

Gabriel Ramírez

MÉRIDA, YUC. 04/01/1938

Pintor autodidacta yucateco.

A la edad de 17 años llega al Distrito Federal, donde vivió la transformación social y cultural de una época. Trabajó en una empresa automotriz durante siete años, donde se abrió un espacio para un cineclub. Fue ahí donde conoció al crítico de cine, Emilio García Riera, quien lo invitaría a colaborar en la Revista del Grupo Nuevo Cine (1961-1962). De manera paralela Ramírez Aznar comienza a pintar y expone por primera vez en la Galería Juan Martín en 1965. Ese mismo año participó en la VI Bienal de Jóvenes en París, Francia y en el Colectivo de La Habana. Tres años más tarde se convierte en miembro fundador del Salón Independiente.

Ha sido acreedor a diversos premios nacionales e internacionales, entre ellos: el Premio Internacional de Dibujos "Joan Miró" en sus ediciones 1972 y 1975, en Barcelona, España; la Medalla Yucatán (1986) que otorga el Gobierno de su estado natal; becario del FONCA en su calidad de creador artístico (1989 y 1999); el Premio Literario Antonio Mediz Bolio (1997) por La Cosa Cultural, sección dedicada a sus ensayos publicados en el suplemento cultural Unicornio y la Medalla al Mérito Artístico del Instituto de Cultura de Yucatán (1998).



Fotografía: Museo MACA



EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1965** Galería Juan Martín. México, D.F.
- 1966** Galería Juan Martín. México, D.F.
- 1967** Galería Juan Martín. México, D.F.
- 1969** Galería Juan Martín. México, D.F.
- 1972** Galería Pecanins. México, D.F.
Galería Arvil. México, D.F.
Galería Interni. México, D.F.
- 1973** Palacio Cantón. Mérida, Yuc.
Galería Pecanins. Barcelona, España.
- 1974** Galería Arvil. México, D.F.
VI FESTIVAL MUSICAL. Puebla, Pue.
Centro de Arte Moderno. Guadalajara, Jal.
Galería Municipal de Puebla. Puebla, Pue.
Galería Pecanins. Barcelona, España.
Museo de Arte Moderno. Bogotá, Colombia.
- 1975** Galería Arvil. México, D.F.
Galería Pecanins. México, D.F.
- 1976** Instituto Panameño de Arte. Panamá, Panamá.
Galería Gabriela Orozco. México, D.F.
- 1977** Galería Gabriela Orozco. México, D.F.
- 1978** Escuela de Arquitectura. Mérida, Yuc.
Galería Pecanins. México, D.F.
Galería Gabriela Orozco. México, D.F.
Galería Francisca Díaz. México, D.F.
- 1979** Galería Gabriela Orozco. México, D.F.
- 1980** Galería Francisca Díaz. México, D.F.
- 1981** Galería Akil. Mérida, Yuc.
Galería Gabriela Orozco. México, D.F.
- 1982** Galería Akil. Mérida, Yuc.
Galería Gabriela Orozco. México, D.F.
Polk Country Heritage Gallery. Des Moines, IA, EUA.
One City Center Plaza. Columbus, OH, EUA.
Torre Cultural Domecq. México, D.F.
- 1983** Galería Pecanins, México, D.F.

- 1984** Galería Pecanins, México, D.F.
- 1985** Galería Pecanins, México, D.F.
- 1986** Galería Manolo Rivera. Mérida, Yuc.
- 1987** Instituto de Cultura de Yucatán. Mérida, Yuc.
Galería Teatro José Peón Contreras. Mérida, Yuc.
- 1989** Galería Pecanins. México, D.F.
- 1990** Galería Metropolitana. México, D.F.
- 1991** Artique International. Des Moines, IA, EUA.
- 1992** Galería Pecanins. México, D.F.
Galería Municipal Santa Lucía. Mérida, Yuc.
Galería de Arte Moderno. Mérida, Yuc.
Galería del Lago, Casa del Lago. México, D.F.
- 1994** Galería Pecanins. México, D.F.
Centro Cultural Universitario, Universidad Autónoma de Yucatán. Mérida, Yuc.
- 1996** Galería Pecanins. México, D.F.
- 1997** Galería Pecanins. México, D.F.
- 1998** Galería Pecanins. México, D.F.
RETROSPECTIVA 1961 – 1997. Museo de Arte Contemporáneo Ateneo de Yucatán. Mérida, Yuc.
- 1999** CIEN DIBUJOS 1991 – 1998. Museo de Arte Contemporáneo Ateneo de Yucatán. Mérida, Yuc.
- 2000** Galería Pecanins. México, D.F.
Mexican Art Gallery, Consulado de México en Nueva York. Nueva York City, NY, EUA.
- 2001** Galería Pecanins. México, D.F.
- 2010** RAMÍREZ 2009 – 2010. Museo de Arte Contemporáneo Ateneo de Yucatán. Mérida, Yuc.
- 2012** COLOR EN PAÍS DE SOL. Centro Cultural de Mérida Olimpo. Mérida, Yuc.
- 2013** GABRIEL RAMÍREZ, COLOR EN PAÍS DE SOL. Centro Cultural Olimpo. Mérida, Yuc.
- 2015** LOS COLORES Y LAS LÍNEAS. Galería principal teatro “José Peón Contreras”. Mérida, Yuc.
- 2018** [GABRIEL RAMÍREZ, HOY](#). Museo Fernando García Ponce. Mérida, Yuc.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1965** IV BIENAL DE JÓVENES. París, Francia.
PINTURA CONTEMPORÁNEA DE MÉXICO. La Habana, Cuba.
- 1966** CONFRONTACIÓN 66. Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
PINTURA MEXICANA DE HOY. UNAM. México, D.F.
CORRIENTES DEL ARTE ABSTRACTO EN MÉXICO. UNAM. México, D.F.
- 1967** CORRIENTES DEL ARTE ABSTRACTO EN MÉXICO. UNAM. México, D.F.
- 1968** NUEVE PINTORES MEXICANOS. Galería Juan Martín. México, D.F.
I SALÓN INDEPENDIENTE. Museo Isidro Fabela. México, D.F.
Galería Juan Martín. México, D.F.
- 1969** DIEZ PINTORES MEXICANOS. Centro Deportivo Israelita. México, D.F.
II SALÓN INDEPENDIENTE. UNAM. México, D.F.
- 1970** II BIENAL DE ARTE COLTÉJER. Medellín, Colombia.
Galería Arvil, México, D.F.
III SALÓN INDEPENDIENTE. UNAM. México, D.F.
- 1970** III SALÓN INDEPENDIENTE. México, Toluca.
- 1971** MURALES EFÍMEROS. Centro de Arte Moderno. Guadalajara, Jal.
Galería Arvil. México, D.F.
GRABADOS Y DIBUJOS MEXICANOS. Centro Mexicano Norteamericano de Relaciones Culturales. México, D.F.
LA MUJER 50 x 50. Galería Pecanins. México, D.F.
I BIENAL AMERICANA DE ARTES GRÁFICAS. Medellín, Colombia.
Galería Tres Vidas. Chilpancingo, Gro.
Museum of Fine Arts. Orlando, FL, EUA.
Lonch Haven Art Center. Orlando, FL, EUA.
Tampa Bay Art Center. Orlando, FL, EUA.
Sala Caldera. México, D.F.
DIBUJO Y GRABADO LATINOAMERICANO. Universidad de Nueva York.
Nueva York City, NY, EUA.
- 1972** MOSTADELLA GRAFICA SPERIMENTALE PER LA STAMPA. Venecia, Italia.
III BIENAL DE ARTE COLTÉJER. Medellín, Colombia.
PINTURA INTERNACIONAL. Universidad de las Américas. México, D.F.
Instituto Mexicano. Austin, TX, EUA.
Galería Arvil. México, D.F.
Galería Valentin. Zúrich, Suiza.



- 1973** Instituto Cultural Mexicano. Austin, TX, EUA.
Academia San Carlos. México, D.F.
14 VALORES DE LA PLÁSTICA MEXICANA. Instituto Cultural Mexicano Israelí. México, D.F.
Museum of Arts and Sciences of Forth Worth, Forth Worth. Austin, TX, EUA.
Galería Arvil. México, D.F.
Galería Pecanins. México, D.F.
PINTURA MEXICANA CONTEMPORANEA. Puebla, Pue.
- 1975** XIV PREMIO INTERNACIONAL DE DIBUJO JOAN MIRÓ. Barcelona, España.
- 1976** Museo de L´Empora, Art Contemporani Latino- America. Barcelona, España.
- 1977** UNA VISIÓN DE LA PLÁSTICA MEXICANA DE HOY. IMCE. México, D.F.
Salón de Otoño, Centro de Arte Moderno. Guadalajara, Jal.
PRIMER SALÓN DE LA PLÁSTICA YUCATECA. Mérida, Yuc.
INAUGURACIÓN CENTRO CULTURAL ALFA. Monterrey, NL.
Museo Internacional de la Resistencia Salvador Allende. México, D.F.
- 1978** Feria Internacional. DC, Washington, EUA.
CUATRO PINTORES: BELKIN, CORONEL, RAMÍREZ Y LUIS TOLEDO. Galería Gabriela Orozco. México, D.F.
NUEVA PLÁSTICA MEXICANA. Nueva Delhi, India.
- 1983** TRES DÉCADAS DE PINTURA MEXICANA. La Habana, Cuba.
DIEZ ARTISTAS EN YUCATÁN. Galería Teyer. Mérida, Yuc.
- 1984** HOMENAJE A CORTÁZAR. Festival Cervantino. Guanajuato, Gto.
20 AÑOS/ 20 ARTISTAS. Galería Pecanins. México, D.F.
- 1985** Senado de la República. México, D.F.
PRIMERA VENTA ANUAL PRO MUSEO DE ARTE MODERNO, INBA. México, D.F.
Gobierno del Estado de Yucatán. Mérida, Yuc.
- 1986** 5ª VENTA ANUAL HACIENDA LOS MORALES. México, D.F.
Artes Plásticas Pago en Especie, SHCP. México, D.F.
Galería de la Subsecretaría de la Banca Nacional. México, D.F.
CONFRONTACIÓN 86. Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
- 1987** SIETE DE LOS SETENTA: ROJO, RAMÍREZ, VON GUNTEN, GARCÍA PONCE, NISSEN, FELGUÉREZ, CUEVAS. Galería Pecanins. México, D.F.
- 1988** Galería Arvil. México, D.F.
HOMENAJE A JUAN GARCÍA PONCE. El Archivero. México, D.F.



- Galería Manolo Rivero. Mérida, Yuc.
- 1989** Museo José Luis Cuevas. México, D.F.
- 1989** SEGUNDO FESTIVAL DEL CARIBE. Instituto de Cultura. Cancún, QR.
- 1990** EN TORNO A VAN GOGH. Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
CINCO CUBANOS, CINCO MEXICANOS. Galería Manolo Rivera. Mérida, Yuc.
30 SIGLOS DE ARTE MEXICANO. Los Ángeles, CA, EUA.
MÉXICO, UNA OBRA DE ARTE. Century Gallery. Los Ángeles, CA, EUA.
A TUNNER OF COLORS. Lawry's California Center. Los Ángeles, CA, EUA.
- 1992** CINE CABARET PECANINS. Galería Pecanins. México, D.F.
- 1994** INAUGURACIÓN DEL MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO ATENEO DE YUCATÁN. Mérida, Yuc.
- 1994** 30 AÑOS. Galería Pecanins. México, D.F.
- 1995** MIRÓ, 15 ARTISTAS. Galería Pecanins. México, D.F.
28 AÑOS/28 ARTISTAS. Galería Pecanins. México, D.F.
COLECCIÓN ARTE MODERNO. Museo Universitario de Ciencias y Artes, UNAM. México, D.F.
100 PINTORES MEXICANOS. Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey. Monterrey, NL.
Cruz Roja Mexicana del Grupo de los 16, La Troje, Hacienda de Los Morales. México, D.F.
MEMORIA DEL TIEMPO. Galería Pecanins. México, D.F.
PLURALIDAD (PLÁSTICA YUCATECA CONTEMPORÁNEA. Club de Industriales del Sureste, Hotel Fiesta Americana. Mérida, Yuc.
- 1996** PINTURA Y ESTUCULTURA MEXICANA, GRUPO DE LOS 16. La Troje, Hacienda de Los Morales. México, D.F.
6 ARTISTAS, 12 OBRAS (ALAMILLA, BOLDÓ, GONZÁLES, HERRERA, MACOLETA, RAMÍREZ). Galería Pecanins. México, D.F.
PLÁSTICA YUCATECA. Galería Centro Cultural, Universidad Autónoma de Yucatán. Mérida, Yuc.
EL DESNUDO. TRADICIÓN Y MODERNIDAD. Festival del Centro Histórico, Museo José Luis Cuevas. México, D.F.
EL MAR. Club de Industriales del Sureste, Hotel Fiesta Americana. Mérida, Yuc.
- 1997** VICIOS Y VIRTUDES DE NUESTRO SIGLO. Festival del Centro Histórico, Museo de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. México, D.F.

- 1998** SPACE. Centro Cultural. Mérida, Yuc.
- 1999** HOMENAJE AL LÁPIZ. Museo José Luis Cuevas. Itinerante.
YUCATAN ARTE CONTEMPORÁNEO. Centro Cultural Mexicano, Galería Octavio Paz, Sacramento. Los Ángeles, CA, EUA.
- 2000** CÓMPLICES GENEROSOS: HOMENAJE A JUAN GARCÍA PONCE. Casa de la Cultura Jesús Reyes Heróles. México, D.F.
HOMENAJE A FERNANDO GAMBOA. Fondo Cultural Carmen. México, D.F.
DE MI COLECCIÓN VII. Itinerante.
- 2001** ABSTRACCIÓN: TRANSFORMACIÓN Y NO FIGURACIÓN. Itinerante.
CIUDAD, CIUDADES. Centro Cultural de Mérida Olimpo. Mérida, Yuc.
PLÁSTICA YUCATECA. Club de Banqueros. México, D.F.
LA GENERACIÓN DE LA RUPTURA. Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca. Oaxaca, Oax.
Museo de Arte Abstracto Manuel Felguérez. Zacateca, Zac.
PLÁSTICA YUCATECA. Museo Contemporáneo. La Paz, Bolivia.
- 2008** 15 VISIONES PARA EL CARIBE, PLÁSTICA YUCATECA CONTEMPORÁNEA. Museo de Cozumel. Cozumel, QR.
- 2012** MÉRIDA FEST. Centro Cultural Olimpo. Mérida, Yuc.
- 2013** EPIFANÍA. CEPHCIS, UNAM. Itinerante.
- 2014** 10 PINTORES ABSTRACTOS EN YUCATÁN. Gran Museo del Mundo Maya. Mérida, Yuc.
- 2015** 10 PINTORES ABSTRACTOS EN YUCATÁN. Galería Principal del Teatro Peón Contreras. Mérida, Yuc.
A PUERTA ABIERTA. Galería La Eskalera. Mérida, Yuc.
- 2017** CONFRONTACIÓN 66. CINCUENTA AÑOS 1966-2016. Museo Fernando García Ponce. Mérida, Yuc.
[EL PLACER DE LA MIRADA DE JUAN GARCÍA PONCE](#). Museo Fernando García Ponce. Mérida, Yuc.
ACERVOS ARTÍSTICOS DE LA NACIÓN EN CUSTODIA DE LA SHCP. Museo Fernando García Ponce Macay. Mérida, Yuc.
GRADO CERO. Galería Lux Perpetua Art Center. Mérida, Yuc.
- 2018** ABSTRACTOS [Gabriel Ramírez, Jorge “Roy” Sobrino y Jorge Carlos Zoreda]. Galería Roy & Pacelli. Mérida, Yuc.
ESPIRITUALIDAD EN EL TEMPLO. Galería Juan Pablo Bavio. Mérida, Yuc.

LOS FRAGMENTOS DE LA RUPTURA. Centro Cultural Clavijero. Morelia, Mich.

MURAL +DH. Universidad Marista. Mérida, Yuc.

UN ARTE SIN TUTELA: SALÓN INDEPENDIENTE EN MÉXICO, 1968-1971.

MUAC. Ciudad de México.

PREMIOS

- 1972** XI Premio Internacional de Dibujos “Joan Miró”. Barcelona, España.
- 1975** XIV Premio Internacional de Dibujos “Joan Miró”. Barcelona, España.
- 1986** Medalla Yucatán. Gobierno del Estado de Yucatán. Mérida, Yuc.
- 1989** Beca del Sistema Nacional de Creadores. Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. México, D.F.
- 1991** Premio Nacional del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes para revistas independientes por Camaleón. México, D.F.
- 1995** Reconocimiento de Honor. Instituto de Cultura de Yucatán. Mérida, Yuc.
Premio MARCO. Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey. Monterrey, NL.
- 1996** Premio MARCO. Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey. Monterrey, NL.
- 1997** Premio Literario “Antonio Mediz Bolio”. Gobierno del Estado de Yucatán. Mérida, Yuc.
- 1998** Reconocimiento de Honor. Instituto de Cultura de Yucatán. Mérida, Yuc.
Medalla al mérito artístico. Instituto de Cultura de Yucatán. México, Yuc.
- 1999** Beca del Sistema Nacional de Creadores. Fondo Nacional para la Cultura y las Artes. México, D.F.
- 2019** Medalla Silvio Zavala Vallado a la cultura y las artes 2019

BIBLIOGRAFÍA [selección]

Domínguez, Regina (1998). *Causas y azares*. Video documental.

Driben, Lelia (2013). *La Generación de La Ruptura y sus antecedentes*. México: Fondo de Cultura Económica.

García Ponce, Juan (1968). *Nueve pintores mexicanos*. México: Editorial ERA.

Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey (1994). *Catálogo 100 pintores mexicanos*. México: Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey



- Museo Universitario de Ciencias y Artes (1993). *3 décadas de expresión plástica*. México: UNAM.
- Neuville, Alonso de (1966). *Pintura actual México 66*. México: Editorial Artes de México.
- Prampolini, Ida Rodríguez (1992). *Cuarenta siglos de pintura mexicana*. México: Editorial Múltiple.
- Piñón, Francisco (2001). *Gabriel Ramírez. Pintor*. México: Organización de Estados Iberoamericanos.
- Ramírez Aznar, Gabriel (2009). *Personajes de Yucatán. De la tierra salen voces que les hablan*. México: Secretaría Educación del Gobierno del Estado de Yucatán & Instituto de Cultura de Yucatán.
- Ramírez Aznar, Gabriel (2011). *Músicos y pintores*. México: Universidad Autónoma de Aguascalientes
- Salón de la Plástica Mexicana (1994). *44 años*. México: Salón de la Plástica Mexicana.

ÚLTIMA REVISIÓN 2019-04-02 (RHC)

