

José Castro Leñero

CIUDAD DE MÉXICO. 24/04/1953



Fotografía: josecastroleñero.com

Artista urbano, pintor, grabador, fotógrafo y dibujante mexicano interesado en el uso de las nuevas tecnologías.

Realizó estudios de comunicación gráfica (1973-1974) y artes visuales (1975-1979) en la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la UNAM y en el Centro de Investigación y Experimentación Plástica del Instituto Nacional de Bellas Artes (1982-1983).

En 1976 presentó su primera exposición individual en la Academia de San Carlos y desde entonces ha exhibido su obra de manera individual y colectiva en diversos estados de la República Mexicana y el extranjero (Alemania, Bélgica, Brasil, Canadá, Corea, Cuba, Estados Unidos, España, Francia, Italia, Inglaterra, Japón, Portugal, Puerto Rico y Suiza).



EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1976** DIBUJO. Academia de San Carlos, Escuela Nacional de Artes Plásticas, UNAM. México, D.F.
- 1981** ROSTROS, GRÁFICA, DIBUJO Y PINTURA. Escuela Nacional de Artes Plásticas, UNAM. México, D.F.
- 1982** CONTACTOS. Galería Los Talleres. México, D.F.
CONTACTOS. Galería Collage. Monterrey, N.L., México.
TRAYECTO. Museo de Arte Carrillo Gil, INBA. México, D.F.
TRAYECTO. Durango, Dgo.
TRAYECTO. Baja California, B.C.
TRAYECTO. Chihuahua, Chih.
TRAYECTO. Aguascalientes, Ags.
TRAYECTO. Hidalgo, Hgo.
TRAYECTO. Puebla, Pue.
- 1983** TRAYECTO. Museo de Arte Carrillo Gil. México, D.F.
- 1984** OBRA RECIENTE. Galería Alternativa. México, D.F.
- 1986** CRÓNICAS PARALELAS. Galería Otra Vez. Los Ángeles, CA, EUA.
SERIGRAFÍA Y COLLAGE. Galería Collage. Monterrey, N.L.
GRÁFICA Y DIBUJO. Galería Manolo Rivero. Mérida, Yuc.
- 1988** LÍMITES Y CONCORDANCIAS, GRÁFICA, DIBUJO Y PINTURA. Universidad Tecnológica de México. México, D.F.
EVIDENCIAS, GRÁFICA, DIBUJO Y PINTURA. Galería de las oficinas generales del Colegio de Bachilleres. México, D.F.
DÍAS POSTERIORES. Galería Sloane Racotta. México, D.F.
- 1990** VIDA DE PAPEL. Galería A Negra. México, D.F.
- 1991** OBRA RECIENTE. Galería A Negra. México, D.F.
- 1992** LA IMAGEN ENCONTRADA. Museo de Arte Moderno. México, D.F.
- 1993** LA IMAGEN ENCONTRADA. Museo de Arte Moderno. México, D.F.
PAISAJE Y RETRATO. Ex Convento del Carmen. Guadalajara, Jal.
PAISAJE Y RETRATO. Museo Regional de Historia. Colima, Col.
- 1997** FRAGMENTOS. Galería Óscar Román. México, D.F.
- 1998** FOTOGRAFÍA DIGITAL. 35 MILÍMETROS EN UN METRO. Sistema de Transporte Colectivo Metro, Metro División del Norte. México, D.F.
FOTOGRAFÍA DIGITAL. 35 MILÍMETROS EN UN METRO. Centro de la Imagen. México, D.F.
- 1999** CIUDAD EN MOVIMIENTO. Galería Óscar Román. México, D.F.
CIUDAD EN MOVIMIENTO. Galería Emma Molina. Garza García, N.L.
- 2002** IMÁGENES EN TRÁNSITO. Galería Central del Centro Nacional de las Artes. México, D.F.
MULTIESTABLES. Galería Óscar Román. México, D.F.



- 2003** PAISAJES DE LA MEMORIA. Centro Cultural Jaime Sabines. Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.
OBRA NEGRA. Galería Manuel Felguérez, Rectoría de UAM. México, D.F.
- 2007** PAISAJE EN MOVIMIENTO. Galería Arroniz Arte Contemporáneo. México, D.F.
CIUDAD DE LA MEMORIA. Galería Tonalli del Centro Cultural Ollin Yoliztli. México, D.F.
- 2009** IMPRESIONES. Museo Nacional de la Estampa. México, D.F.
IMPRESIONES. Museo de Arte y Cultura Colsubsidio. Bogotá, Colombia.
- 2010** PAISAJES PARALELOS. Galería Arroniz Berrueta. Garza García, N.L.
- 2011** PAISAJES DESDOBLADOS. Galería Óscar Román. México, D.F.
ÁRBOLES EN LA CIUDAD. Galería de la UAM Iztapalapa. México, D.F.
PAISAJES ENCONTRADOS. Taller de Arte Contemporáneo (TACO). México, D.F.
- 2013** CIRCUITO INTERIOR. Aldama Fine Arts. México, D.F.
MESAS SOBREMESAS. Casa Lamm, México, D.F.
- 2015** PAISAJE EN CONSTRUCCIÓN. Galería Óscar Román. México, D.F.
- 2017** CIUDAD FICCIÓN. Museo de Aguascalientes. Aguascalientes, Ags.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1977** COLECTIVA. Sala de exposiciones de la Academia de San Carlos, Escuela Nacional de Bellas Artes, UNAM. México, D.F.
TALLER XXII, Galería de la Casa del Lago, UNAM. México, D.F.
XII CONCURSO NACIONAL PARA ESTUDIANTES DE ARTES PLÁSTICAS. Casa de la Cultura de Aguascalientes. Aguascalientes, Ags.
XII CONCURSO NACIONAL PARA ESTUDIANTES DE ARTES PLÁSTICAS. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
- 1978** II BIENAL NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS DE LA JUVENTUD. Casa de la Cultura de San Miguel de Allende. San Miguel de Allende, Gto.
XIII CONCURSO NACIONAL PARA ESTUDIANTES DE ARTES PLÁSTICAS. Casa de la Cultura de Aguascalientes. Aguascalientes, Ags.
ALBERTO, FRANCISCO, JOSÉ Y MIGUEL CASTRO LEÑERO. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
- 1979** OTRA GENERACIÓN. Foro Arte Contemporáneo. México, D.F.
SALÓN NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS. SECCIÓN GRÁFICA. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
PINTURA Y DIBUJO DEL TALLER TLALPAN. Taller Tlalpan. México, D.F.
- 1980** SALÓN NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS. SECCIÓN PINTURA. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
LA NEOFIGURACIÓN EN MÉXICO. Palacio de Minería, UNAM. México, D.F.
EL DIBUJO. Foro de Arte Contemporáneo. México, D.F.



- OTRA GENERACIÓN 1980. Foro de Arte Contemporáneo. México, D.F.
- PRESENCIA DE MÉXICO EN CUBA. Foro de Arte Contemporáneo. México, D.F.
- 1981** TRANSPONICIONES PLÁSTICO-FOTOGRAFICAS. Foro de Arte Contemporáneo. México, D.F.
- ESPACIO COMÚN. PINTURA Y ESCULTURA DEL TALLER TLALPAN. Galería del Auditorio Nacional, INBA. México, D.F.
- SALÓN NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS. SECCIÓN GRÁFICA. Galería del Auditorio Nacional, INBA. México, D.F.
- ÚLTIMAS DÉCADAS, PINTURA, DIBUJO Y GRÁFICA. Escuela Nacional de Artes Plásticas de Xochimilco, Escuela Nacional de Artes Plásticas, UNAM. México, D.F.
- I ENCUENTRO NACIONAL DE ARTE JOVEN. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
- JÓVENES PINTORES MEXICANOS. Casa de la Cultura de Quito, INBA, SEP Dirección General de Asuntos Culturales de la Secretaría de Relaciones Exteriores. Quito, Ecuador.
- ENCUENTRO DE ARTES VISUALES E IDENTIDAD EN AMÉRICA LATINA. Foro de Arte Contemporáneo. México, D.F.
- SAHÚN. SEGUNDO CONCURSO DE PINTURA. Galería del Auditorio Nacional. México, D.F.
- FIESTAS DE PRIMAVERA Y OTOÑO. Galería del Auditorio Nacional, INBA, DDF. México, D.F.
- 1982** CASA ABIERTA, DIBUJO. Instituto Francés de América Latina. México, D.F.
- MEXICAN ARTIST'S BOOKS. Franklin Furnace. Nueva York, NY. EUA.
- III BIENAL IBEROAMERICANA DE ARTE. Museo Carrillo Gil. México, D.F.
- I BIENAL DE PINTURA RUFINO TAMAYO. Casa de la Cultura de Oaxaca. Oaxaca, Oax.
- I BIENAL DE PINTURA RUFINO TAMAYO. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
- 5 X 100. GRÁFICA CONTEMPORÁNEA MEXICANA (1977-1982). Edificio de Seguros Banamex. México, D.F.
- MIGUEL, JOSÉ, FRANCISCO Y ALBERTO CASTRO LEÑERO. Centro Cultural Monterrey. Monterrey, N.L.
- FIESTAS DE OCTUBRE. Casa de la Cultura de Guadalajara. Guadalajara, Jal. Galería Hagerman. México, D.F.
- LA CIUDAD DE MÉXICO. Galería del Auditorio Nacional, INBA. México, D.F.
- 1983** III ENCUENTRO NACIONAL DE ARTE JOVEN. Aguascalientes, Ags.
- III ENCUENTRO NACIONAL DE ARTE JOVEN. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.

- XVIII BIENAL DE SAO PAULO. Proyecto de trabajo colectivo Grupo Gráfica Alternativa. Sao Paulo, Brasil.
- ARTE CONTEMPORÁNEO DE MÉXICO. Museo de Arte Moderno. México, D.F.
- HAIKUS. 18 HAIKUS DE JOSÉ JUAN TABLADA, SERIGRAFÍAS. Museo de los Constituyentes. México, D.F.
- PINTURA, DIBUJO Y GRÁFICA JOVEN EN MÉXICO. México, D.F.
- PINTURA, DIBUJO Y GRÁFICA JOVEN EN MÉXICO. Monterrey, N.L.
- PINTURA, DIBUJO Y GRÁFICA JOVEN EN MÉXICO. Saltillo, Coah.
- PINTURA, DIBUJO Y GRÁFICA JOVEN EN MÉXICO. San Luis Potosí, S.L.P.
- PINTURA, DIBUJO Y GRÁFICA JOVEN EN MÉXICO. Pachuca, Hgo.
- PINTURA, DIBUJO Y GRÁFICA JOVEN EN MÉXICO. Centro Cultural José Guadalupe Posada, INBA. México, D.F.
- XXII CONCURSO INTERNACIONAL DE DIBUJO JOAN MIRÓ. Fundación Joan Miró. Barcelona, España.
- TRASTIEMPO-NUEVA PINTURA MEXICANA. Museo de Arte Moderno, INBA. México, D.F.
- 1984** I BIENAL INTERNACIONAL DE LA HABANA. La Habana, Cuba.
- II BIENAL DE PINTURA RUFINO TAMAYO. Museo de la Ciudad de Oaxaca. Oaxaca, Oax.
- II BIENAL DE PINTURA RUFINO TAMAYO. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
- II BIENAL DE PINTURA RUFINO TAMAYO. Casa de la Cultura de Aguascalientes. Aguascalientes, Ags.
- IV ENCUENTRO NACIONAL DE ARTE JOVEN. Casa de la Cultura de Aguascalientes. Aguascalientes, Ags.
- IV ENCUENTRO NACIONAL DE ARTE JOVEN. Galería del Auditorio Nacional. México, D.F.
- EIGHT BRITISH INTERNATIONAL PRINT BIENNALE. Cartwright, Lister Park, Bradford. Londres, Inglaterra.
- XIII CONCURSO INTERNACIONAL DE DIBUJO JOAN MIRÓ. Fundación Joan Miró. Barcelona, España.
- RAYUELA. HOMENAJE A LA CREACIÓN ARTÍSTICA DE JULIO CORTÁZAR. XII Festival Internacional Cervantino. Guanajuato, Gto.
- 1985** DIÁLOGOS VISUALES DE LOS OCHENTAS. Instituto San José de Arte Contemporáneo. San José, CA, EUA.
- DIÁLOGOS VISUALES DE LOS OCHENTAS. Galería de la Universidad Autónoma Metropolitana. México, D.F.
- SALÓN NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS. SECCIÓN PINTURA. Galería del Auditorio Nacional, INBA. México, D.F.
- SECCIÓN BIENAL DE GRÁFICA. Galería del Auditorio Nacional. INBA/SEP. México, D.F.

- 9 JÓVENES PINTORES MEXICANOS. L'espace Cardin. París, Francia.
 THE 11TH INTERNATIONAL INDEPENDANT EXHIBITION OF PRINTS IN
 KANAGAWUA´85. Kanagawua Perfectural Gallery. Kanagawua, Japón.
 SUBASTA PARA LA RECONSTRUCCIÓN DE LAS ZONAS AFECTADAS POR
 LOS SISMOS. Museo Carrillo Gil. México, D.F.
 CARPETAS GRÁFICAS. Diversas casas de la cultura en México, INBA.
- 1986** LA PRIMERA VENTA ANUAL PRO-MUSEO DE ARTE MODERNO. INBA.
 México, D.F.
 IMAGEN 86. Galería Mac Donald. Ontario, Canadá.
 CIUDAD DE MÉXICO, DELIRIOS E ILUSIONES. Galería Sloane Ricotta. México,
 D.F.
 CONFRONTACIÓN 86. Museo del Palacio de Bellas Artes, INBA. México, D.F.
 MEMENTO MORI. Centro Cultural de Arte Contemporáneo. México, D.F.
 OBRA GRÁFICA DE MEXICANOS. Galería Dong-SUN. Seúl, Corea de Sur.
 VII BIENAL SAN JUAN DEL GRABADO LATINOAMERICANO Y EL CARIBE. San
 Juan, Puerto Rico.
 II BIENAL DE LA HABANA. La Habana, Cuba.
 GRÁFICA. Museo Nacional de la Estampa. INBA. México, D.F.
- 1987** VERSIONES, ALBERTO, JOSÉ, FRANCISCO Y MIGUEL CASTRO LEÑERO.
 Museo de Arte Moderno de Morelia. Morelia, Mich.
 INTERGRAFIK´87, VII INTERNATIONALE TRIENNALE ENGAGIERTER
 GRAFICIK INDER, D.D.R. Berlín, República Democrática de Alemania.
 CHALLENGE: YOUNG LATINAMERICAN ON PAPER. CDS Gallery. Nueva York,
 NY, EUA.
 VICENTE ROJO, CINCO LIBRO Y UN LIBRERO. El Archivero. México, D.F.
 LA JOVEN ESTAMPA, SERIGRAFÍA. Casa de las Américas. La Habana, Cuba.
 ECOS DE LOS 80´S. Secretaría de la Contraloría. México, D.F.
- 1988** LOS PINTORES Y LOS TÍTULOS DE JUAN GARCÍA PONCE. El Archivero.
 México, D.F.
 LA ILUSIÓN DE LO REAL. Museo de Arte Moderno, INBA. México, D.F.
 GRÁFICA MEXICANA CONTEMPORÁNEA. Museo Nacional de Bellas Artes.
 La Habana, Cuba.
 GRÁFICA MEXICANA CONTEMPORÁNEA. Fundación Calouste Gulbenkian.
 Lisboa, Portugal.
 VI BIENAL IBEROAMERICANA DE ARTE. Museo del Palacio de Bellas Artes.
 México, D.F.
 ONE PLACE FOR SPACES. Scott Alan Gallery. Nueva York, NY, EUA.
 Galería HB. México, D.F.
- 1989** VERSIONES. Galería de Arte Iztapalapa, UAM. México, D.F.
 10 DE MAYO. Oficinas generales del Colegio de Bachilleres. México, D.F.
 SALÓN DEL DESNUDO. La Agencia. México, D.F.

- 18 DE LOS 50´S. Galería A Negra. México, D.F.
 EXPROFESO. Museo Universitario del Chopo, UNAM. México, D.F.
 YO COLECCIONO. Museo de Arte Carrillo Gil, INBA. México, D.F.
 CRUCE DE CAMINOS. Galería Pecanins. México, D.F.
 ARTISTAS EN RESIDENCIA. Galería de Artes Plásticas. INBA. México, D.F.
 AUTORRETRATO. Galería López Quiroga. México, D.F.
- 1990** TRASTOCACIÓN. Centro Cultural Santo Domingo. México, D.F.
 PREMIO INTERNAZIONALE 1990 BIELLA PER L´INCISIONE. Biella, Italia.
 NATURALEZA MUERTA EN BLANCO Y NEGRO. Galería A Negra. México, D.F.
- 1991** 2 AÑOS. Galería A Negra. México, D.F.
 LATIN AMERICA DRAWINGS TODAY. San Diego Museum of Art. San Diego, CA, EUA.
 DIVERGENCIAS, COINCIDENCIAS, PERSISTENCIAS. Museo Universitario del Chopo, UNAM. México, D.F.
 EL CLASICISMO EN MÉXICO. Centro Cultural de Arte Contemporáneo. México, D.F.
 DIBUJO MEXICANO DE LOS AÑOS OCHENTA. Museo de Arte Carrillo Gil, INBA. México, D.F.
 SALVE AL PLANETA. Galería La Agencia. México, D.F.
 COLECTIVA DE GRÁFICA. Galería Nesle. París, Francia.
 UN MUSEO PARA LA MUERTE. Galería Qualli. México, D.F.
- 1992** PINTURA Y DIBUJO DE ALBERTO, JOSÉ, FRANCISCO Y MIGUEL CASTRO LEÑERO. Universidad de Dan Kook. Seúl, Corea.
 ENCUENTROS DE LA HISTORIA DEL ARTE EN EL ARTE CONTEMPORÁNEO MEXICANO. Museo de Arte Moderno, INBA. México, D.F.
 VI BIENAL RUFINO TAMAYO. Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca. Oaxaca, Oax.
 VI BIENAL RUFINO TAMAYO. Museo de Arte Contemporáneo Internacional Rufino Tamayo. México. D.F.
 LE FUTUR COMPOSÉ (ARTISTAS NEOFIGURATIVOS DE MÉXICO). Casa de América Latina. París. Francia.
- 1993** SENTIDOS DISTINOS. Museo Amparo. Puebla, Pue.
 ACTUALIDAD PLÁSTICA DE MÉXICO. Museo de Arte Contemporáneo. Ostende, Bélgica.
- 1994** CREACIÓN EN MOVIMIENTO. EXPOSICIÓN DE BECARIOS DEL FONDO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES. Museo de Arte Carrillo Gil. México, D.F.
 LENGUAJES, 20 ARTISTAS MEXICANOS. Residencia del embajador de los Estados Unidos de América. México, D.F.
 LENGUAJES, 20 ARTISTAS MEXICANOS. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.

- 1995** PRIMER CONGRESO MUNDIAL DE LAS RELIGIONES. Claustro de Sor Juana. México, D.F.
EL AUTORRETRATO EN MÉXICO, AÑOS 90. Museo de Arte Moderno. México, D.F.
- 1996** TABLA GEOGRÁFICA. Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca. Oaxaca, Oax.
MAPAS. Galería López Quiroga. México, D.F.
LATINOAMERICA 96. Museo Nacional de Bellas Artes. Buenos Aires, Argentina.
SALÓN DE LOS TRIUNFADORES, 30 AÑOS DE ARTE JOVEN. Museo de Aguascalientes. Aguascalientes, Ags.
SALÓN DE LOS TRIUNFADORES, 30 AÑOS DE ARTE JOVEN. Museo de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, Antiguo Palacio del Arzobispado, México, DF.
SALÓN DE LOS TRIUNFADORES, 30 AÑOS DE ARTE JOVEN. Museo de Historia Mexicana, Monterrey, N.L.
VIII BIENAL DE PINTURA RUFINO TAMAYO. Museo de Arte Contemporáneo Rufino Tamayo. México. D.F.
EL AUTORRETRATO EN MÉXICO, AÑOS 90. Museo de Arte Moderno, México, D.F.
- 1998** MAINSTREAM, DOS CORRIENTES PRINCIPALES: FIGURACIÓN Y ABSTRACCIÓN. COLECCIÓN SERGIO AUTREY. Museo Biblioteca Pape. Monclova, Coah.
SUPERFICIES PINTADAS ESPACIOS IMAGINARIOS. OBRAS DE LA COLECCIÓN DEL MUSEO DE ARTE MODERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO. Consulado General de México en Nueva York. Nueva York, NY, EUA.
II CONCURSO DE PINTURA JOHNNY WALKER. Museo de Arte Moderno. México, D.F.
AMÉRICA LATINA: LAS VANGUARDIAS AL FIN DEL MILENIO. Galería Culturgest. Lisboa, Portugal.
VELÁZQUEZ EN EL TIEMPO. Galería Universitaria, Arte Contemporáneo. Querétaro, Qro.
VISTAS Y CONCEPTOS. APROXIMACIONES AL PAISAJE. Museo de Arte Moderno. México, D.F.
- 1999** UNA CONSTELACIÓN DE NOCHES. Galería López Quiroga. México, D.F.
CÓMPLICES GENEROSOS: ARTISTAS VISTOS POR JUAN GARCÍA PONCE. Casa de la Cultura Jesús Reyes Heróles. México, D.F.
PAISAJE DESNUDO (UNA NUEVA ACADEMIA). Museo de Arte Moderno. México, D.F.
MOMENTA. Centro Multimedia de la Galería del Centro Nacional de las Artes. México, D.F.

- SALÓN DE OCTUBRE. GRAN PREMIO OMNILIFE 99, PINTURA. Fundación Omnilife, Guadalajara Jal.
- 2000** CIELO Y TIERRA. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.
TRAMAS Y ENSAMBLAJES. Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca. Oaxaca, Oax.
- 2001** IMÁGENES DEL TIEMPO. Museo de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, Antiguo Palacio Arzobispal. México, D.F.
GRAN FORMATO. Galería Espacio. Morges, Suiza.
AL PAÍS DE LAS LETRAS. HOMENAJE A JUAN GARCÍA PONCE. Galería Juan Martín. México, D.F.
- 2003** VEINTE CABRONES Y UNA TINTA. Museo Universitario del Chopo, UNAM. México, D.F.
HOMENAJE A MANUEL FELGUÉREZ. Galería de la Rectoría de la UAM. México, D.F.
LO INERTE Y LO PALPITANTE. PINTURA. Museo de Arte Carrillo Gil. México, D.F.
- 2004** SIGLO XX. GRANDES MAESTROS MEXICANOS. PRODIGIOS DE FIN DE SIGLO. Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey. Monterrey, N.L.
- 2005** 4CL.05. ALBERTO, FRANCISCO, JOSÉ Y MIGUEL CASTRO LEÑERO. Centro Cultural Casa Purcell. Saltillo, Coah.
- 2006** METAMORFOSIS: 89 ARTISTAS. Centro Cultural de España. México, D.F.
- 2010** NATURALEZA FRAGMENTADA. Museo de la Cancillería, Secretaría de Relaciones Exteriores. México, D.F.
ALBERTO, JOSÉ, FRANCISCO Y MIGUEL CASTRO LEÑERO. Galería Casa Blanca. México, D.F.
AKASO. Museo del Centro Cultural MUSAS. Hermosillo, Son.
GRÁFICA EN MOSAICO. Galería Juan Martín. México, D.F.
- 2011** ESTAMPAS, INDEPENDENCIA Y REVOLUCIÓN. Museo Nacional de la Estampa. México, D.F.
AKASO. Museo Universitario del Chopo, UNAM. México, D.F.
DIALÉCTICA DEL PAISAJE URBANO. Museo Diego Rivera. México, D.F.
SIMMA ARTIS. Proyecto compuesto por 12 artistas para crear una obra de arte que es subastada a beneficio de la Cruz Roja. México, D.F.
- 2012** NATURALEZA FRAGMENTADA. ARTISTAS CONTEMPORÁNEOS EN LA COLECCIÓN DE LA SECRETARÍA DE RELACIONES EXTERIORES. Museo de la Cancillería. México, D.F.
- 2013** RAYUELA. 50 AÑOS. Galería Luis Cardoza y Aragón, Centro Cultural Bella Época, FCE. México, D.F.
ARTISTAS DE CASA LAMM. Casa Lamm. México, D.F.

- 2014** HUELLAS DEL TIEMPO: 5 GENERACIONES DE GRABADORES MEXICANOS. Centro Cultural del Consulado de México. [itinerante] EUA: Nuevo Orelans, Houston, Miami.
ESTAMPAS, INDEPENDENCIA Y REVOLUCIÓN. Museo Nacional de Arte. México, D.F.
- 2015** HUELLAS DEL TIEMPO: 5 GENERACIONES DE ARTISTAS EN LA PAROTA. Centro Cultural Clavijero. Morelia, Mich.
PATRIMONIO VISUAL DE YUCATÁN. Galería Principal del Teatro José Peón Contreras. Mérida, Yuc.
SIN COMISARIO. MAM. México, D.F.
- 2017** FAZ+XX. Museo Regional de Historia. Colima, Col.
MOSAICOS. Centro de las Artes de San Agustín. Oaxaca, Oax.
- 2018** Exposición "Los Castro Leñero, un legado vivo", realizada por la Universidad Autónoma de Coahuila campus Arteaga, Coahuila, México.

OBRA EN COLECCIONES

British Museum. Londres, Inglaterra.
Casa de las Américas. La Habana, Cuba.
Colección Andrés Blaisten. México.
Colección Ángeles Espinosa Iglesias. México.
Colección Sergio Autrey. México.
Escuela Nacional de Artes Plásticas, UNAM. México, D.F.
Instituto Nacional de Bellas Artes. México, D.F.
Museo de Arte Abstracto Manuel Felguérez. Zacatecas, Zac.
Museo de Arte de la Ciudad de Nagoya. Nagoya, Japón.
Museo de Arte Carrillo Gil. México, D.F.
Museo de la Cancillería. México, D.F.
Museo de Arte Contemporáneo de Aguascalientes. Aguascalientes, Ags.
Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca. Oaxaca, Oax.
Museo de Arte Moderno de la Ciudad de México. México, D.F.
Museo Nacional de la Estampa. México, D.F.
Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
Secretaría de Hacienda y Crédito Público. México, D.F.
Universidad Nacional Autónoma de México. México, D.F.

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

- 1976** Primer Premio de Grabado. XI Concurso Nacional para Estudiantes de Artes Plásticas. Casa de la Cultura de Aguascalientes. Aguascalientes, Ags., México y Museo del Palacio de Bellas Artes, INBA. México, D.F.



- 1978** Primer Premio de Pintura. XIII Concurso Nacional para Estudiantes de Artes Plásticas. Casa de la Cultura de Aguascalientes. Aguascalientes, Ags., México y Museo del Palacio de Bellas Artes, INBA. México, D.F.
- 1980** Tercer lugar. Concurso de Pintura Sahagún. Galería del Auditorio Nacional, INBA. México, D.F.
- 1981** Mención Honorífica. I Encuentro Nacional de Arte Joven. Casa de la Cultura de Aguascalientes. Aguascalientes, Ags., México y Museo del Palacio de Bellas Artes, INBA. México, D.F.
Primer Premio. II Concurso de Pintura Sahagún. Galería del Auditorio Nacional, INBA. México, D.F.
- 1984** Primer Premio de Pintura. IV Encuentro Nacional de Arte Joven. Casa de la Cultura de Aguascalientes. Aguascalientes, Ags., México y Galería del Auditorio Nacional, INBA. México, D.F.
- 1985** Mención Honorífica. Salón Nacional de Artes Plásticas, Sección gráfica. Galería del Auditorio Nacional, INBA. México, D.F.
- 1992** Primer premio de Pintura. VI Bienal de Pintura Rufino Tamayo. Oaxaca, Oax.
- 1996** Primer premio de Pintura. VIII Bienal de Pintura Rufino Tamayo. Oaxaca, Oax., México.
- 1997** Miembro del Sistema Nacional de Creadores. FONCA-CONACULTA. México.
- 1999** Mención Honorífica en Pintura. Salón de octubre, Gran Premio Omnilife. Guadalajara, Jal., México.
- 2005** Mención Honorífica. WTC Art Fest 2005, Concurso Internacional de Arte Urbano. México, D.F.

BIBLIOGRAFÍA

- Arizpe Pita, Bertha Alicia (2004). *Estudio del proceso creativo de José Castro Leñero en la serie pictórica Ciudad en movimiento* (Tesis de maestría). De la base de datos de TESIUNAM. Universidad Nacional Autónoma de México, México, D.F.
- Blanco, Alberto (1997). *Las voces del ver: ensayos sobre artes visuales*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes & Sello Bermejo.
- Blanco, Alberto (2012). *El eco de las formas*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.
- Castro Leñero, José (1983). *Trayecto*. México: El Alacrán Editorial.
- Castro Leñero, José (1985). *Ciudad al paso*. México: El Alacrán Editorial.
- Castro Leñero, José (1994). *Pintura y paisajismo*. Guadalajara: Gobierno del Estado de Jalisco, Secretaría de Cultura & Universidad de Colima.
- Castro Leñero, José (2003). *Obra negra*. México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- Conde, Teresa del (2005). *Voces de artistas*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

- Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (2000). *De mi colección. Noventa artistas plásticos del Sistema Nacional de Creadores*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.
- Cuéllar, Rogelio (2012). *Cuatro décadas del rostro de la plástica, 1972-2011*. México: Fondo Nacional para la Cultura y las Artes del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.
- Lara Elizondo, Lupina (2001). *Visión de México y sus artistas. Encuentros plásticos, Umbrales del Siglo XXI*. Tomo III. México: Promoción de Arte Mexicano & Quálitas.
- Manrique, Jorge Alberto (2007). *Una visión del arte y de la historia. Tomo IV*. México: Universidad Nacional Autónoma de México & Instituto de Investigaciones Estéticas.
- Museo de Arte Moderno (1992). *José Castro Leñero: la imagen encontrada*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes/Instituto Nacional de Bellas Artes.

REFERENCIAS UTILIZADAS EN EL CV

Archivo hemerográfico CEVIDI.

Castro Leñero, José (2013). Sitio Web Oficial [curriculum]. Recuperado de <http://josecastro.com.mx/>.

Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. (2000). *De mi colección. Noventa artistas plásticos del Sistema Nacional de Creadores*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

Museo de Arte Moderno. (1992). *José Castro Leñero: la imagen encontrada*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes/Instituto Nacional de Bellas Artes.

ÚLTIMA REVISIÓN 2019-04-08 (LET)