

Patricia Soriano

CIUDAD DE MÉXICO. 19/04/1964



Fotografía: Museo MACA

Artista visual mexicana.

Estudió la licenciatura de Artes Visuales de la Escuela Nacional de Artes Plásticas (1983-1987).

Ahí tuvo como maestros a Luis

Nishizawa, Gilberto Aceves Navarro, Jesús Martínez, Pedro Ascencio e Ignacio Salazar.

Su primera exposición individual, "Alas de espinas", la realizó en la Galería Etnia en 1991. Le siguen numerosas exhibiciones individuales y colectivas en México, Perú, España, Kenia y Chile. Además de la pintura destaca por la labor docente que ha realizado en la ENAP (hoy Facultad de Artes y Diseño de la UNAM) y en la "Esmeralda". También es reconocida por el trabajo social que hace al impartir talleres para niños en situación de desplazamientos de guerra o pobreza. En 2018 dejó de enseñar en "La Esmeralda" por lo que la institución realizó una exposición en honor suyo la cual estuvo enmarcada en el 75 aniversario de la institución y en el reconocimiento por las dos décadas en las que ella fungió como docente.



EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1991** ALAS DE ESPINAS. Galería Etnia. México, D.F.
NEGRAS ESCAMAS DEL SUEÑO, GRÁFICA Y DIBUJO. Galería Carlos Olachea, ENAP & UNAM. La Paz, Baja California Sur.
- 1992** POR CRECER EN EL TIEMPO. Galería 2, Casa de la Cultura Jesús Reyes Heróles. México, D.F.
A LOS SUEÑOS DEL ANIMAL. Drexel Galería, Garza García. Monterrey, NL.
- 1993** LAS COSAS QUE INVENTA EL SOL. EXPOSICIÓN ITINERANTE. Instituto Nacional de Bellas Artes, CNCA. México, D.F.
- 1994** LAS COSAS QUE INVENTA EL SOL. MUESTRA DE PINTURA. Museo de Arte Carrillo Gill. México, D.F.
- 1995** ANIMALES DE LUZ, PARAJES DE ESCARNIO. Galería del Sur UAM Xochimilco. México, D.F.
- 1996** UNA SEMBLANZA DEL SUEÑO Y EL RECUERDO. Museo de Arte Contemporáneo Ateneo de Yucatán. Mérida, Yuc.
- 1997** ENTRE EL SILENCIO Y EL OCASO. Instituto Mexicano de Cultura. Madrid, España.
ESCARAS. CORAZAS APARENTES. Museo de Arte Contemporáneo. Santiago de Chile, Chile.
DIFERENCIAS REUNIDAS. Museo del Palacio de Bellas Artes, CNCA. México, D.F.
- 2000** VIDA DE PERRO. Museo Francisco Goitia. Zacatecas, Zac.
- 2001** ANIVERSARIO GALERÍA DREXEL. Monterrey, NL.
- 2002** CANOFÍLIAS. Casa Principal Ivec. Puerto de Veracruz, Ver.
REGRESO AL NORTE. OTRA VISIÓN CANÓFILIA. Galería Universitaria UABC. Mexicali, BC.
- 2006** ACENTOS DE UN RECUERDO. Galería La estación. Chihuahua, Chih.
JARDÍN DE ENSUEÑO. Galería La refaccionaria. México, D.F.
RELATOS DEL INSTITUTO. Galería del Arte Actual Mexicano. Monterrey, NL.
NI-SHIKI. Shomeido Gallery. Tokio, Japón.
- 2007** 2-HIKI. Jin-jin Projects. Tokio, Japón.
- 2011** INSTINTO Y PRESAGIO. Academia de San Carlos, ENAP. México, D.F.
DIMENSIÓN DE ACONTECER. Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado "La Esmeralda". México, D.F.
- 2013** LOS DEMONIOS DEL ARTE. Museo Nacional de la Estampa, UNAM. México, D.F.
- 2014** LOS ESPÍAS DEL COSMOS. Museo de Arte Moderno. México, D.F.
- 2016** VISIÓN DE VACÍO. Centro Cultural Casa Principal. Veracruz, Ver., México.
VISIÓN DE ABISMO. Museo de Arte Contemporáneo No. 8 Aguascalientes, Ags., México.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1988** VI BIENAL IBEROAMERICANA DE ARTE. Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
- 1990** X ENCUENTRO NACIONAL DE ARTE JOVEN. Museo Carrillo Gill. México, D.F.
BIENAL DIEGO RIVERA. Guanajuato, Gto.
- 1991** XI ENCUENTRO NACIONAL DE ARTE JOVEN. Museo de Arte Carrillo Gill. México, D.F.
- 1992** ENCUENTRO DE DOS MUNDOS. Universidad Politécnica de Valencia. Valencia, España.
XII ENCUENTRO NACIONAL DE ARTE JOVEN. Museo Carrillo Gill. México, D.F.
- 1993** PASADO Y PRESENTE DEL CENTRO HISTÓRICO. Palacio de Iturbide. México, D.F.
THE THREE OF IMAGES. Contemporary Mexican Woodcuts". Paa Yaa Paa Arts Center. Nairobi, Kenia.
ARS BENE MORIENDI. Museo de Arte Contemporáneo de Santiago de Chile. Santiago de Chile, Chile.
- 1994** IX BIENAL IBEROAMERICANA DE ARTE. Festival Internacional de la Peinture. Castillo Museo Grimaldi. Francia.
- 1995** UN PUENTE ENTRE EL SILENCIO Y EL OCASO. Casa Museo Benlliure. Valencia, España.
- 1996** SALÓN DE TRIUNFADORES. 30 AÑOS DE ARTE JOVEN. Antiguo Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
- 1997** CHICOME CIGUATL. Universidad de Santiago. CA, EUA.
LAS TRANSGRESIONES AL CUERPO. ARTE CONTEMPORÁNEO DE MÉXICO. Museo de Arte Carrillo Gill. México, D.F.
- 1998** EL CUERPO ALUDIDO. Museo Nacional de Arte Carrillo Gill. México, D.F.
- 1999** SEGUNDO SÁLON NACIONAL DE ARTES VISUALES, SECCIÓN BIDIMENCIONAL. CNCA. México, D.F., México.
- 2000** NEOFIGURACIONES Y EL CUERPO. Arte3, Galería de Arte Contemporáneo. Guanajuato, Guanajuato.
VI SALÓN DE ARTE GRUPO FINANCIERO BBVA BANCOMER. México, D.F.
- 2013** STATUS QUO: LA ESMERALDA, EN TORNO AL SETENTA ANIVERSARIO DE LA ESCUELA DE PINTRA, ESCULTURA Y GRABADO "LA ESMERALDA". Museo de Arte Moderno. México, D.F.
DRAWN TO LANGAUGE. USC Fisher Museum. Los Ángeles, CA, EUA.
UNA PINCELADA A TU CORAZÓN. Fundación Mexicana del Corazón. México, D.F.

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

- 1989** Dante y la Divina comedia. Convocado por la Sociedad Dante Alighieri, Sección Pintura.

- 1992** Primer lugar Sección Dibujo, XII Encuentro Nacional de Arte Joven. Museo de Arte Carrillo Gil. México, D.F.
- 1995** Beca Jóvenes Creadores del FONCA. Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. México, D.F.
- 1996** Beca Jóvenes Creadores del FONCA. Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. México, D.F.
- 1998** Bienal Bidimensional 1998.
Medalla Goya en la X Bienal Iberoamericana de Arte.
- 2000** Salón de Octubre Omnilife, Sección Pintura.
- 2002** X Bienal Nacional Diego Rivera, Sección Dibujo.
- 2003** Miembro del Sistema Nacional de Creadores.
- 2004** Miembro del Sistema Nacional de Creadores.
- 2004** Mención Honorífica en gráfica en la Bienal de Mérida, Yucatán. Gobierno del Estado de Yucatán. Mérida, Yuc.
- 2005** Miembro del Sistema Nacional de Creadores.
- 2007** Becaria de Residencias Artísticas para Colombia.
- 2008 - 2011** Miembro del Sistema Nacional de Creadores.

BIBLIOGRAFÍA

- Soriano, Patricia (1994). *Las cosas que inventa el sol*. México: Museo de Arte Carrillo Gil.
- Universidad Nacional Autónoma de México (2011). *Instinto y presagio. Obra reciente de Patricia Soriano*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

REFERENCIAS UTILIZADAS EN EL CV

- Archivo hemerográfico CEVIDI.
- Escuela Nacional de Artes Plásticas (2011). *Instinto y presagio. Obra reciente de Patricia Soriano*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Página Oficial de Patricia Soriano <http://www.patriciasoriano.com/>.

ÚLTIMA REVISIÓN 2019-04-08 (LET)