo Nacional de Arte Moderno - INBA. México, D.F.
- 1959** I BIENAL DE JÓVENES. París, Francia
GRAN VENTA DE NAVIDAD. Salón de la Plástica Mexicana - INBA. México, D.F.
NUEVOS EXPONENETES DE LA PINTURA MEXICANA. Museo de la Universidad de México. México, D.F.
LOS ANIMALES EN LA PINTURA MEXICANA. Salón de la Plástica Mexicana - INBA. México, D.F.
EXPOSICIÓN COLECTIVA DE FIN DE AÑO. Grupo Arte Contemporáneo. México, D.F.
- 1960** MEXICAN ART TODAY AND TOMORROW. Wetside Community Center. Los Ángeles, CA, EUA.
GRAN VENTA DE NAVIDAD. Salón de la Plástica Mexicana - INBA. México, D.F.
- 1961** II BIENAL DE JÓVENES. París, Francia.
SUBASTA DE PINTURA, ESCULTURA Y GRABADO. Academia de San Carlos - UNAM. México, D.F.



- SALÓN ANUAL DE PINTURA. Salón de la Plástica Mexicana - INBA México, D.F.
- PINTURA MEXICANA CONTEMPORÁNEA. Galería de Artes Plásticas de la Universidad de Guadalajara. Guadalajara, Jal, México.
- 1962** Exposición Colectiva. Zora Gallery. Los Ángeles, CA, EUA.
- PINTURA CONTEMPORANEA DE MÉXICO. Museo Nacional de Bellas Artes. Buenos Aires, Argentina.
- OBRAS DEL PATRONATO. Salón de la Plástica Mexicana - INBA. México, D.F.
- SALÓN ANUAL DE PINTURA. Salón de la Plástica Mexicana - INBA. México, D.F.
- PINTURA MEXICANA DE NUESTROS DÍAS. Universidad de Sonora. Hermosillo, Son., México.
- PINTURA MEXICANA DEL SIGLO XX. Galería Centenario. Puebla, Pue., México.
- PINTURA MEXICANA CONTEMPORÁNEA. Unidad Cultural Ciudadela Monterrey. Monterrey, N.L., México.
- 1963** SALÓN ANUAL DE PINTURA. Salón de la Plástica Mexicana - INBA. México, D.F.
- VENTA DE NAVIDAD. Salón de la Plástica Mexicana - INBA. México, D.F.
- 1964** III BIENAL DE JÓVENES. París, Francia.
- 1965** OBRAS RECIENTES DE ACEVES NAVARRO. Salón de la Plástica Mexicana. México, D.F.
- 1966** CONFRONTACIÓN 66. Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
- Portland Art Museum. Portland, OR, EUA.
- Nebraska Art Museum. Nebraska, EUA.
- SUBASTA PRO INFANCIA. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
- QUINCE PINTORES JÓVENES DE MÉXICO. Museo de Arte – Universidad de Texas. Houston, TX, EUA.
- 1967** PINTURA CONTEMPORÁNEA DE MÉXICO. Saltillo, Coah., México.
- VENTA DE NAVIDAD. Salón de la Plástica Mexicana. México, D.F.
- EXPO 67. Pabellón de México. Montreal, Canadá.
- 1968** HEMISFERIO 68. Pabellón de México. San Antonio, TX, EUA.
- VENTA DE NAVIDAD. Salón de la Plástica Mexicana. México, D.F.
- COLECTIVA 68. Galería Jack Misrachi. México, D.F.
- POEMA FLORAL. Pabellón de México. San Antonio, TX, EUA.

- 1969** CHEFS-D OEUVRE DE L'ART MEXICAIN. Palacio de Bellas Artes. Lille, Francia.
SALÓN INDEPENDIENTE 69. Museo Universitario de Ciencias y Arte – UNAM. México, D.F.
VENTA DE NAVIDAD. Salón de la Plástica Mexicana. México, D.F.
COLECTIVA DE INVIERNO. Galería Jack Misrachi. México, D.F.
- 1970** EXPO 70. Pabellón de México. Osaka, Japón.
SALÓN INDEPENDIENTE. Toluca, Edo. de Méx., México.
PINTURA MEXICANA CONTEMPORÁNEA. Casa de las Américas. La Habana, Cuba.
DE LAS ABSTRACCIONES AL HAPPENING 1955-1970. Casa del Lago – UNAM. México, D.F.
X FERIA DEL ARTE. Cali, Colombia.
MURALES EFÍMEROS. Salón Independiente del Centro de Arte Moderno. Guadalajara, Jal., México.
Centro de Artes Plásticas. Galería Pablo Picasso. México, D.F.
YO CANTO A VIETNAM. Pabellón de México. Osaka, Japón.
- 1971** MOSTRA BIANCO E NERO. Lugano, Suiza.
CENTRO DE ARTE MODERNO. Guadalajara, Jal., México.
- 1972** MEXICAN WATERCOLORS AND GRAPHICS. Miami, FL, EUA.
EXPOSICIÓN DE PINTURA INTERNACIONAL. Galería de la Biblioteca. México, D.F.
- 1973** GRABADO MEXICANO. Pasaje Zócalo-Pino Suárez. México, D.F.
- 1974** CUARENTA AÑOS DE PINTURA MEXICANO. Casa de la Cultura. Aguascalientes, Ags., México.
- 1975** SEIS MAESTROS DE LA ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS. Escuela Nacional de Artes Plásticas – UNAM. México, D.F.
MUESTRA GRÁFICA MODERNA. Polyforum Cultural Siqueiros. México, D.F.
LOS ARTISTAS Y SU OBRA. Universidad Nacional Autónoma de México. México, D.F.
ESCULTURA 75. Escuela Nacional de Artes Plásticas – UNAM. México, D.F.
GRÁFICA ACTUAL. Galería El Ágora. México, D.F.
- 1976** 25 ANIVERSARIO DE LA GALERÍA JOSÉ MARÍA VELASCO. Galería José María Velasco. México, D.F.

- CREADORES LATINOAMERICANOS CONTEMPORÁNEOS. Museo de Arte Moderno. México, D.F.
- TRES ARTISTAS MEXICANOS DE HOY. Museo de Arte e Historia. Luxemburgo, Francia.
- TRES PINTORES MEXICANOS. Museo de Bellas Artes. Varsovia, Polonia.
- TRES PINTORES MEXICANOS. Mehr-e ShahGallery. Museo de Arte Moderno. Teherán, Irán.
- COLECTIVA. Festival de Arte. Nancy, Francia.
- DONACIÓN A LA UNAM 1976. Universidad Nacional Autónoma de México. México, D.F.
- 1977** COLECTIVA. Fundación Skirp. Los Ángeles, CA, EUA.
- COLECTIVA. México-Chile. Museo de Arte Moderno - INBA. México, D.F.
- OBRAS EN PAPEL. Galería El Ágora. México, D.F.
- EL DESNUDO DE PAPEL. Galería Mer-Kup. México, D.F.
- COLECTIVA. Galería Gabriela Orozco. México, D.F.
- 7 PINTORES CONTEMPORÁNEOS. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
- HOMENAJE A POSADA. Escuela Nacional de Artes Plásticas - UNAM. México, D.F.
- 1978** PREMIOS ADQUISICIÓN DEL SALÓN DE LA PLASTICA MEXICANA. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
- PRIMERA BIENAL LATINOAMERICANA. Sao Paulo, Brasil.
- CUATRO PINTORES CONTEMPORÁNEOS MEXICANOS. Galería Universitaria de Arte. Caracas, Venezuela.
- EXPOSICIÓN COLECTIVA DE NAVIDAD. Galería Kin. México, D.F.
- 1979** MÉXICO DE HOY. Museo Biblioteca Pape. Saltillo, Coah., México.
- COLECTIVA. Galería de Arte Contemporáneo Francisca Díaz. León, Gto., México.
- ROJOS 1979. Museo de Arte Contemporáneo, INBA. México, D.F.
- EXPOSICIÓN COLECTIVA DE NAVIDAD. Galería Kin. México, D.F.
- CANTO TRISTE POR BIAFRA. Acervo Museo de Arte Moderno, INBA. México, D.F.
- 1980** DUMIER Y SU SIGLO EN EL CLAUSTRO DE SOR JUANA. Universidad del Claustro de Sor Juana. México, D.F.



- 20 PINTORES CONTEMPORÁNEOS MEXICANOS. Galería Latinoamericana - Casa de las Américas. La Habana, Cuba.
- EL TALLER DE GILBERTO ACEVES NAVARRO, 10 AÑOS. Galería del Auditorio Nacional - INBA. México, D.F.
- EXPOSICIÓN INAUGURAL. Galería Arte Actual. México, D.F.
- TRES DÉCADAS DE PINTURA MEXICANA. Museo Carrillo Gil - INBA. México, D.F.
- EL RETRATO CONTEMPORÁNEO EN MÉXICO. Museo de Arte Carrillo Gil INBA. México, D.F.
- COLECTIVA. Galerías Liverpool Polanco. México, D.F.
- COLECTIVA. Galería Arte Actual. México, D.F.
- NUEVA PINTURA LATINOAMERICANA. Museo Nacional de Bellas Artes. Buenos Aires, Argentina.
- NUEVA PINTURA LATINOAMERICANA. Museo Nacional de Bellas Artes. Montevideo, Uruguay.
- CARLOS OROZCO ROMERO Y SUS DISCÍPULOS. Museo de Monterrey. Monterrey, N.L., México.
- PASO DE PEATONES. Galería Pecanins. México, D.F.
- PANORAMA BENSON & HEDGES DE LA NUEVA PINTURA LATINOAMERICANA. Museo Nacional de Bellas Artes - INBA. México, D.F.
- EXPOSICIÓN COLECTIVA DE NAVIDAD. Galería Kin. México, D.F.
- PINTORES MEXICANOS. Museo de Arte Contemporáneo - Universidad de Chile. Santiago de Chile.
- COLECTIVA. Museo Provincial de Bellas Artes Rosa Galisteo Rodríguez. Bogotá, Colombia.
- COLECTIVA. Museo de Artes Plásticas y Visuales. Montevideo, Uruguay.
- TENDENCIAS. Galería Arte Actual. México, D.F.
- 1981** COLECTIVA. Galería Kin. México, D.F.
- AUTORRETRATOS. Museo de Arte Carrillo Gil - INBA. México, D.F.
- PINTORES DE NUESTRA CIUDAD. Instituto Mexicano de Administración Urbana. México, D.F. ESCULTURA I. Bicentenario de la Academia de San Carlos. México, D.F.
- 1982** PINTORES MEXICANOS. Festival Internacional Cervantino. Guanajuato, Gto., México.
- AQUÍ II. Exposición de Arte Alternativo. Cuernavaca, Mor., México.



- 1983** HOMENAJE A JOSÉ CLEMENTE OROZCO EN EL CENTENARIO DE SU NACIMIENTO. Museo Nacional de Bellas Artes, INBA. México, D.F.
PINTORES CONTEMPORÁNEOS DE MÉXICO. Gallery at the plaza. Los Ángeles, CA, EUA.
PARÁFRASIS. Museo de Arte Carrillo Gil. México, D.F.
THE MYSTIC PAST AND FUTURE MASTER. The Mexican cultural institute of Los Angeles. Los Ángeles, CA, EUA.
- 1984** 20 PINTORES. Galería Pecanins. México, D.F.
MAESTROS DEL DIBUJO. Museo Universitario del Chopo. México, D.F.
EL DIBUJO ES LA LÍNEA QUE COME DE UNA MANO. Galería Sloane Racotta. México, D.F.
- 1985** HOMENAJE A FERNANDO GAMBOA. Galería Metropolitana. México, D.F.
DUDAR ES MORIR ANTES DE TIEMPO. Galería Balance. México, D.F.
PASAPORTES. Delegación Miguel Hidalgo. México, D.F.
EXPOSICIÓN DE LOS 100 INTELECTUALES. Foro de Arte Contemporáneo. México, D.F.
10 ARTISTAS MEXICANOS GRÁFICA 84-85. El Taller de la Gráfica. México, D.F.
- 1986** CONFRONTACIÓN '86. Museo del Palacio de Bellas Artes - INBA. México, D.F.
ARTISTAS EN RESIDENCIA I. Delegación Cuauhtémoc. México, D.F.
- 1987** DIBUJOS ESCULTÓRICOS.
- 1989** OCHO PINTORES EN AZUL. Galería Azul Espacio. México, D.F.
- 1990** ARTISTAS AMIGOS DE ACEVES NAVARRO. Galería de la Facultad de Arquitectura - UNAM. México, D.F.
PINTURA DE HOY. Centro Cultural El Nigromante San Miguel de Allende. Guanajuato, Gto., México.
ES DIÓGENES, DIÓGENES ES. Galería de los Caprichos. México, D.F.
PINTURA MEXICANA 1950-1980. Galería de IBM New York. Nueva York, NY, EUA.
- 1991** EL ECLIPSE EN LAS ARTES PLÁSTICAS. Centro Cultural Santa Teresa. México, D.F.
LA CONSAGRACIÓN DE LA PRIMAVERA. Casa de la Cultura México-Japón. México, D.F.

- MIMESIS. Galería Los Caprichos. México, D.F.
- Exposición colectiva. Iturralde Gallery. Los Ángeles, CA, EUA.
- SUBASTA DE ARTE. Sala de Exposiciones temporales Museo Nacional de Antropología - INAH. México, D.F.
- COLECTIVA. Kimberly Gallery. Los Ángeles, CA, EUA.
- HOMENAJE A POSADA. Galería Juan Martín. México, D.F.
- MUERTE SIN FIN. Galería Gabriela Orozco. México, D.F.
- CINCO GRABADORES EN SAN CARLOS. Museo Nacional de La Estampa. México, D.F.
- MEXICAN MASTERS THE NEW GENERATION. Jansen Pérez Gallery. Los Ángeles, CA, EUA.
- TIEMPO Y LUGAR PARA TODO. Unidad de Promoción Cultural y Acervo Patrimonial de la SHCP. México, D.F.
- COLECTIVA. Grupo Arte Contemporáneo. México, D.F.
- COLECTIVA. Bienal de la Habana. La Habana, Cuba.
- TERCERA MUESTRA DE ARTES PLÁSTICAS. Secretaría de Comercio y Fomento Industrial. México, D.F.
- HOMENAJE A VAN GOGH. Palacio de Bellas Artes, INBA. México, D.F.
- PINTURA MEXICANA 1950-1980. Museo de Monterrey. Monterrey, N.L., México.
- CONTEMPORÁNEOS. Galería Galileo. México, D.F.
- 1992** AÑOS 20's- 50's. Galería Pecanins. México, D.F.
- EL LECTOR ELECTOR DE UNA LECTURA GENERACIONAL. Galería Kin. México, D.F.
- COLECTIVA 92. Galería Pecanins. México, D.F.
- MIMESIS. Museo Nacional de La Estampa. México, D.F.
- DISTINGUIDOS AUTORES DE LA PLÁSTICA NACIONAL 3ER. ENCUENTRO NACIONAL DE ARTES PLASTICAS. Centro Cultural Baja California. México, D.F.
- COLECTIVA. Galería Gabriela Orozco. México, D.F.
- PRO-DÍA MUNDIAL DEL ARTISTA. Ex Templo de Santa Teresa. México, D.F.
- SUBASTA DE ARTE. Museo de Arte Carrillo Gil. México, D.F.
- TRES DÉCADAS DE PINTURA MEXICANA. Pabellón de las Artes. Sevilla, España.



- HOMENAJE A ANTONIO SOUZA. Casa del Lago - UNAM. México, D.F.
- EN TORNO A CHOPIN. Museo Amparo. Puebla, Pue., México.
- 33 PINTORES SALUDAN A ISRAEL. Galería Alberto Misrachi. México, D.F.
- MAESTROS CONTEMPORÁNEOS. Jansen Pérez Gallery. Houston, TX, EUA.
- MEMORIAS DE UTOPIA. Fundación Cultural Trabajadores de Pascual y el Arte. México, D.F.
- OBRA GRÁFICA DEL TALLER DE GRABADO DE EMILIO PAYÁN. Galería Sloane Racotta. México, D.F.
- MAESTROS CONTEMPORÁNEOS. Grupo Arte Contemporáneo. México, D.F.
- EXPOSICIÓN COLECTIVA PARA LA INAUGURACIÓN DEL MUSEO JOSÉ LUIS CUEVAS. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.
- ENCUENTROS. Museo de Arte Moderno. México, D.F.
- 25 ARTISTAS DE MÉXICO. Galería Madrileña. Madrid, España.
- CUATRO DÉCADAS DESPUÉS DEL MURALISMO. Mexican Fine Arts Center Museum. Chicago, IL, EUA.
- PINTURA, ESCULTURA, GRÁFICA INTERNACIONAL. Centro Comercial Plaza Inn. México, D.F. COLECTIVA. Semana Cultural Gay. Museo Universitario del Chopo – UNAM. México, D.F.
- 1993** JUGUETE ARTE OBJETO. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.
- BABEL, PINTURA Y ESCULTURA. Cine Ideal. México, D.F.
- Exposición colectiva. Colectiva de Artistas Contemporáneos. México, D.F.
- EXPO-HOMENAJE A PABLO PICASSO. Galería López Quiroga. México, D.F.
- GRAN SUBASTA ECOLOGISTA DE ARTE. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.
- HOMENAJE A ROBERTO GARIBAY. Escuela Nacional de Artes Plásticas - UNAM. México, D.F.
- 100 ARTISTAS CONTRA EL SIDA. Centro Cultural San Ángel. México, D.F.
- DENOS LA MANO. PINTURA Y ESCULTURA MEXICANA. Salón La Troje. México, D.F.
- EXPO-ARTE GUADALAJARA. MEMORIAS. Guadalajara, Jal., México.
- EXPRESIONES SOBRE PAPEL. Galería Pecanins. México, D.F.
- LA CREACIÓN ARTÍSTICA, UN ARMA CONTRA LA IMPUNIDAD. Museo Nacional de la Estampa. México, D.F.
- HOMENAJE A FERNANDO GAMBOA. Museo José Luis Cuevas, INBA. México, D.F.



- 28 AÑOS, 28 ARTISTAS. Galería Pecanins. México, D.F.
- 1994** LAS BAÑISTAS Y OTRO SHOW. Aeropuerto Internacional de Cancún. Cancún, Q.R., México.
- DÉCIMO FESTIVAL DEL CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.
- COLECTIVA. Galería López Quiroga. México, D.F.
- EXPOSICIÓN INAUGURAL DE LA GALERÍA ZONA. Galería Zona. México, D.F.
- Exposición Colectiva. Galería Sart. México, D.F.
- VENTA ANUAL DE ARTE EN EL GRUPO DE LOS DIECISÉIS. México, D.F.
- PRESENTACIÓN DE LETRAS Y PINTURA. Centro Universitario José Donacio Morales. México, D.F.
- UNA MIRADA AL SIGLO XXI. Centro Médico Nacional siglo XII. México, D.F.
- TIEMPO DE INVENTARIO. Galería Metropolitana – Universidad Autónoma Metropolitana. México, D.F.
- EL ARTE Y LA CULTURA EN LOS AEROPUERTOS DE MÉXICO. Aeropuerto Internacional. Tijuana, B.C., México.
- EL ARTE Y LA CULTURA EN LOS AEROPUERTOS DE MÉXICO. Aeropuerto Internacional. Guadalajara, Jal., México.
- EL ARTE Y LA CULTURA EN LOS AEROPUERTOS DE MÉXICO. Aeropuerto Internacional. Monterrey, N.L., México.
- ESPEJO Y PALABRAS VISUALES. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.
- OFRENDA. York Quay Gallery. Toronto, Canadá.
- PINTURERÍAS. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
- JORNADAS SALVADOR NOVO DE CULTURA COAHUILLENSE. Teatro Isauro Martínez. Saltillo, Coah., México.
- 1995** SALÓN DE ARTE BANCOMER 1995. Fundación Cultural Bancomer. México, D.F.
- PRESENCIA CONTEMPORÁNEA. Cineteca Nacional. México, D.F.
- PREMIO MARCO. Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey. Monterrey, N.L., México.
- SUBASTA. Museo de la Ciudad de México. México, D.F.
- EXPO-GRÁFICA DE BOLSILLO II. Pinacoteca 2000. México, D.F.
- COLECTIVA. Polyforum Cultural Siqueiros. México, D.F.
- 1996** XII FESTIVAL DEL CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE MEXICO. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.



- CAMINANDO. Salón de Aztecas. México, D.F.
- MAPAS. Galería López Quiroga. México, D.F.
- AUTORRETRATO EN MÉXICO AÑOS '90. Museo de Arte Moderno. México, D.F.
- GRABADO IBEROAMERICANO EN LA X BIENAL IBEROAMERICANA DE ARTE. Museo Nacional de la Estampa. México, D.F.
- SUBASTA DE ARTE Y DISEÑO. Sala Manuel M. Ponce - Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
- PINTURA CONTEMPORÁNEA DE MÉXICO. ZeitgenössischeKunstaus Mixiko. Hamburgo, Alemania.
- 1997** MIRANDAS AL BÚHO. Museo Casa del Risco. México, D.F.
- VICIOS Y VIRTUDES DE NUESTRO SIGLO. Museo de la Secretaría de Hacienda. México, D.F.
- VENTA ANUAL DE ARTE. Grupo de los Dieciséis. México, D.F.
- SUBASTA DE ARTE. Galería Louis G. Morton - Museo de Arte Moderno y Amigos del Museo. México, D.F.
- PINTORES DE LA ENAP EN LA CASA DEL LAGO. Galería del Bosque – Casa del Lago. México, D.F.
- COLECTIVA. Casa del Poeta. México, D.F.
- SALÓN DE ARTE BANCOMER '97. Fundación Cultural Bancomer. México, D.F.
- VENTA ANUAL DE ARTE. Cruz Roja de Monterrey. Monterrey, N.L., México.
- SALA ERÓTICA. ANDRÉ PIEYRE DE MANDIARGUES. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.
- COLECTIVA. Galería Siglo XXI. Centro Médico Siglo XXI. México, D.F.
- HOMENAJE A SIQUEIROS, 100 AÑOS. Galería Oscar Rizk Aziz. Chihuahua, Chih., México.
- OCHO PINTORES MEXICANOS. Ivánffy and Uhler Gallery. Houston, TX, EUA
- 1998** COLECTIVA. Galería Albatros. México, D.F.
- VENTA ANUAL DE ARTE DE LA CRUZ ROJA. México, D.F.
- MÉXICO, JORNADAS CULTURALES. Lüneburg, Alemania.
- I ENCUENTRO UNIVERSITARIO DE LAS HUMANIDADES Y LAS ARTES EN LA UNAM. México, D.F.
- FESTIVAL CULTURAL COAHUILA '98. Instituto Coahuilense de Cultura. Saltillo, Coah., México.



- EXPOSICIÓN COLECTIVA DE OTOÑO. Galería del Centro Médico Siglo XXI. México, D.F.
- SUBASTA DE ARTE POR AMOR A CHIAPAS. Museo Rufino Tamayo. México, D.F.
- IMÁGENES DE LA DIVERSIDAD. Museo Dolores Olmedo Patiño. México, D.F.
- CUADROS DE UNA EXPÓSICIÓN IN MEMORIAM SALVADOR TOUSSAINT. Centro Cultural San Ángel. México, D.F.
- LA CRISIS COLECTIVA DE FIN DE AÑO. Café-galería Enanos de Tapanco. México, D.F.
- 1999** HOMENAJE A JUAN SORIANO. Instituto Veracruzano de la Cultura. Xalapa, Ver., México.
- ICONOS, CRUZAS Y MARCAS DE LA FIGURACIÓN A LA ABSTRACCIÓN: 50 AÑOS DE ARTE CONTEMPORÁNEO MEXICANO. México, D.F.
- LA ALEGRÍA DE VIVIR. XV FESTIVAL DEL CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.
- GENERACIÓN 69-99. Academia de San Carlos - UNAM. México, D.F.
- SEBASTÍAN. INAUGURACIÓN DE LA GALERÍA INTERNACIONAL DE ARTE. Chetumal, Q.R., México.
- 30 AÑOS DE DIBUJO. Academia de las Artes. México, D.F.
- PUNTO CARDINAL. HOMENAJE A TAMAYO. Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca. Oaxaca, Oax., México.
- 2000** DIEZ AÑOS DE AUSENCIA. HOMENAJE AL MAESTRO FERNANDO GAMBOA. Fondo Cultural Carmen. México, D.F.
- ICONOS, CRUZAS Y MARCAS: DE LA FIGURACIÓN A LA ABSTRACCIÓN. Itinerante. México, D.F.
- HOMENAJE AL LAPÍZ COMO INSTRUMENTO DE LIBERTAD. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.
- XV FESTIVAL DEL CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.
- CREACIÓN DE 15 OBRAS PLÁSTICAS. Fundación Sebastián. México, D.F.
- 75 ANIVERSARIO DE LA LIGA MEXICANA DE BÉISBOL AAA. Museo de Filatelia de Oaxaca. Oaxaca, Oax., México.
- XXII EXPOSICIÓN VENTA Y SUBASTA DE PINTURA Y ESCULTURA DE LA CRUZ ROJA DE MONTERREY. Monterrey, N.L., México.



- ARTISTAS DE LA CONDESA. Casa de Cultura Laberinto Jesús Romero Flores. México, D.F.
- INAUGURACIÓN DE SEBASTÍAN, GALERÍA INTERNACIONAL DE ARTE. Chetumal, Q.R., México.
- LO MÁGICO DE MÉXICO. Círculo de Bellas Artes de Madrid. Madrid, España.
- EXPO-HOMENAJE A RUFINO TAMAYO. Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca. Oaxaca, Oax., México.
- 30 AÑOS DE DIBUJO. Academia de Artes. México, D.F.
- MÉXICO ETERNO, ARTE Y PERMANENCIA. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
- TALAVERA CONTEMPORÁNEA. Galería de Arte Contemporáneo y Diseño de Puebla. Puebla, Pue., México.
- ARTISTAS EN TRÁNSITO. Homenaje a Jorge Alberto Manrique. Casa de Cultura de Celaya. Guanajuato, Gto., México.
- EL ESPÍRITU DEL SIGLO. Museo de Arte Moderno. México, D.F.
- SUBASTA. Asociación Mexicana de la Cruz Blanca Neutral. México, D.F.
- INAUGURACIÓN DE LA GALERÍA ACTUAL LATINOAMERICANA. Casa Lamm. México, D.F.
- DE MI COLECCIÓN. Exposición Itinerante. CONACULTA- INBA. México, D.F.
- COLECTIVA. Palacio del Ayuntamiento, Centro Histórico. México, D.F.
- III BIENAL DEL INSTITUTO NACIONAL DE NUTRICIÓN. México, D.F.
- 2001** CIELO Y TIERRA. XVII FESTIVAL DEL CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO. México, D.F.
- ABSTRACCIÓN TRANSFORMACIÓN Y NO FIGURACIÓN. EXPOSICIÓN HOMENAJE A GILBERTO ACEVES NAVARRO POR 50 ANIVERSARIO COMO ARTISTA PLÁSTICO. Galería Jesús Gallardo Centro Histórico. México, D.F.
- MUESTRA ESTATAL DE PLÁSTICA. Grupo Ayudarte. Guanajuato, Gto., México.
- ARTE RELIGIOSO CONTEMPORÁNEO. Comisión de Arte Sacro. México, D.F.
- EXPLORACIONES SEBASTÁN. GILBERTO ACEVES NAVARRO Y KAMINSKI. Museo Casa Redonda. Chihuahua, Chih., México.
- LAS MANOS DEL ARTE EN LA EDUCACIÓN. 25 ANIVERSARIO DEL AEC DE MONTERREY. Campus Estado de México. México.



LAS ESTACIONES ROTAS. LAS PALABRAS Y LA IMAGEN. PRESENTACIONES DE POEMAS DE DIONISIO MORALES. Estación del Metro Zócalo. México, D.F.

VISIONES PARALELAS. RECAUDACIÓN 199-2000 DE LA COLECCIÓN PAGO EN ESPECIE. Museo SHCP. México, D.F.

VEINTE ESCULTORES EN EL MORA. Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora. México, D.F.

CONCURRENCIAS. Galería de Arte Contemporáneo. Centro Comercial Interlomas. México, D.F.

EXPOSICIÓN HOMENAJE AL MAESTRO GILBERTO ACEVES NAVARRO EN RECONOCIMIENTO A 50 AÑOS COMO PLÁSTICO. Taller de Artes Visuales "Aceves Navarro". México, D.F.

MIXTURA. H. Asamblea Legislativa. México, D.F.

PINTURA Y ESCULTURA MEXIACANA. VENTA ANUAL DE LA CRUZ ROJA. México, D.F.

SESIÓN DE DIBUJO. Museo Universitario del Chopo – UNAM. México, D.F.

VENGA A TOMAR CAFÉ CON...CHARLA CON EL PÚBLICO. Museo de Arte Moderno. México, D.F.

2002 FORO CULTURAL MÉXICO-JAPÓN. PRESENCIA DEL JAPÓN EN MÉXICO. Embajada de Japón en México. México, D.F.

PINTURA Y ESCULTURA MEXICANA 2002. VENTA ANUAL DE ARTE DE LA CRUZ ROJA. México, D.F.

ANIMALIA. Museo de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. México, D.F.

RADIO VERSIONES 65 ANIVERSARIO DE RADIO UNAM. 15 ARTISTAS PLÁSTICOS RINDEN TRIBUTO A LA RADIOFONÍA. Galería Sala Julián Carrillo. México, D.F.

QUETZALCÓATL, OBJETO. INSTALACIÓN DE ROGER VON GUNTEN. Ex-Convento de Tepoztlán.

Cuernavaca, Mor.

EGOMANÍA. RETRATOS Y AUTORRETRATOS DE JORGE ALBERTO MANRIQUE. Casa de la Cultura de Celaya. Galería Jorge A. Manrique. Guanajuato, Gto., México.



- IMÁGENES DEL TIEMPO. RECAUDACIÓN 2001 DE LA COLECCIÓN PAGO EN ESPECIE. Museo de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. México, D.F.
- 13 CREADORES. CONACULTA CCXXI. ANIVERSARIO DE LA ACADEMIA DE SAN CARLOS. México, D.F.
- DESIERTO VARADO. Galería Arte Contemporáneo del Museo Histórico de la Ciudad. Casa del Cerro. Saltillo, Coah., México.
- LA FLOR DEL DESIERTO, ESCULTURA CON MOTIVO DEL CENTÉSIMO ANIVERSARIO DE LA CIUDAD DE TORREÓN. Saltillo, Coah., México.
- 2003** SUBASTA EN APOYO A FUNDACIÓN DEL ARTISTA. México, D.F.
- 50 ARTISTAS DE LA ACADEMIA DE SAN CARLOS. Salón de la Plástica Mexicana Colectiva, Academia de San Carlos, ENAP - UNAM. México, D.F.
- XXVI EXPOSICIÓN Y VENTA DE PINTURA Y ESCULTURA 2003 DE LA CRUZ ROJA MEXICANA. México, D.F.
- SUBASTA EN APOYO A LA FUNDACIÓN DEL ARTISTA. Casa Museo Trotsky. México, D.F.
- EXPOSICIÓN VENTA EN APOYO A BEATRIZ ZAMORA. Casa Lamm. México, D.F.
- SEIS DÉCADAS DE LA ESMERALDA 1943-2003. CNA. México, D.F.
- CICATRIZADA DE ARTE LA HOJA. Exposición Itinerante del Programa Creadores en los Estados del FONCA. México.
- 2004** PAPALOTES. HOJAS DE PAPEL VOLANDO. Dirección de Desarrollo Cultural Infantil de CONACULTA. México, D.F.
- TRAZOS Y REVELACIONES. Museo de Arte Moderno. México, D.F.
- 2005** KILLINGMESOFLY. Galería Ramis Barquet. Nueva York, NY, EUA.
- PREMIO NACIONAL DE CIENCIAS Y ARTES. Museo Nacional de Historia. México, D.F.
- TRAZOS Y REVELACIONES. Buenos Aires, Argentina.
- INAUGURACIÓN DE LA ESCULTURA MONUMENTAL DÍA DE CAMPO. Universidad Autónoma Metropolitana, Campus Xochimilco. México, D.F.
- HOMENAJE A VELASCO. Auditorio Jaime Torres Bodet del IPN. México, D.F.
- 2008** MÉXICO 68. 2 de octubre, 40 años. Museo de Historia de Tlalpan. México, D.F.
- LA COLECCIÓN: LA TRADICIÓN DE LAS RUPTURAS. Museo de Arte Moderno. México, D.F.
- 13 ARTISTAS. Galería Kin. México, D.F.



- GRABADO DEL BICENTENARIO. Centro Cultural Estación Indianilla. México, D.F.
- 2010** 22 ARTISTAS MEXICANOS. Museo de Arte de Querétaro. Querétaro, Qro., México.
- ABSTRACTO 02. Museo Arocena. Saltillo, Coah., México.
- ABSTRACTO 02. Instituto Cultural Cabañas. Guadalajara, Jal., México.
- PINTANDO LA EDUCACIÓN. Museo de Arte Contemporáneo Ángel Zárraga. Durango, Dgo., México.
- 100 AÑOS DE PINTURA N LA UNIVERSIDAD NACIONAL. Museo Universitario del Chopo – UNAM. México, D.F.
- ARTE OBJETO/OBJETO ARTE. Galería Machado Arte Espacio. México, D.F.
- 2011** ABSTRACTO 02. Instituto Cultural Cabañas. Guadalajara, Jal., México.
- ACOMPañANDO AL MAESTRO. ARTISTAS JALISCIENSES EXPONEN JUTNO AL MAESTRO GILBERTO ACEVES NAVARRO. Museo de Periodismo y las Artes Gráficas. Guadalajara, Jal., México.
- ES TUYA, ES NUESTRA ES DE TLAXCALA. Museo de Arte de Tlaxcala. Tlaxcala, Tlax., México.
- MODERNOS Y CONTEMPORÁNEOS. Reaila Instituto Cultural. Xalapa, Ver., México.
- ROSTROS DE LA MIGRACIÓN. PROYECTO FRONTERA SUR. Casa Lamm. México, D.F.
- 2012** LAS POSIBILIDADES DE LA FORMA. ANTOLOGÍA DE ENTRE SIGLOS. Fundación Sebastián. México, D.F.
- ABSTRACCIÓN 2012. Museo del Carmen. México, D.F.
- ENCUENTRO GRÁFICO QUEBEC-JALISCO. Ex-Convento del Carmen. Guadalajara, Jal., México.
- ELOGIO AL ESPACIO. Universidad Autónoma Metropolitana – Azcapotzalco. México, D.F.
- CARAS VEMOS, CORAZONES Y MENTES NO SABEMOS... AUTORRETRATOS. Galería Juan Soriano. México, D.F.
- LA ERA DE BRONCE. Centro Cultural Universitario. Puebla. Pue., México.
- LIBROS DE ARTISTAS. Centro Cultural Indianilla. México, D.F.
- MAGNITUD MEXICANA. VISIONS OF ART. Museum of Art. El Paso, TX, EUA.
- 2013** LA ESMERALDA 70 AÑOS. Museo de Arte Moderno. México, D.F.



- FORJADORES DE LA NACIÓN. Palacio Legislativo de San Lázaro. México, D.F.
- ENCUENTRO. Universidad Iberoamericana. Puebla, Pue., México.
- ABSTRACCIÓN. Pinacoteca Diego Rivera. Xalapa, Ver., México.
- 2014** PINTANDO LA EDUCACIÓN. Instituto Cultural Cabañas. Guadalajara, Jal., México.
- DE LA VIDA...GABRIEL MACOTELA. Galería Machado Espacio Arte. México, D.F.
- RUFINO TAMAYO Y LOS ECOS GENERACIONALES. Cuartel del Arte. Pachuca, Hgo., México.
- MILENIO. Museo de El Carmen. México, D.F.
- DÍA MUNDIAL DEL ARTE. Salón de la Plástica Mexicana. México, D.F.
- ARTISTAS MEXICANOS. Museo del Periodismo y Artes Gráficas. Guadalajara, Jal., México.
- YO SOY LOS OTROS. AUTORRETRATOS DE LO COMÚN. Museo Textil. Oaxaca, Oax., México.
- RUPTURA-APERTURA. Centro Cultural Isidro Fabela. México, D.F.
- COLECCIÓN DE GRÁFICA CONTEMPORÁNEA. Galería Mol. Xalapa, Ver., México.
- EL MILENIO VISTO POR EL ARTE. Casa Redonda Museo de Arte Contemporáneo. Chihuahua, Chih., México.
- 2015** LAS CUCULATI DE CARRINGTON Y OTRAS IRRUPCIONES. Cuartel del Arte. Pachuca, Hgo., México.
- RUPTURAS. Casa de la Cultura Oaxaqueña. Oaxaca, Oax., México.
- HOMENAJE AL MAESTRO GILBERTO ACEVES NAVARRO. 70 AÑOS DE DIBUJO. Museo de Arte de Querétaro. Querétaro, Qro., México.
- TALLER LA CEIBA GRÁFICA. Museo Nacional de la Estampa. México, D.F.
- EL MILENIO VISTO POR EL ARTE. Instituto Cultural Cabañas. Guadalajara, Jal., México.
- HUELLAS DEL TIEMPO. Palacio de Clavijero. Morelia, Mich., México.
- 2016** 25X25. Universidad de la Comunicación. México, CDMX
- ARTE PARA LA NACIÓN. Galería del Palacio Nacional. México, CDMX
- Corredor Cultural. Centro Histórico. Chihuahua, Chih., México.
- GRANDES ARTISTAS CONTEMPORÁNEO TAPATÍOS. Patronato del Centro Histórico. Guadalajara, Jal., México.



- CARACOL PÚRPURA 15 ANIVERSARIO. Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco. México, D.F.
- DIÁLOGO ENTRE MUSEOS. Universidad Anáhuac. Ciudad de México.
- SIN COMISARIO. Museo de Arte Moderno. Toluca, Edo. de Méx., México.
- Celebración del 10 aniversario del Metrobús de la Ciudad de México. Unidades de Metrobús de la Ciudad de México.
- 2017** EL MILENIO VISTO POR EL ARTE. Museo de Arte Moderno Carlos Olvera. Toluca, Edo. Mex.
- OBRA GRÁFICA. Escuela de Artes Plásticas "Prof. Rubén Herrera". Saltillo, Coah.
- CORREDOR ESCULTÓRICO. Chihuahua, Chih.
- HACER EL CUERPO. COLECCIÓN ROGELIO CUÉLLAR. Museo José Luis Cuevas. México, CDMX

OBRAS

- 1951** Ayudante de David Alfaro Siqueiros en los *murales de la Rectoría de la Universidad Nacional Autónoma de México*. México, D.F.
- 1970** *Yo canto a Vietnam*. Pabellón de México en la Feria Mundial de Osaka, Japón.
- 1973** *Mural Úrsulo Galván*. Veracruz, Ver. México.
- 1979** *Canto triste por Biafra*. Museo de Arte Moderno. México, D.F.
- 1982** Obra mural *Apoteosis de Manuel Tolsá y musas románticas*. Mural de madera, metal, tenzontle y vidrio. Escuela Nacional de Artes Plásticas. Universidad Nacional Autónoma de México. México, D.F.
- 1990** *El vuelo*. Biblioteca de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México. México, D.F.
- 1992** *El pueblo del sol*. Av. Chapultepec. México, D.F.
- 1993** *Una canción para Atlanta*. Mural de látex y acrílico. Juegos Olímpicos 1996. Atlanta, GA, EUA.
- 1994** *Agredida por zancudos*. Mural de acrílico sobre lámina de fierro instalado en la carretera entre Zarzal y Roldanillo, para el Museo Rayo. Roldanillo, Colombia.
- Obra mural Los Músicos*. Mural de acrílico sobre tela. Nueva York, NY, EUA.
- 1996** *La guerra y la paz*. Avenida José Antonio Alzate y Santa María la Ribera. México, D.F.

- 1997** *ES97 Tijuana*. II Salón Internacional de Estandartes. Museo Rufino Tamayo. México, D.F.
- 2002** *Escultura monumental a cuatro manos*. Fundación Sebastián. México, D.F.
Escultura monumental *Torreón*, con motivo del aniversario de la Ciudad. Torreón, Coah.
Escultura monumental *La flor del desierto*. Torreón, Coah.
- 2004** *Alfabetos de la libertad*. 4ª Feria Internacional del Libro. La ciudad un libro abierto. Artes Plásticas de la Secretaría de Cultura del Gobierno Capitalino. México, D.F.
- 2005** Inauguración de la escultura monumental *Día de Campo*. UAM-Xochimilco. México, D.F.
- 2007** *La ruta del ogro*. Relieve en acero. 13.40 x 1.30 m. Centro Cultural Estación Indianilla. México, D.F.

PREMIOS

- 1956** Premio Nuevos Valores de la Plástica. Salón de la Plástica Mexicana, INBA. México, D.F.
- 1957** Mención Honorífica en la VIII Bienal de Brooklyn. Nueva York, NY, EUA.
- 1971** Premio Salón de la Plástica Mexicana. INBA. México, D.F.
- 1972** Premio Salón de la Plástica Mexicana. INBA. México, D.F.
- 1980** Mención Honorífica en la Bienal de Dibujo Domecq. Museo Carrillo Gil, INBA. México, D.F.
- 1981** Premio Bienal de Brooklyn. Nueva York, NY, EUA.
- 1989** Premio al Mérito Universitario de la Universidad Nacional Autónoma de México. 25 años de labor académica. México, D.F.
Mención Honorífica en la Bienal Cannes Sur Mer. París, Francia.
- 1996** Finalista en Pinturerías, el arte taurino en el Museo del Palacio de Bellas Artes. INBA. México, D.F.
Imposición de la Medalla Goya. Instituto Cultural Domecq. Museo Nacional de la Estampa. SRE, INBA. México, D.F.
- 1997** Beca Sistema Nacional de Creadores del Fonca como Creador artístico.
- 2000** Beca de reingreso como Creador artístico del Sistema Nacional de Creadores del Fonca.
- 2001** Distinción como Creador Emérito del SNCA, CONACULTA. México, D.F.

Académico de Número de la Academia de Artes. Museo Universitario del Chopo. México, D.F.

2003 Premio Nacional de Ciencias y Artes en el Campo de las Bellas Artes. México, D.F.

Reconocimiento Público por su destacada trayectoria que realiza la Delegación Cuauhtémoc en Av. José A. Alzate, esq. Sta. Ma. La Ribera. Gobierno del Distrito Federal. México, D.F.

2012 Medalla de Bellas Artes. Palacio de Bellas Artes, INBA. México, D.F.

2014 Reconocimiento Público por su destacada trayectoria que realiza el Municipio de Tlajomulco y la entrega de la Medalla al mérito ciudadano. Ayuntamiento del municipio de Tlajomulco de Zúñiga. Tlajomulco de Zúñiga, Jal.,

BIBLIOGRAFÍA

Aceves Navarro, Gilberto. (2008). *Bañistas y alumbradas*. EUA: Universidad de Texas.

Aceves Navarro, Gilberto. (2003). *Pilar Bordes: Arenal*. México: Universidad Autónoma Metropolitana.

Aceves Navarro, Gilberto. (1995). *Tierra a la vista*. México: Museo Nacional de la Estampa.

Aceves Navarro, Gilberto; Chávez Arroyo, Alejandra & León Calixto; Quetzal (2009) Gilberto Aceves Navarro: *El dibujo como salvación*. México: Tortafolios Artes.

Aceves Navarro, Gilberto; Martínez Fernández, Maritere. (2003) *¡Cambiamos por favor!: Diario del taller de dibujo de Gilberto Aceves Navarro*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

Aceves Navarro, Gilberto; Museo de Historia de Tlalpan. (2004). *Niños del mundo: relieves, dibujo, fotografía*. México: Gobierno del Distrito Federal en Tlalpan, Dirección de Cultura & Museo de Historia de Tlalpan.

Kassner, Lily (2013). *Diccionario de escultores mexicanos del siglo XX*. Tomo I (A-F). México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

Mora, Manuel R. (2014). *Gilberto Aceves Navarro y su visión irónica*. México: Fundación Sebastián.

Taller Gráfica Bordes (2007). *Gilberto Aceves Navarro*. México: Taller Gráfica Bordes.

Sáinz, Luis Ignacio (2005). *Gilberto Aceves Navarro: desolación inmisericorde*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.



Sáinz, Luis Ignacio. (2005). *Gilberto Aceves Navarro 1951-2005*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia y OAK EDITORIALES.

Vilchis, Luz del Carmen. (2008). *Método de dibujo de Gilberto Aceves Navarro: fundamentos interdisciplinarios*. México: Universidad Autónoma de México.

FUENTES UTILIZADAS EN EL CV

Aceves Navarro, Gilberto; Chávez Arroyo, Alejandra & León Calixto; Quetzal (2009) *Gilberto Aceves Navarro: El dibujo como salvación*. México: Tortafolios Artes.

Archivo hemerográfico CEVIDI.

Kassner, Lily (2013). *Diccionario de escultores mexicanos del siglo XX*. Tomo I (A-F). México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

Mora, Manuel R. (2014). *Gilberto Aceves Navarro y su visión irónica*. México: Fundación Sebastián.

Taller Gráfica Bordes (2007). *Gilberto Aceves Navarro*. México: Taller Gráfica Bordes.

Sáinz, Luis Ignacio (2005). *Gilberto Aceves Navarro: desolación inmisericorde*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

Sáinz, Luis Ignacio (2005). *Gilberto Aceves Navarro 1951-2005*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia y OAK EDITORIALES.

Vilchis, Luz del Carmen (2008). *Método de dibujo de Gilberto Aceves Navarro: fundamentos interdisciplinarios*. México: Universidad Autónoma de México.

ÚLTIMA REVISIÓN 2019-04-02 (RHC)

