

Gabriel Macotella

GUADALAJARA, JALISCO. 07/10/1954



Fotografía: montarlabestia.blogspot.com 201

Pintor, escultor, grabador, dibujante, escenógrafo, editor y músico mexicano.

Realiza estudios en la Escuela de Pintura y Escultura La Esmeralda y en la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM en el taller del maestro Gilberto Aceves Navarro. Fue miembro del grupo SUMA, fundador de Cocina Ediciones Mimeográficas (1977) y de la librería El Archivero (1985).

Su primera exposición individual la presenta en 1976 en la Casa del Lago de la Ciudad de México. A esta le siguen numerosas exposiciones, tanto individuales como colectivas en México, Estados Unidos, Canadá, Chile, Colombia, Cuba, Francia, España, Alemania, Portugal, Bélgica, Grecia, India, entre otros. En 1996 participó en el mural del Maestro Aceves Navarro en Santa María La Ribera.



EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1976** Casa del Lago, México, D.F. Teatro Calderón, Univ. Zacatecana, México
- 1978** PINTURA Y DIBUJO. Galería Pecanins, México, D.F.
Casa de la Cultura, Monterrey, México.
- 1979** Casa de la Cultura, Guadalajara, Jal.
ACTAS. Galería Pecanins, México, D.F.
- 1980** PAISAJE URBANO. Galería Pecanins, México, D.F.
- 1981** PASEO POR EL ESPEJO. Galería Pecanins, Méx. D.F.
- 1982** TELAS, PASTELES, OBJETOS. Galería Pecanins, Mex. D.F.
- 1983** DIARIO HORIZONTE. Museo de Arte Carrillo Gil, Méx. D.F.
- 1984** DIARIO HORIZONTE. Galería Miró. Monterrey, N.L.
LABERINTO, PUERTA, CERRADURA. Galería Pecanins, Méx. D.F.
- 1985** PLANOS DE CASA. Galería Arte Actual, Monterrey, NL.
Institute of Contemporary Art. Sn. José, CA. EUA
- 1986** Galería Metropolitana, México, D.F.
CIUDAD ROTA. Museo de Arte Moderno. México, D.F.
10 AÑOS EN LA GALERÍA PECANINS. Galería Pecanins. México, D.F.
VIAJE A TRAVÉS DE LOS ETCÉTERAS. Exposición itinerante en las estaciones del Metro. México, D.F.
- 1987** CIELOS Y PERSONAJES DE LA INMERSIÓN. Cerámica, grabados, pasteles.
Galería Pecanins. México, D.F.
- 1988** LAS CHIMENEAS, PINTURA, ESCULTURA, DIBUJO. Galería Pecanins.
México, D.F.
LA SONORA INDUSTRIAL. Museo Rufino Tamayo. México, D.F.
- 1989** PERSONAJES Y SU SOMBRA. Consulado de México en Barcelona.
Barcelona, España.
- 1990** EDIFICIOS, PERSONAJES Y SU SOMBRA. Galería Juan Martin. México, D.F.
PERSONAJES Y SU SOMBRA. Centre Culturel du Mexique. París, Francia.
- 1991** SELVAS Y MUEBLES. Galería Arte Actual Mexicano. Monterrey, N.L.
CIUDAD A LA INTEMPERIE. Museo de Arte Carrillo Gil. México, D.F. Galería Ramón Alva de la Canal. Xalapa, Ver.
- 1993** REENCUENTRO DE UN POCO DE TIEMPO EN LA PINTURA Y LA ESCULTURA. ITESM Campus Edomex. UNA MIRADA AL SIGLO XXI. Instituto Mexicano del Seguro Social. México, D.F.
- 1994** Quinta Bial de la Habana, Cuba. Itinerante. La Habana, Cuba.
- 1995** SELVA. Galería Juan Martin. México, D.F.
SIGNOS DE REENCUENTRO. Museo Biblioteca Pape. Monclova, Coah.
- 1997** Casa de las Américas. Madrid, España.
MONEDA COLADERA, NUESTRA ECONOMÍA. Museo de Arte Carrillo Gil. México, D.F. OBRA GRÁFICA. Poliforum Siqueiros. México, D.F.



- 2000** OBRA GRÁFICA. Galería del Centro de Artes Visuales “La Tolvanera”, Sn. Luis Potosí.
- 2003** APARIENCIA Y TRANSFIGURACIÓN. Galería López Quiroga, México, D.F.
- 2005** RECINTOS Y MORADAS, GABRIEL MACOTELA: OBRA RECIENTE. Galería Croquis. CAD. México, D.F.
- 2006** MUJER CHIMENEA. Proyecto monumental, fábrica clausurada de Cemento Tolteca, México, D.F. RECINTOS Y MORADAS. Esculturas, óleos, grabados y dibujos. Galería Croquis. CAD. México, D.F.
NATURALEZA URBANA. XXII Festival del Centro Histórico de la Ciudad de México. Instituto Cultural México Israel. México, D.F.
- 2007** RECINTOS Y MORADAS, GABRIEL MACOTELA: OBRA RECIENTE. Andador Madero. Centro Histórico. Querétaro, Qro.
ESCULTURA LA CRUZ. Los Cabos, B.C., México.
- 2008** AVENTURA DE LA MIRADA: GABRIEL MACOTELA. Gobierno del Distrito Federal. CCEI. México, D.F.
- 2009** AVENTURA DE LA MIRADA. Centro Cultural Estación Indianilla, México, D.F.
BARCOS SIN MAR. Ciudad de México
TRANSFIGURACIONES. OBRAS DE 30 AÑOS DE TRABAJO. PINTURA, DIBUJO, GRABADO Y ESCULTURA. GABRIEL MACOTELA. COLECCIÓN HERRERA HARFUCH. Guadalajara, Jalisco.
- 2012** Exposición de Gabriel Macotela en Cádiz. Cádiz, España.
- 2013** RECINTOS Y MORADAS. Festival Internacional de Arte y Cultura Quimera 2013. Parque La Providencia de Metepec. Metepec, México.
- 2014** Mural en la Facultad de Medicina de la UNAM.
DE LA VIDA. Galería Machado Arte Espacio. México, D.F.
- 2015** EL TREN DE LA BESTIA. Museo de Antropología de Xalapa. Xalapa, Veracruz.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1977** BIENAL DE JÓVENES EN PARÍS. Museo de Arte Moderno. París, Francia.
BIENAL DE JÓVENES DE PARÍS. MUCA. México, D.F.
Galería Pecanins. México, D.F.
- 1978** ENAP. UNAM. México, D.F.
COLLAGE Y DIBUJO. Galería Pecanins. México, D.F.
primer salón nacional de pintura. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F. EL UNO CON EL OTRO. Ex Convento de San Agustín. Zacatecas, Zac.
- 1980** 20 PINTORES CONTEMPORÁNEOS MEXICANOS. Casa de las Américas. La Habana, Cuba. 20 PINTORES CONTEMPORÁNEOS MEXICANOS. Casa de las Américas. La Habana, Cuba. 20 PINTORES CONTEMPORÁNEOS MEXICANOS. Foro de Arte Contemporáneo. México, D.F. SEGUNDO SALÓN



- NACIONAL DE PINTURA. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
 NEOFIGURACIÓN. Palacio de Minería. UNAM. México, D.F.
 EL TALLER DE ACEVES NAVARRO. Auditorio Nacional. México, D.F. PASEO DE PEATONES. El Sótano de Panarte. Panamá, Panamá.
 PINTORES MEXICANOS. Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Chile. Chile.
- 1981** BIENAL DE SAO PAULO. Sao Paulo, Brasil.
 Centre de Documentació d'Art Actual. Barcelona, España.
 TRES DÉCADAS DE PINTURA MEXICANA. Museo Nacional de La Habana. La Habana, Cuba. MUESTRA BANAMEX DE PINTURA. Palacio de Iturbide. México, D.F.
- 1982** DIBUJO A LÁPIZ. Galería Pecanins. México, D.F.
 HOMENAJE A WILFREDO LAMM. Foro de Arte Contemporáneo. México, D.F. CONTEMPORARY PAINTERS OF MÉXICO. Gallery at The Plaza. Los Ángeles, CA, EUA. LIBRO DE ARTISTAS. Museo de Arte Contemporáneo. Madrid, España.
- 1983** ESPAÇO NO. Galería Chávez. Porto Alegre, Brasil.
 PROPUESTAS TEMÁTICAS. Cocina Ediciones Mimeográficas. México, D.F. Museo de Arte Carrillo Gil. México, D.F.
 Museo de Arte Contemporáneo de Nicaragua. Managua, Nicaragua. FLUE. Franklin Furnace Museum. Nueva York, NY, EUA.
 Sala Permanente de Arte Contemporáneo. México, D.F. MAM. México, D.F. SANTOS Y SANTITOS. Galería Pecanins. México, D.F.
 NATURALEZA MUERTA. Galería OMR. México, D.F. TRASTIEMPO. MAM. México, D.F.
- 1984** EL BARRO EN LA ESCULTURA. MAM. México, D.F.
 UNA DÉCADA EMERGENTE. Museo Universitario del Chopo. México, D.F. Centro Guadalupe Posada. México, D.F.
 EDITORIALES ALTERNATIVAS. ENAP. UNAM. México, D.F. SOLIDARIDAD CON JUCHITÁN. Foro de Arte Contemporáneo. México, D.F.
 20 AÑOS 20 ARTISTAS. Galería Pecanins. México, D.F. HOMENAJE 25 ANIVERSARIO DE LA CASA DE LAS AMÉRICAS. Foro de Arte Contemporáneo. México, D.F.
- 1985** HOMENAJE A JULIO CORTÁZAR. Museo de Arte Carrillo Gil. México, D.F. NUEVAS VISTAS, NUEVAS VOCES. Mexican Arts Center. Chicago, IL, EUA. PRIMERA BIENAL DE LA HABANA. La Habana, Cuba.
 VISUAL DIALOGUES OF THE 80. Institute of Contemporary Art. San José, CA, EUA. Galería Metropolitana. México, D.F. LOS ARTISTAS Y EL MATE. Museo de Monterrey. Monterrey, NL. Galería de la Banca. México, D.F.

- PEINTRES MEXICAINS. Espace Latino Americain. París, Francia. Foro de Arte Contemporáneo. México, D.F.
- EXPOSICIÓN DE LOS 100. Galería de Arte Iztapalapa. México, D.F. SIN MOTIVOS APARENTES. Museo de Arte Carrillo Gil. México, D.F.
- DE LOS GRUPOS, LOS INDIVIDUOS. Museo de Arte Carrillo Gil. México, D.F.
- 1986** CONFRONTACIÓN 86. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
- VII BIENAL DE SAN JUAN DEL GRABADO LATINOAMERICANO Y DEL CARIBE. Instituto de Cultura puertorriqueña. San Juan, Puerto Rico, EUA.
- FEUER UND FARBE. Kunsthalle. Hamburgo, Alemania.
- 1987** DE DIOS Y HÉROES. Museo Nacional de San Carlos. México, D.F.
- 1988** TÍTERES Y MÁSCARAS. Galería Juan Martín. México, D.F.
- GRAVURA MEXICANA CONTEMPORÁNEA. Fundação Calouste Gulbekian. Lisboa, Portugal. IMAGEN DE MÉXICO. Galería Schrin-Halle. Frankfurt, Alemania.
- GRÁFICA MEXICANA CONTEMPORÁNEA. Palacio de Bellas Artes. La Habana, Cuba.
- 1989** AUTORRETRATO. Galería López Quiroga. México, D.F.
- 25 AÑOS GALERÍA PECANINS. Galería Metropolitana. UAM. México, D.F.
- CRUCE DE CAMINOS. Galería Pecanins. México, D.F.
- ARTISTAS EN RESIDENCIA. Galería de Artes Plásticas. INBA. México, D.F.
- ¿UTENSILIOS? Galería Juan Martín. México, D.F.
- PINTURA MEXICANA DE HOY. Centro Cultural Alfa y Galería Arte Actual Mexicano. Monterrey, NL.
- PINTO MI CALAVERITA. Galería Pecanins. México, D.F.
- 15 ARTISTAS CONTEMPORÁNEOS DE MÉXICO. Mexican Fine Arts Center Museum. Chicago, IL, EUA.
- 1990** HOMENAJE A KLEE. Galería Juan Martín. México, D.F.
- 1991** 15 ARTISTAS CONTEMPORÁNEOS DE MÉXICO. Museo de Arte Carrillo Gil. México, D.F. LA ESCULTURA Y LA UNAM. Museo Universitario del Chopo. UNAM. México, D.F.
- DON GIOVANNI. LOS ARTISTAS CELEBRAN A MOZART. MAM. México, D.F.
- INSTRUMENTOS MUSICALES. Galería Juan Martín. México, D.F. LA CIUDAD DE MÉXICO. TROPEN MUSEUM. Ámsterdam, Holanda.
- EXHIBITION OF CONTEMPORARY PAINTING. Mexican Embassy in Greece. Vourus Extaxias Museum. Atenas, Grecia.
- CUADERNOS. Galería Ramón Alva de la Canal. Xalapa, Ver.
- 1992** HOMENAJE A TAMAYO. UAM-Iztapalapa. México, D.F. TRIENAL DE PEQUEÑA ESCULTURA. Fellbach, Alemania. LIBRO-OBJETO. Feria de Frankfurt. Frankfurt, Alemania. OBJETOS METAFÓRICOS. Casa de América. Madrid, España. 28 AÑOS 18 ARTISTAS. Galería Pecanins. México, D.F.
- 1993** EUROPALIA 93. Museum Voor Moderne Kunst. Ostende, Bélgica.

- HOMENAJE A MIRÓ. Galería Pecanins. México, D.F. 100 PINTORES MEXICANOS. Marco. Monterrey, NL.
- 1994** ESCULTURA. PEQUEÑO FORMATO. Galería de Arte Mexicano. México, D.F. PLURALIDAD. CASONA II. SHCP. México, D.F. IMAGINACIÓN OVAL. Galería Juan Martín. México, D.F. GENIO Y MAESTRÍA. Marco. Monterrey, NL. TRECE ARTISTAS EN LA CIUDAD. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.
- 1995** SUM ART. México, D.F. HOMENAJE. JUAN ACHA-DAMIÁN BAYÓN. Galería Juan Martín. México, D.F. Marco. Monterrey, NL. GENIO Y MAESTRÍA. Colegio de San Ildefonso. México, D.F.
- 1996** MAPAS. Galería López Quiroga. México, D.F. SALÓN DE TRIUNFADORES. 30 AÑOS DE ARTE JOVEN. Antiguo Palacio de Arzobispado. México, D.F. MAPAS. Café La Gloria. México, D.F. MÁSCARAS. Polyforum Cultural Siqueiros. México, D.F.
- 1997** LO SUTIL. Mexicanos Galería de Arte. México, D.F. II ANIVERSARIO DE LA GALERÍA QUINTANA MONTERDE. México, D.F. Marco. Monterrey, NL. LA REVOLUCIÓN DEL PAPEL. Instituto de Artes Plásticas de Oaxaca. Oaxaca, Oax.
- 1998** GENERACIÓN DE LOS 50. Galería del IVEC. Veracruz, Ver.
- 1999** LIENZO, PAPEL Y BARRO. MANA Cultura Internacional. México, D.F. TIERRA, IDENTIDADES DISPERSAS. MUCA. UNAM. México, D.F. Galería Pecanins. México, D.F. QUINESIS I. MANA Cultura Internacional. México, D.F. VARIANTES. MAM. México, D.F. HOMENAJE AL LÁPIZ. Museo José Luis Cuevas. México, D.F. TALAVERA CONTEMPORÁNEA. Galería de Arte Contemporáneo y Diseño. Puebla, Pue. HOMENAJE A RUFINO TAMAYO. MACO. Oaxaca, Oax. JALISCO CUNA DE GRANDES ARTISTAS. Club de Banqueros de México. México, D.F.
- 2000** UNA CONSTELACIÓN DE NOCHES. Galería López Quiroga. México, D.F. Galería Enmarcarte. México, D.F. VENTA PARA UN AMIGO. Galería Juan Martín. México, D.F. LOGOTIPOS. Café La Gloria. México, D.F. ESTAMPA: MEDIANO Y GRAN FORMATO. Galería López Quiroga. México, D.F. COLUMNAS. Camellón Central del Paseo de la Reforma y Gandhi. México, D.F. SIN MOTIVOS APARENTES. Museo de la SHCP. México, D.F. ARTE POR MÉXICO. Salón Pegaso. Hotel Nikko. México, D.F.

- NOVENTA ARTISTAS PLÁSTICOS DEL SNCA. Itinerante por la República Mexicana. LA CIUDAD DE EFRAÍN. Museo de la Ciudad de México. México, D.F.
- CÓMPLICES GENEROSOS. Casa de la Cultura Jesús Reyes Heróles. México, D.F.
- 2001** II EDICIÓN DEL SALÓN DE PEQUEÑO FORMATO 25 X 25. Galería de Arte Mexicano. México, D.F. HOMENAJE A GUNTHER GERZSO. Galería López Quiroga. México, D.F.
- LOS ARTISTAS DE EL BÚHO. Galería de Arte 1919. México, D.F.
- LAS MANOS DEL ARTE EN LA EDUCACIÓN. ITESM Campus Estado de México. Estado de México, México.
- TRAMAS Y ENSAMBLES II. MACO. Oaxaca, Oax.
- 100 COLORES PARA CHIAPAS. Universidad del Claustro de Sor Juana. México, D.F.
- 2001-2002** COLECTIVA DE INVIERNO. Galería López Quiroga. México, D.F.
- 2002** AL PAÍS DE LAS LETRAS. Galería Juan Martín. México, D.F. DESIERTO VARADO. Galería de Arte Contemporáneo. Torreón, Coah.
- 2003** LOS ARTISTAS DE LAS PECANINS. Galería Pecanins. México, D.F.
- 30 IMÁGENES 30 ARTISTAS. UAM. México, D.F.
- MONOTIPO II. Galería López Quiroga. México, D.F. RAYUELA. Museo de Arte Carrillo Gil. México, D.F.
- 1ER. ENCUENTRO DE MAQUILLAJE CORPORAL. Museo Universitario del Chopo. UNAM. México, D.F.
- LOS DESVELOS DE LA PIEL. UAM. México, D.F.
- 2004** NOPAL URBANO. Banca Nopal. Paseo de la Reforma. México, D.F.
- VARIANTES, OCHO PINTORES II. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.
- 2005** EVOCACIONES MATÉRICAS. Colección de Pago en Especie de la SHCP. México, D.F.
- CAMPANAS. Secretarías de Cultura, Turismo y Desarrollo Económico. Gobierno del D.F. México, D.F.
- DIFERENTES AÑOS. MACAY. Mérida, Yuc.
- HOMENAJE A VELASCO. Galería El Queso. IPN. México, D.F.
- 2006** ABSTRACTO 02. Museo Dolores Olmedo. México, D.F.
- DEFENSA DEL VOTO CIUDADANO. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.
- JUGUETE ARTE-OBJETO. CCEI. México, D.F.
- DE PINTURA Y ESCULTURA. CCEI. México, D.F.
- CAMPANAS. Bosque de San Juan de Aragón. México, D.F.
- MUERTE SIN FIN, UNA COTIDIANEIDAD. Museo de Arte Popular. México, D.F. TRAZOS Y PAPELES. Galería Pecanins. México, D.F.
- 2006-2007** DIÁLOGOS DE BANCA. Paseo de la Reforma. México, D.F.

- 2007** GRÁFICA SUELTA, 50 ARTISTAS CONTEMPORÁNEOS MEXICANOS. Instituto Cultural México-Israel y Federación Sefaradí Latinoamericana. México, D.F.
 10 ARTISTAS DE LOS OCHENTAS. Galería Pecanins. México, D.F.
 HOMENAJE A CRISTINA PAYÁN. Galería Tiempo Extra Editores. México, D.F.
 COLECTIVA. Oaxaca, Oax.
 APORTACIONES. CINCUENTA ANIVERSARIO DE LA COLECCIÓN PAGO EN ESPECIE DE LA SHCP. Museo de la SHCP. México, D.F.
- 2008** ESPEJOS, UNA INTERVENCIÓN ARTÍSTICA SOBRE EL SIGLO XVIII. Casa Lamm. México, D.F.
 LA COLECCIÓN: LA TRADICIÓN DE LAS RUPTURAS. MAM. México, D.F.
 FRAGMENTACIONES Y COINCIDENCIAS GRÁFICAS. Galería Axis Mundi. México, D.F.
 LAS VIOLETAS SON FLORES DEL DESEO. Casa Refugio Citlaltépetl. México, D.F.
 AUTÓDROMO. Artfield. Best Buddies. México, D.F.
 GRABADO DEL BICENTENARIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO. CCEI. Intaglio. Gobierno del Distrito Federal. México, D.F.
 UN ATISBO ACERVO DE LA FUNDACIÓN PASCUAL. Centro Cultural Ollin Yoliztli. México, D.F.
 DE ARTISTAS E IMPRESORES: ESPACIOS DE INTERSECCIÓN CREATIVA. Museo Nacional de la Estampa. México, D.F.
- 2010** MEXICANÍSIMO. ARTISTAS MEXICANOS EN LA COLECCIÓN MARCO. Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey. Monterrey, Nuevo León, México.
 ARTE ABSTRACTO EN JALISCO. 1933-2010, UNA REVISIÓN. Museo de Arte Raúl Anguiano. Guadalajara, Jalisco.
 TERCA & BELLA: NUEVE ARGUMENTOS SOBRE LA PINTURA. Museo de Arte Moderno. México, D.F.
 100 AÑOS DE PINTURA EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL. Museo Universitario del Chopo. México, D.F.
- 2011** ABSTRACTO 02. Hospicio Cabañas. Guadalajara, Jalisco.
 ROSTROS DE LA MIGRACIÓN. PROYECTO MIGRANTES FRONTERA SUR. Casa Lamm. México, D.F.
 AKASO. Museo Universitario del Chopo. México, D.F.
 RAÍCES VIVAS EN CHIMALHUACÁN. ESCULTURAS EN PIEDRA. Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
 MUESTRA COLECTIVA. Galería Arte Pi & Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado "La Esmeralda". México, D.F.
 COLECTIVA DE INVIERNO. Galería López Quiroga. México, D.F.
- 2012** LIBROS DE ARTISTA. Centro Cultural Estación Indianilla. México, D.F.
 LA DISCIPLINA GRÁFICA, OBRA DE GRANDES MAESTROS. Galería Mero. San Miguel de Allende, Gto.

- ESTAMPAS DE LA INDEPENDENCIA Y DE LA REVOLUCIÓN. Museo Nacional de Bellas Artes de Cuba. La Habana, Cuba.
- EL UNO Y EL OTRO (instalación). Festival Internacional de Poesía “Ramón López Velarde” ABSTRACCIÓN 2012. Museo del Carmen. México, D.F.
- CAMPANAS. Paseo de la Reforma. México, D.F.
- 80 VICENTE ROJO. Centro Cultural Universitario Tlatelolco. México, D.F.
- LA ERA DE BRONCE. Galería de Arte del Complejo Cultural Universitario. Puebla, Pue.
- TEQUILA, SÍMBOLO DE AUTENTICIDAD. [Itinerante: Museo Nacional de Culturas Populares, Museo Diego Rivera, Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, Museo Interactivo de Economía y Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías].
- ELOGIO AL ESPACIO. INTERVENCIONES ESCULTÓRICAS. Universidad Autónoma Metropolitana. México, D.F.
- 2013** ABSTRACCIÓN EN JALISCO. Museo de Arte Abstracto Manuel Felguérez. Zacatecas.
- DE LA TIERRA AL CIELO. 50 AÑOS DE RAYUELA. Librería Rosario Castellanos del Fondo de Cultura Económica. México, D.F.
- FORJADORES DE LA NACIÓN. Palacio Legislativo de San Lázaro. México, D.F.
- EXPOSICIÓN OBRA RECIENTE FOLÉ, SERGIO HERNÁNDEZ Y ARTISTAS INVITADOS. Chat Lunatique Bistró Bar. Guadalajara, Jal.
- 2014** HUELLAS EN EL TIEMPO: 5 GENERACIONES DE GRABADORES MEXICANOS. Centro Cultural del Consulado de México. México, D.F.
- 2015** INFLEXIONES. Museo Casa Frissac. México, D.F.
- PRISMA RECTANGULAR. San Pedro Museo de Arte de Puebla. Puebla, Pue.
- SIGUIENTE PARADA ESTACIÓN COYOACÁN. Estación Coyoacán Arte Contemporáneo. México, D.F.
- 2016** MONTARLABESTIA. Centro de las Artes de San Agustín. San Agustín Etlá, Oax.
- FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO. Guanajuato, Gto.
- EL ECO DE LA TIERRA. Galería de Arte Chopin. México, D.F.
- MONTARLABESTIA. Museo Nacional de los Ferrocarriles Mexicanos. Puebla, Pue.
- OBRAS**
- 1988-1989** MURAL ESCULTÓRICO. México, D.F.
- 1991** Troppen Museum. Ámsterdam, Holanda.
Auditorio Nacional. México, D.F.
- 2006** MUJER CHIMENEA. Homenaje a Efraín Huerta. Láminas de cobre. 100.5 de alto y 6.50 de base y 4.90 m. de punta. México, D.F.

PREMIOS

- 1977** Segundo premio. XII Concurso Nacional para Estudiantes de Pintura y Escultura. Aguascalientes, Ags.
- 1980** Premio de Adquisición. II Salón Anual de Pintura del INBA. Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
- 1987** Mención Honorífica en la I Bienal de Cuenca. Cuenca, Ecuador
- 1993** Premio. I Bienal Juguete Arte-Objeto. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.
Premio a la mejor escenografía del año por la ópera Salomé.
Ingreso al Sistema Nacional de Creadores de Arte. FONCA. México, D.F.
- 1997** Reingreso al Sistema Nacional de Creadores de Arte. FONCA. México, D.F.
- 2014** Tercer Premio Anual Estación Indianilla. Ciudad de México, México.

BIBLIOGRAFÍA

- Arteaga, Agustín et al. (1999). Un siglo de arte mexicano 1900-2000. México: Landucci Editores, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes & Instituto Nacional de Bellas Artes.
- Blanco Alberto et al. (2003). Columnas. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Fondo para la Cultura y las Artes, Impronta Editores & Mezzotinto.
- Del Conde, Teresa (2005). Voces de artistas. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.
- Emerich, Luis Carlos (1997). Nueva plástica mexicana. México: Grupo Jumex, Diana, Attame Ediciones.
- García Ascot, Jomí; Amor, Pablo et al. (1987). Tres pintores: Pablo Amor, Oscar Gutman, Gabriel Macotela. México: Promexa.
- Kassner, Lily (2013). Diccionario de escultores mexicanos del siglo XX. México: Consejo Nacional para la Cultura.
- Macotela, Gabriel (1986). Ciudad rota: obra reciente. México: Museo de Arte Moderno.
- Macotela, Gabriel & Museo de Arte Carrillo Gil (1997). Gabriel Macotela: moneda coladera. México: Museo de Arte Carrillo Gil & Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.
- Museo de Arte Carrillo Gil (1991). Ciudad a la intemperie: Gabriel Macotela. México: Instituto Nacional de Bellas Artes.
- Taller Gráfica Bordes (2000). Gabriel Macotela. México: Taller Gráfica Bordes.

REFERENCIAS UTILIZADAS EN EL CV

Archivo hemerográfico CEVIDI

