

# Roberto Parodi

CIUDAD DE MÉXICO. 29/11/1957



Fotografía: Rogelio Cuéllar

Artista visual mexicano.

Realizó sus estudios en la Escuela de Pintura, Escultura y Grabado "La Esmeralda" y en la Academia de San Carlos. De 1982 a 1983 realizó una estancia de estudios en Barcelona, España. Ha realizado numerosas exposiciones en diversos museos y galerías de México y en el extranjero. Recibió la mención honorífica del Concurso Internacional de Dibujo de la UNAM (1980); obtuvo el Primer Premio del VII Encuentro Nacional de Arte Joven (1971) y el Tercer Lugar de la VII Bienal de Pintura Rufino Tamayo de Oaxaca, México. En 1994 ingresó al Sistema Nacional de Creadores del Fonca.

En 2014 culminó con una investigación sobre el uso del color que le costó dos décadas de trabajo y cuya praxis pudo verse representada en las obras de su exposición Identidad. De este modo puede confirmarse que Roberto Parodi es un artista profundamente preocupado por el carácter material y técnico de la pintura, preocupación que él considera que está ausente en mucha de la pintura contemporánea.



**EXPOSICIONES INDIVIDUALES**

- 1979** PARODI. ÓLEOS Y DIBUJOS. Kiosco del Arte. FONAPAS. Hermosillo, Son., México.
- 1980** MONOTIPOS. SERIES DE CARDENALES. Librería-Galería Contrapunto 14. Hermosillo, Son., México.
- 1985** ROBERTO PARODI SILVA. PINTURA. Centro Cultural José Guadalupe Posada. México, D.F.
- 1986** ACRÍLICOS SOBRE PAPEL. Taller de Artes Plásticas Rufino Tamayo. Oaxaca, Oax., México.
- 1987** ROBERTO PARODI. OBRA RECIENTE. Galería de Arte Contemporáneo. México, D.F.
- 1988** HOMENAJE A COZUMEL. Museo de la Isla de Cozumel. Cozumel, Q.R., México.  
 ENTES. Galería Carlos Ashida. Guadalajara, Jal., México.  
 PARAJES DEL SILENCIO. Museo de Arte Moderno. México, D.F.  
 Club de Industriales. Guadalajara, Jal., México.
- 1993** ROSTROS Y ESPECTROS. Galería Metropolitana – Universidad Autónoma Metropolitana. México, D.F.  
 ROSTROS Y ESPECTROS. Centro Cultural INCS. Hermosillo, Son. México.  
 ROSTROS Y ESPECTROS. Centro Cultural DIFOCULTUR. Culiacán, Sin., México.
- 1996** EXPRESIONES-REFLEXIONES. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.  
 OBJETOS DE BODEGA. Galería Praxis. México, D.F.
- 1999** TRANSGRESIONES. Passage de Retz. FIAC-INBA. París, Francia.  
 REMEMBRANZAS. Casa de la Cultura. Hermosillo, Son., México.
- 2002** PINTURAS. ROBERTO PARODI. Pablo Goebler Fine Art. México, D.F.  
 PENUMBRAS Y RESPLANDORES. Restaurante La Gloria. Terán, Ags., México.  
 PENUMBRAS Y RESPLANDORES. Casa de la Cultura. Terán, Ags., México.  
 ROBERTO PARODI. Centro Cultural del Palacio Municipal. San Luis Potosí, S.L.P., México.
- 2005** ABLACIÓN IMPASIBLE. Atrio: Espacio Cultural. México, D.F.
- 2006** GRÁFICA RECIENTE. Centro de Arte y Arquitectura. México, D.F.
- 2007** TRÉBOL. Centro Cultural Rosario Castellanos. México, D.F.
- 2012** ALBA DE ÓLEO, COLOR DE PIEDRA. Museo Nacional de Arte. México, D.F.
- 2013** ROBERTO PARODI. PINTURA SOBRE CARTÓN. Galería Patrick J. Domkem. Cadaqués, España.

**EXPOSICIONES COLECTIVAS**

- 1976** COLECTIVA DE ALUMNOS DE LA ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS. Galería Roberto Montenegro. México, D.F.
- 1977** COLECTIVA. Galería Chimalistac. México, D.F.
- 1978** EL UNO EN EL OTRO. Ex Templo de San Agustín – Universidad Autónoma de Zacatecas. Zacatecas, Zac., México.
- 1979** I ENCUENTRO NACIONAL DE ARTE JOVEN. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.  
ZAPATA. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.  
ZAPATA. Centro de Convenciones. Acapulco, Gro., México.
- 1984** IV ENCUENTRO DE ARTE JOVEN. Auditorio Nacional. México, D.F.
- 1985** NEOEXPRESIONISMO Y TRANSVANGUARDIA. Foro de Arte Contemporáneo. México, D.F.  
NEOEXPRESIONISMO Y TRANSVANGUARDIA. Bial de Gráfica. Auditorio Nacional. México, D.F.  
LUSI ARGUNDÍN – MIGUEL CASTRO LEÑERO – ROBERTO PARODI – ROBERTO TURNBULL. Casa de la Cultura. Delegación Cuauhtémoc. México, D.F.
- 1986** BIENAL DE DIBUJO. Auditorio Nacional. México, D.F.  
CONFRONTACIÓN 86. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.  
PARODI-SANDOVAL-TRUNBULL. Casa de la Cultura. Delegación Cuauhtémoc. México, D.F.  
SIN MOTIVOS APARENTES 2. Museo Carrillo Gil. México, D.F.  
V BIENAL IBEROAMERICANA DE ARTE DOMEQ. Auditorio Nacional. México, D.F.  
CUATRO PINTORES CUATRO. Museo Universitario del Chopo – UNAM. México, D.F.  
ARTISTAS EN RESIDENCIA 1. Casa de la Cultura. Delegación Cuauhtémoc. México, D.F.
- 1987** IMÁGENES TRASPUESTAS. Museo Nacional de Arte. México, D.F.  
Salón Nacional de Artes. Auditorio Nacional. México, D.F.  
VII ENCUENTRO NACIONAL DE ARTE JOVEN. México, D.F.  
IMAGINARIA DE LA FLORA Y LA FAUNA. Galería Hardy´s. México, D.F.  
CINCO PINTORES. Galería Arte Contemporáneo. México, D.F.  
LA ALEGORÍA. Centro Cultural Santo Domingo – INBA. México, D.F.  
SALÓN DE ARTITSAS. Salón de los Aztecas. México, D.F.  
IV BIENAL DE PINTURA RUFINO TAMAYO. Casa de Cortés. Oaxaca, Oax., México.  
SALÓN NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS. Auditorio Nacional. México, D.F.  
JÓVENES MEXICANOS EN CUBA. La Habana, Cuba.  
Museo de Arte Contemporáneo Rufino Tamayo – INBA. México, D.F.



- 1989** 17 ARTISTAS MEXICANOS CONTEMPORÁNEOS. Galería Fischer – Universidad del Sur de California. Los Ángeles, CA. EUA.  
 DE CABEZA. Polifórum Cultural Siqueiros. México, D.F.  
 YO COLECCIONO. Museo de Arte Carrillo Gil. México, D.F.  
 DANTE Y LA DIVINA COMEDIA. Auditorio Nacional. México, D.F.  
 WEEK OF MEXICO. Museo Nacional de Kenia. Nairobi, Kenia.  
 ARTE LATINOAMERICANO. Museo de Arte Moderno. México, D.F.  
 PREMIADOS BIENAL DOMECCQ. Museo de Arte Moderno. México, D.F.  
 THE HEART OF MEXICO. Riva Yares Gallery. Scottsdale, AZ, EUA.
- 1991** MEXICAN FINE ART. Center Museum. Chicago, IL, EUA.  
 DON GIOVANNI. LOS ARTISTAS CELEBRAN A MOZART. Museo de Arte Moderno. México, D.F.  
 EXPOARTE 92. Hospicio Cabañas. Guadalajara, Jal., México.  
 MÉXICO HOY. 16 ARTISTAS. Casa de América. Madrid, España.  
 MEXIKO HEUTE. Wissenschafte Zentrum. Bonn, Alemania.  
 ECUENTROS DE LA HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO. Museo de Arte Moderno. México, D.F.
- 1993** MÉXICO-OAXACA, OAXACA-MÉXICO. Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca. Oaxaca., Oax., México.  
 DELGADO – PARODI – VISKIN – ZANABRIA. Galería López Quiroga. México, D.F.  
 PASADO Y PRESENTE DEL CENTRO HISTÓRICO. Palacio de Iturbide. México, D.F.  
 COLECTIVA DE TRABAJO SOBRE PAPEL. Sexta Feria Internacional de Colombia. Bogotá, Colombia.  
 LA PINTURA HERIDA. Centro Cultural Caixa de Terrasa, España.  
 LA PINTURA HERIDA. Palacio del Almudí. Murcia, España.  
 NEUVAS MIRADAS. ARTISTAS JÓVENES MEXICANOS. Espace Médicis. Bruselas, Bélgica.  
 EUROPALIA. Museo de Arte Contemporáneo. Ostende, Bélgica.
- 1995** DIBUJOS. Galería ZONA. México, D.F.  
 Coordinación de Nacional de Artes Plásticas y Coordinación Nacional de Proyectos de la Federación INBA. Itinerante por la República Mexicana.  
 GENERACIÓN DE LOS 50. Itinerante por la República Mexicana.  
 MAPAS CUATRO VECES CUATRO. Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca. Oaxaca, Oax., México.  
 EL DESNUDO, TRADICIÓN Y MODERNIDAD. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
 SALÓN DE TRIUNFADORES. XXX ANIVERSARIO DE ARTE JOVEN INBA. Itinerante por la República Mexicana.

- EL AUTORRETRATO EN MÉXICO AÑOS NOVENTA. Museo de Arte Moderno. México, D.F.
- 1997** III BIENAL DE MONTERREY. Museo de Monterrey. Monterrey, N.L., México.  
V SEMANA CULTURAL DE COLOMBIA EN MÉXICO. Casa Lamm. México, D.F.  
Museo José Luis Cuevas. Sala Escultórica. México, D.F.  
LOS ARTITSAS Y CUEVAS. Casa de la Cultura Jesús Reyes Heróles. México, D.F.  
MÁSCARAS. Polifórum Cultural Siqueiros. México, D.F.  
SUBASTA DE ARTE. Museo de Arte Moderno. México, D.F.  
SUBASTA DE ARTE. Museo Rufino Tamayo. México, D.F.  
VII BIENAL DE PINTURA RUFINO TAMAYO. Museo de Arte Moderno. México, D.F.  
FESTIVAL DEL CENTRO HISTÓRICO. Museo de la SHCP. México, D.F.  
Casa de la Cultura Francisco Eduardo Tres Guerreas. Celaya, Gto., México.
- 1998** SUBASTA DE ARTE CONTEMPORÁNEO. Club de Industriales. México, D.F.  
VENTANAS DEL ARTE. Fundación Domit. México, D.F.  
CONVERGENCIAS/DIVERGENCIAS. Galería Arcos Itati. México, D.F.  
MÉXICO TODAY. Toronto, Canadá.
- 1999** Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
PAISAJE MEXICANO SIGLO XX. Museo de Arte Moderno. México, D.F.  
HOMENAJE AL LÁPIZ. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.
- 2000** MI COLECCIÓN. FONCA-INBA. Itinerante por la República Mexicana.  
ROBERTO PARODI Y TATIANA MONTOYA. Festival Dr. Ortiz Tirado. Álamos, Son., México.  
ROBERTO PARODI Y TATIANA MONTOYA. Itinerante por el estado de Sonora, México.  
ROBERTO PARODI Y TATIANA MONTOYA. Itinerante por el estado de Arizona, EUA.  
PRIMAVERA 2000. Bosque de Chapultepec. México, D.F.  
2ª FERIA INTERNACIONAL DE ARTE DE SONORA. Centro de las Artes - Universidad de Sonora. Hermosillo, Son., México.  
SUBASTA DE ARTE. Ciudad Juárez, Chih., México.  
HOMENAJE A BERTA CUEVA. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
COLECTIVA. Galería Arcos Itatti. México, D.F.  
SUBASTA DE ARTE. Ciudad Juárez, Chih., México.  
OJO CON MAGALI. Café La Gloria. México, D.F.  
NOPAL URBANO. Paseo de la Reforma. México, D.F.  
OVALADOS. Café La Gloria. México, D.F.  
ESPAÑA LUMINOSA. Museo de San Carlos. México, D.F.  
UN SIGLO A VOLAR. Museo Universitario del Chopo. México, D.F.

- SIGLO XX. GRANDES MAESTROS MEXICANOS. Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey. Monterrey, N.L., México.
- 2004** METAMORFOSIS. 34 ARTISTAS. Museo de Arte. Zapopan, Jal., México.  
ARTISTAS PLÁSTICOS. ITALIA FABULOSA. Museo de San Carlos. México, D.F.
- 2005** HOMENAJE A JOSÉ MARÍA VELASCO. Delegación Gustavo A. Madero. México, D.F.
- 2006** ROBERTO PARODI, GRÁFICA RECIENTE. Espacio Galería Croquis. México, D.F.  
METAMORFOSIS. Centro Cultural de España. México, D.F.  
III EXPOSICIÓN ENCUENTRO DE LO SENSIBLE. Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey. Monterrey, N.L., México.  
SUBASTA DE ARTE CONTEMPORÁNEO EN APOYO A AMLO. Galería Croquis. México, D.F.  
DIÁLOGO DE BANCAS. Paseo de la Reforma. México, D.F.  
Galería México Arte Contemporáneo. Acapulco Gro., México.  
TRAZOS DE LIBERTAD. Centro Cultural José Martí. México, D.F.
- 2007** LOS AMIGOS DE CUEVAS. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
PUNTO DE ENCUENTRO. 6 ARTISTAS FORMADOS EN LOS SESENTAS. Galería Casa de Luna. México, D.F.  
COLECTIVA FIGÚRATE LA MERCED. Casa Talavera. México, D.F.
- 2008** GRABADO DEL BICENTENARIO. Centro Cultural Indianilla. México, D.F.
- 2009** ARTESANOS. Museo de Arte Popular. México, D.F.
- 2010** PROYECTO AKASO. Museo de Arte de Sonora. Hermosillo, Son., México.
- 2011** PROYECTO AKASO. Museo Universitario del Chopo – UNAM. México, D.F.
- 2012** III BIENAL DE ARTE CONTEMPORÁNEO. Himeji, Japón.
- 2013** PARALELISMOS PLÁSTICOS EN MÉXICO. CUATRO DÉCADAS DE LA COLECCIÓN BBVA BANCOMER. Centro Cultural Tijuana. Tijuana, B.C., México.
- 2014** COLECTIVA. Cuauhtémoc 64. México, D.F.
- 2015** SIN COMISARIO. Museo de Arte Moderno. Toluca, Edo. de Méx., México.  
Museo de Arte Contemporáneo. Aguascalientes, Ags., México.  
HOMENAJE AL MAESTRO GILBERTO ACEVES NAVARRO. 70 AÑOS DE DIBUJO. Museo de Arte. Querétaro, Qro., México.
- 2016** LA POESÍA VISTA POR EL ARTE. Instituto Cultural Cabañas. Guadalajara, Jal., México.  
DE LA TIERRA AL CIELO. 100 AÑOS DE JULIO CORTÁZAR. Museo de la Ciudad. Quito, Ecuador.
- 2017** SONORA 1.0/APUNTES DE UNA COLECCIÓN. Museo de Arte de Sonora. Hermosillo, Son., México.

**PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS**

- 1980** Mención Honorífica. Concurso internacional de dibujo sobre el tema de la danza, UNAM, México, D.F.
- 1984** Mención Honorífica. IV Encuentro Nacional de Arte Joven. INBA. México, D.F.  
Tercer Lugar en la V Bienal Iberoamericana de Arte Domecq. Auditorio Nacional. México, D.F.
- 1987** Mención Honorífica. Salón Nacional de Artes Plásticas. INBA. México, D.F.  
Primer Lugar VI Encuentro Nacional de Arte Joven. México, D.F.
- 1988** Tercer Lugar en la IV Bienal de Pintura Rufino Tamayo. Oaxaca Oax., México.
- 1989** Mención Honorífica. Dante y la Divina Comedia. Auditorio Nacional. México, D.F.  
Beca Nacional. Jóvenes Creadores. Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. FONCA. México, D.F.
- 1994** Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte. Fondo Nacional para las Cultura y las Artes. México, D.F.
- 1997** Becario del Sistema Nacional de Creadores. . Fondo Nacional para las Cultura y las Artes. México, D.F.
- 2010** Becario del Sistema Nacional de Creadores. . Fondo Nacional para las Cultura y las Artes. México, D.F.

**BIBLIOGRAFÍA**

- Conde, Teresa del (2005). *Voces de artistas*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.
- Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (2000). *De mi colección. Noventa artistas plásticos del Sistema Nacional de Creadores*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.
- Lara Elizondo, Lupina (2001). *Visión de México y sus artistas. Siglo XX 1951-2000*. Tomo III. México: Promoción de Arte Mexicano/Quálitas Compañía de Seguros

**FUENTES UTILIZADAS EN EL CV**

- Archivo hemerográfico CEVIDI.
- Conde, Teresa del (2005). *Voces de artistas*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.
- Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (2000). *De mi colección. Noventa artistas plásticos del Sistema Nacional de Creadores*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.
- Sitio Web Oficial. CV. Recuperado de <http://www.robertoparodi.net/>

ÚLTIMA REVISIÓN 2019-04-08 (ACP)

