

# José Luis Cuevas

CIUDAD DE MÉXICO, 26/02/1934  
CIUDAD DE MÉXICO, 03/07/2017



Fotografía: Museo MAC.

Dibujante, pintor, escritor, grabador, escultor e ilustrador mexicano.

Desde temprana edad mostró especial habilidad para el dibujo. En 1944, antes de cumplir los diez años, fue admitido como alumno irregular en la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado La Esmeralda. Cuatro años más tarde, en 1948, instaló su primer estudio en una vecindad del centro de la Ciudad de México.

En 1953 presentó su primera exposición individual en la Galería Prisse; a ésta le sucedieron otras exhibiciones, tanto individuales como colectivas, en Washington, D.C. (1954), París (1955), Nueva York (1957), etc. Asimismo, participó en el Primer Salón Independiente de la Galería Proteo (1955). A partir de esos años, su obra comenzó a generar gran interés entre críticos y coleccionistas de arte.



**EXPOSICIONES INDIVIDUALES**

- 1953** APUNTES AL NATURAL. Galería Prisse. México, D.F.
- 1954** Hotel Mérida. Mérida, Yuc., México.  
JOSÉ LUIS CUEVAS. DRAWINGS AND WATERCOLORS. Unión panamericana. Washington, DC, EUA.
- 1955** CUEVAS. Galería Edouard Loebe. París, Francia.
- 1957** CUEVAS. Galería Aenlle. Nueva York, NY, EUA.
- 1959** JOSÉ LUIS CUEVAS. Galería Bonino. Buenos Aires, Argentina  
SERIES FUNERALES DE UN DICTADOR Y LA PINTORA. V Bienal de Sao Paulo. Sao Paulo, Brasil.
- 1961** LOS DIBUJOS DE CUEVAS. Galería del Obelisco. Roma, Italia.
- 1962** JOSÉ LUIS CUEVAS. Galería Sixtina. Milán, Italia.
- 1964** JOSÉ LUIS CUEVAS: TEATRO DEL HORROR. Galería Silvan Simona. Los Ángeles, CA, EUA.
- 1967** JOSÉ LUIS CUEVAS: LITOGRAFÍAS DE LAS SERIES CUEVAS-CHARENTON Y RECOLLECTIONS OF CHILDHOOD. Universidad de Costa Rica. San José, Costa Rica.  
JOSÉ LUIS CUEVAS. Biblioteca Nacional. San Salvador, El Salvador.  
MURAL EFÍMERO. Zona Rosa. México, D.F.
- 1970** CUEVAS: ESTATURA, PESO Y COLOR. Museo Universitario de Ciencias y Arte - UNAM. México, D.F.
- 1972** CUEVAS COMEDIES. XXXIV Bienal de Venecia. Venecia, Italia.
- 1973** JOSÉ LUIS CUEVAS: ILUSTRADOR DE SU TIEMPO. Museo de Arte Moderno. Bogotá, Colombia.  
DOSCIENTOS SETENTA Y CINCO DIBUJOS REALIZADOS DURANTE UNA ENFERMEDAD. Casa del Lago - UNAM. México, D.F.  
Galería Rothman. Toronto, Canadá.  
Galería Pecanins. Barcelona, España.
- 1975** JOSÉ LUIS CUEVAS: OBRAS RECIENTES. Palacio de la Legión de Honor. San Francisco, California, EUA.  
JOSÉ LUIS CUEVAS: ILUSTRADOR DE SU TIEMPO. Sala Especial XIII Bienal de Sao Paulo. Sao Paulo, Brasil.
- 1976** JOSÉ LUIS CUEVAS: SU INFIERNO TERRENAL. Museo de Arte Moderno. México, D.F.  
OBRAS SOBRE PAPEL. Museo de Arte Moderno. París, Francia.  
JOSÉ LUIS CUEVAS: ILUSTRADOR DE SU TIEMPO. Galería Warsaw. Varsovia, Polonia.
- 1977** JOSÉ LUIS CUEVAS. SALA ESPECIAL. Arte Actual Iberoamérica. Madrid, España.
- 1978** JOSÉ LUIS CUEVAS: ILUSTRADOR DE SU TIEMPO. Museo Ludwig. Colonia, Alemania.



- 1979** EL REGRESO DE OTRO HIJO PRÓDIGO. Museo de Arte Moderno. México, D.F.
- 1983** JOSÉ LUIS CUEVAS. EXPOSICIÓN HOMENAJE. VI Bienal del Grabado Latinoamericano. San Juan, Puerto Rico.
- 1985** INTOLERANCIA. Museo de Arte Moderno. México, D.F.;
- INTOLERANCIA. Museo de Bellas Artes. Bilbao, España.
- INTOLERANCIA. Museo de la Universidad. San Juan, Puerto Rico.
- INTOLERANCIA. Blanden Memorial Art Museum. Ford Dodge, Iowa, EUA.
- Museo de Bellas Artes. Caracas, Venezuela.
- VARIADAS INVENCIONES. Universidad de Guanajuato. Guanajuato, Gto., México.
- EL ARTISTA COMO ILUSTRADOR. Polyforum Cultural Siqueiros. México, D.F.
- Casa de la Cultura Niños Héroeos. México, D.F.
- Fresno Arts Center and Museum. Fresno, CA, EUA.
- Sala Ollin Yoliztli. México. D.F.
- 1986** INTOLERANCIA. Musée d'Art Moderne de Liège. Lieja, Bélgica.
- INTOLERANCIA. Musée Bonnat. Bayona, Francia.
- INTOLERANCIA. Museo Alvar Aalto. Helsinki, Finlandia.
- Galería Clave. Guadalajara, Jal., México.
- Galería Espacio. San Salvador, El Salvador.
- Museo Regional de Guadalajara. Guadalajara, Jal., México.
- Casa de la Cultura de Nuevo León. Monterrey, N.L., México
- Galería El Jaguar Despertado. Villahermosa, Tab., México.
- Galería Praxis. Lima, Perú.
- Tasende Gallery. Las Jollas, CA, EUA.
- VII FESTIVAL DE ARTE PRIMAVERA POTOSINA. San Luis Potosí, S.L.P., México.
- TOTALIDAD Y FRAGMENTO. Casa de la Cultura. Monterrey, N.L., México.
- Palacio Municipal. Atizapán de Zaragoza, Edo. de Méx., México.
- HOMENAJE A JOSÉ LUIS CUEVAS. Instituto Politécnico Nacional. México, D.F.
- ANTOLOGÍA GRÁFICA 1986. Taller Gráfica Bordes. Guadalajara, Jal., México.
- INTOLERANCIA. Pinacoteca Nacional de Atenas. Atenas., Grecia.
- 1987** INTOLERANCIA. Galería Albertina. Viena, Austria.
- University Museum. Southern, IL., EUA.
- University at Carbondale. Carbondale, IL, EUA.
- Galería Praxis. Lima, Perú.
- Centro de Artes Visuales e Investigaciones Estéticas. Saltillo, Coah., México

- Tasende Gallery. La Jolla, CA, EUA.  
Chicago International. Art Exposition. Chicago. IL, EUA.
- 1988** SUITE MADRILEÑA. Galería Estiarte. Madrid, España.  
Galería Praxis, Lima, Perú.  
SUITE MADRILEÑA. Galería de Arte Misrachi. México, D.F.  
Museo de Arte Carrillo Gil. México, D.F.
- 1989** The Modern Museum of Art. Santa Ana, CA, EUA.  
INTOLERANCIA. Centro Cultural Tijuana. Tijuana, B.C., México.  
RECENT WORKS 1983-1989. Pasadena City College Art Gallery. Pasadena, CA, EUA.  
Galería Diners. Bogotá, Colombia.  
Galería Rufino Tamayo, Oaxaca, Oax., México.  
JOSÉ LUIS CUEVAS: DIBUJOS Y GRABADOS. Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, Argentina.  
Galería Praxis. Lima, Perú.  
Museo de Arte Moderno, Montevideo, Uruguay.  
Galería del Centro Cultural de la SHCP. México, D.F.  
Consulado General de México. El Paso, TX, EUA.  
Centro Cultural San Ángel. México, D.F.  
Universidad Anáhuac. México, D.F.  
VARIADA INVENCION. Casa de la Cultura Oaxaqueña. Oaxaca, Oax., México.
- 1990** EL CUEVARIO DE CUEVAS. Centro Cultural San Ángel. México, D.F.  
Museo de Arte de Querétaro. Querétaro, Qro., México.  
Museo de la Ciudad de León. León, Gto., México.  
Museo Regional de Antropología. Xalapa, Ver., México.  
Museo de Artes Plásticas y Visuales. Montevideo, Uruguay.
- 1991** Tasende Gallery. La Jolla, CA, EUA.  
Instituto Francés de América Latina. México, D.F.  
Casa de la Cultura Ecuatoriana. Cuenca, Ecuador.  
Galería de Arte Metropolitana. Quito, Ecuador.  
Louis Newman Galleries. Beverly Hills, CA, EUA.  
Museo de Aguascalientes. Aguascalientes, Ags., México.  
Mexican Cultural Institute. Washington, DC, EUA.  
Platt Gallery. University of Judaism. Los Ángeles, CA, EUA.  
Iturralde Gallery. Los Ángeles, CA, EUA.  
EL CUEVARIO DE CUEVAS. Galerías del Centro de Difusión Cultural del Instituto Potosino de Bellas Artes. San Luis Potosí, S.L.P., Mexico.
- 1992** JOSÉ LUIS CUEVAS: CASAS DE LA JUDERÍA. Pabellón Mudéjar. Sevilla, España.  
Museo José Luis Cuevas. México, D.F.

- Kimberly Gallery. Washington, DC, EUA.  
 Galería Diners. Bogotá, Colombia.  
 EL CUEVARIO. Periódico Excélsior. México, D.F.  
 Galería de Arte Praxis. Lima, Perú.  
 Museo de Arte Contemporáneo. Panamá, Panamá.
- 1993** Universidad Autónoma del Estado de México. Toluca, Edo. de Méx., México.  
 RETROSPECTIVA ANTOLÓGICA DE GRABADO 1960-1990: LAS SERIES DE JOSÉ LUIS CUEVAS. Teatro Rubén Darío. Managua, Nicaragua.  
 RETROSPECTIVA ANTOLÓGICA DE GRABADO 1960-1990: LAS SERIES DE JOSÉ LUIS CUEVAS. Casa Bastidas. Santo Domingo, República Dominicana.  
 RETROSPECTIVA ANTOLÓGICA DE GRABADO 1960-1990: LAS SERIES DE JOSÉ LUIS CUEVAS. The National Gallery of Jamaica. Kingston, Jamaica.  
 RETROSPECTIVA ANTOLÓGICA DE GRABADO 1960-1990: LAS SERIES DE JOSÉ LUIS CUEVAS. Antiguo Casino de Puerto Rico. San Juan, Puerto Rico.  
 Galería del Instituto de Cultura. Tuxtla Gutiérrez, Chis., México.  
 Jardín Borda. Cuernavaca, Mor., México.  
 SALA ERÓTICA. Museo José Luis Cuevas. México D.F.  
 Biblioteca del ITESM - Morelos. Cuernavaca, Mor., México.
- 1994** RENOVACIÓN DE PIEL. Museo José Luis Cuevas. México. D.F.  
 Centro Nacional de Cultura. Museo de Arte y Diseño Contemporáneo. San José, Costa Rica.  
 ITAM, campus Edo. de Méx., México.  
 ENCUEVÉMONOS. UPN. México, D.F.  
 Centro Cultural Tijuana. Tijuana, B.C., México.  
 JOSÉ LUIS CUEVAS: OBRA RECIENTE. Museo Nacional de Bellas Artes. Santiago, Chile.  
 Galería Arte Actual. Santiago, Chile.  
 JOSÉ LUIS CUEVAS: OBRA RECIENTE. Fundación Banco Patricios. Buenos Aires, Argentina.  
 Galería Instituto Coahuilense de Cultura. Saltillo, Coah., México.  
 Galería de la Cineteca Nacional. México, D.F.  
 Foundation Simon y Patiño. Ginebra, Suiza.  
 Museo Universitario. Puebla, Pue., México.  
 Galería Internacional Valor-Arte. Caracas, Venezuela.  
 Centro Cultural Jaime Torres Bodet - IPN. México, D.F.  
 Museo de Arte Contemporáneo de Yucatán. Mérida, Yuc., México.
- 1995** ANIMALES IMPUROS. Libro-arte-objeto. Imprenta Editores Intaglio, México, D.F.  
 JOSÉ LUIS CUEVAS: OBRA RECIENTE. Museo Nacional de Artes Plásticas y Visuales. Montevideo, Uruguay.

SOLEDADES. Galería Sur. Punta del Este, Uruguay.

JOSÉ LUIS CUEVAS: OBRA RECIENTE. Museo de Arte Moderno. Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión. Quito, Ecuador.

Casa de México. Coral Gables, FL, EUA.

VARIADA INVENCION. Museo José Luis Cuevas. México., D.F.

Instituto de Estudios Sindicales de América. México, D.F.

Chac Mool Contemporary Fine Art. Los Ángeles, CA, EUA.

Pinacoteca de la Casa de Las Imágenes. Hermosillo, Son., México.

Museo José Luis Cuevas. México, D.F.

**1996** Museo Rayo. Roldanillo, Colombia.

Museo de Arte e Historia. Ciudad Juárez, Chih., México.

Centro de Arte Contemporáneo de Chihuahua. Chihuahua, Chih., México.

Galería de Artes Plásticas de Mexicana de Aviación. México, D.F.

LA HUMANIDAD DE CUEVAS. Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca. Oaxaca, Oax., México.

Centro Cultural del SNTE. México. D.F.

VIÑETAS PARA EL CUEVARIO. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.

**1997** CUEVAS Y SU MEMORIA. Casa Jaime Sabines. México. D.F.

JOSÉ LUIS CUEVAS REBASA SU TIEMPO. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.

Claustro de la Compañía de Jesús. Antigua, Guatemala.

Museo José Guadalupe Posada. Aguascalientes, Ags., México.

Galería- Bar Cristal. México. D.F.

Torre Ejecutiva de Pemex. México, D.F.

Universidad Autónoma Metropolitana. México, D.F.

Casa de la Cultura Jesús Reyes Heróles. México. D.F.

Centro Cultural Juan Rulfo. México. D.F.

Foro Cultural Quetzalcóatl. México, D.F.

Galería el Último Río. México, D.F.

Vestíbulo de la Delegación Gustavo A. Madero. México, D.F.

Centro Cultural Jesús Romero Flores. México. D.F.

Secretaría de Comunicaciones y Transportes - Estación del Metro Hidalgo. México, D.F.

Secretaría de Comunicaciones y Transportes - Estación del Metro Pantitlán. México, D.F.

Galería Sport City Loreto. México, D.F.

VIAJANDO POR LOS TALLERES. Casa de la Cultura Venustiano Carranza. México. D.F.

Unidad Cultural Maestro Jesús Silva Herzog. México, D.F.

JOSÉ LUIS CUEVAS: OBRA GRÁFICA. Museo Casa de la Moneda. Madrid, España.





- 1998** RETROSPECTIVA 1939-1998. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid, España.  
 JOSÉ LUIS CUEVAS. Secretaría de Gobernación. México. D.F.  
 JOSÉ LUIS CUEVAS: DIBUJOS Y SERIE ESCULTÓRICA DE ANIMALES IMPUROS. Museo José Luis Cuevas. México. D.F.  
 Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
 Centro Cultural Tijuana. Tijuana, B.C., México.  
 TODOS CUEVAS. Sala de Arte Mexicano. Centro Cultural El Nigromante. San Miguel de Allende. Gto., México.
- 2000** JOSÉ LUIS CUEVAS: UN EXPRESIONISTA MEXICANO. Museo José Luis Cuevas. México. D.F.
- 2001** JOSÉ LUIS CUEVAS: UN EXPRESIONISTA MEXICANO. Museo de Mataró. Barcelona, España.  
 ANIMALES IMPUROS. La Parota. Colima, Col., México.  
 Museo Kastrupgrdsamlingen. Copenhagen, Dinamarca.  
 JOSÉ LUIS CUEVAS: UN EXPRESIONISTA MEXICANO. Museo Mataró. Barcelona, España.  
 JOSÉ LUIS CUEVAS: UN EXPRESIONISTA MEXICANO. Museo Diego Rivera. Guanajuato, Gto., México.
- 2002** JOSÉ LUIS CUEVAS: REENCUENTRO CON EL PERÚ. Galería Pancho Fierro. Lima, Perú.  
 JOSÉ LUIS CUEVAS. AUTORRETRATOS. Museo Casa Oscar Wilde. Dublín, Irlanda.  
 JOSÉ LUIS CUEVAS. AUTORRETRATOS. Canning House. Londres, Inglaterra.  
 RETROSPECTIVA 1947-2000. SAT. México, D.F.
- 2003** MENSAJE PARA DAISY ASCHER. Lourdes Sosa Galería. México, D.F.  
 ANIMALES IMPUROS. Museo Universitario del Chopo - UNAM. México, D.F.  
 HOMENAJE AL MAESTRO CARLOS MÉRIDA. Fondo Cultural Carmen, A.C. México, D.F.  
 JOSÉ LUIS CUEVAS CONMEMORACIÓN. OBRAS INÉDITAS. 50 AÑOS EN LA PLÁSTICA. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.
- 2004** JOSÉ LUIS CUEVAS: OBRA GRÁFICA 1969- 2003. Museo de Arte Moderno. Bogotá, Colombia.  
 JOSÉ LUIS CUEVAS. PUERTAS A ORIENTE. Museo del Milenio. Pekin, China.
- 2005** SELECTED DRAWINGS & WATERCOLORS. Tasende Gallery. West Hollywood. CA, EUA.  
 MUESTRA ESCULTÓRICA. 19 ESCULTURAS DE PEQUEÑO Y MEDIANO FORMATO. 1991-2004. Jardín del Instituto Mora. Plaza Valentín Gómez Farías. México. D.F.

- ANIMALES IMPUROS. Ciudad Universitaria – UNAM. México, D.F.  
 SALA ERÓTICA. PINTURA Y ESCULTURA RECIENTE DE JOSÉ LUIS CUEVAS. Museo José Luis Cuevas. México. D.F.  
 CUEVAS EN EL DIBUJO Y LA ESCULTURA. Museo de Arte Latinoamericano. Long Beach, CA, EUA.  
 JOSÉ LUIS CUEVAS EN LA MITAD DEL MUNDO. Ecuador.  
 DIBUJO, GRÁFICA Y ESCULTURA. Museo de Antropología y Arte Contemporáneo. Guayaquil, Ecuador.  
 DIBUJO, GRÁFICA Y ESCULTURA. Museo de Arte Moderno. Cuenca, Ecuador.  
 DIBUJO, GRÁFICA Y ESCULTURA. Centro Cultural Mexicano. Quito, Ecuador.
- 2006** JOSÉ LUIS CUEVAS: UNA RETROSPECTIVA. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
 ANIMALES IMPUROS. Centro Histórico. México, D.F.  
 ESCULTURA LIBRE PARA TOCAR. SHCP. México, D.F.  
 CONFLUENCIA DE CAMINOS. Galería Manuel Felguérez. México, D.F.  
 TRAZOS Y PAPELES. Galería Pecanins. México, D.F.  
 CARTAS Y DIBUJOS. Museo de la Ex-Aduana. Ciudad Juárez.
- 2007** JOSÉ LUIS CUEVAS. XXIII Festival Del Centro Histórico. Lx Aniversario Del Instituto Cultural México- Israel. 40 Años de La Reunificación De Jerusalén. México, D.F.  
 Histórico como Patrimonio de la Humanidad. Centro Histórico. México, D.F.
- 2008** A LA HABANA ME VOY. Galería Latinoamericana de la Casa de las Américas. La Habana, Cuba.  
 JOSÉ LUIS CUEVAS. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.  
 XVI ANIVERSARIO DEL MUSEO JOSÉ LUIS CUEVAS. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.
- 2009** LOS PASOS DE JOSÉ LUIS CUEVAS. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
 JOSÉ LUIS CUEVAS EN BRONCE. Pinacoteca de Nuevo León. Monterrey, N.L., México.  
 TE ACUARELO ESTOS DIBUJOS... Y UNAS LETRAS, BEATRIZ DEL CARMEN. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
 LOS PASOS DE JOSÉ LUIS CUEVAS. DIBUJO, GRABADO, PINTURA Y ESCULTURA. Instituto Cultural de México. San Antonio, TX, EUA.  
 DIBUJANDO DESDE LA CAMA DURANTE EL COITO. Galería Ramón Alva de la Canal - Universidad Veracruzana. Xalapa, Veracruz, México.  
 AUTORRETRATOS. Lotería Nacional para la Asistencia Pública. Edificio El Moro. México, D.F.



MI AMADA ESPOSA BEATRIZ DEL CARMEN, UNA CARTA MÁS. Magna Exposición Conmemorativa de los XVII años del Museo José Luis Cuevas. México, D.F.

JOSÉ LUIS CUEVAS. DIBUJO, GRABADO, PINTURA Y ESCULTURA. Bolsa Mexicana de Valores México, D.F.

EL REGRESO DE JOSÉ LUIS CUEVAS AL INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL. Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura Unidad Tecamachalco. Instituto Politécnico Nacional. México, D.F.

JOSÉ LUIS CUEVAS 50 AÑOS DE TRAYECTORIA. Galería Jorge Alberto Manrique, Puerta de Oro del Bajío. Casa de la Cultura. Celaya, Guanajuato, México.

- 2010** EL MUNDO RECIENTE DE JOSÉ LUIS CUEVAS. Museo de Arte Contemporáneo Ateneo de Yucatán. Mérida, Yuc., México.  
CALMA LOCURA DEL COLOR PACIENTE. Galería Ramón Alva de la Canal - Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver., México.
- 2011** DIBUJO Y ESCULTURA JOSÉ LUIS CUEVAS. Centro Cultural Estación Indianilla. México, D.F.  
LAS CARTAS AMOROSAS, A MI ESPOSA BEATRIZ DEL CARMEN. Inauguración de la Casa Grande, Sede de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Real del Monte, Estado de Hidalgo, México.  
ANIMALES IMPUROS. Paseo Montejo. Mérida, Yucatán, México.  
RETROSPECTIVA. JOSÉ LUIS CUEVAS. Calzada Colón. Torreón, Coah., México.
- 2012** HOMENAJE AL MAESTRO JOSÉ LUIS CUEVAS. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Pachuca, Hgo., México.  
CARTAS AMOROSAS A BEATRIZ DEL CARMEN. Sala Domingo Pérez Piña. Instituto Campechano. Campeche, Camp. México.  
CUEVAS EN LA 59. Instituto Campechano. Campeche, México.  
ESCULTURAS MONUMENTALES DEL MAESTRO JOSÉ LUIS CUEVAS. Administración Portuaria Integral del Malecón de Ciudad del Carmen. Ciudad del Carmen, Camp., México.  
REPERTORIOS E IDEARIOS DEL MAESTRO JOSÉ LUIS CUEVAS. Centro Comercial Perisur. México, D.F.
- 2013** CARTAS AMOROSAS A BEATRIZ DEL CARMEN. XXXIV Feria del Libro del Palacio de Minería. Salón Filomeno Mata. México, D.F.  
PRESENCIA DE JOSÉ LUIS CUEVAS EN LA UNIVERSIDAD. Galería de la Rectoría de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Pachuca, Hgo., México.  
CARTAS AMOROSAS A BEATRIZ DEL CARMEN. Museo de Arte Contemporáneo de Tamaulipas. H. Matamoros, Tamaulipas, México.

- CUEVAS/GRABADOS. Sala de la Estampa, Museo Metropolitano de Monterrey. Monterrey, N. L., México.
- 2014** CUEVAS POR SIEMPRE. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
 CARTAS AMOROSAS A BEATRIZ DEL CARMEN. Ex Templo de San Agustín. Zacatecas, Zac., México.  
 CARTAS AMOROSAS A BEATRIZ DEL CARMEN. Sala de Arte Domingo Pérez Piña. Campeche, Camp., México.  
 CUEVAS EN LA 59. Centro Histórico. Campeche, Camp., México.  
 Explanada de Plaza Juárez. Feria de San Francisco. Pachuca, Hidalgo, México.  
 LA GIGANTA. Plaza de Armas. Chihuahua, Chi., México.  
 YUCATÁN ES CULTURA. Museo de Arte Contemporáneo Ateneo de Yucatán. Mérida, Yuc., México.  
 ARTE URBANO. Plaza Juárez – Feria de Pachuca. Pachuca, Hgo., México.
- 2015** JOSÉ LUIS CUEVAS. DOSCIENTAS CARTAS A BEATRIZ DEL CARMEN. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
 JOSÉ LUIS CUEVAS. MEMORIA Y TIEMPO. Galería Urbana. México, D.F.  
 EL COLOR DEL AMOR. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.
- 2016** JOSÉ LUIS CUEVAS: TOTALIDAD Y FRAGMENTO. Universidad Autónoma de Querétaro. Querétaro, Qro., México.
- 2017** Tributo. Jose Luis Cuevas. Museo de la SHCP. México, CDMX.  
 GIGANTES Y FANTASMAS. Bulevar Manuel Ávila Camacho. Veracruz, Ver.  
 REINTERPRETANDO A CUEVAS. Museo de la Ciudad de Querétaro. Querétaro, Qro  
 JOSÉ LUIS CUEVAS. OBRA RECIENTE. Museo en El Cubo (Centro Cultural Tijuana). Tijuana, B.C  
 EL COLOR DE MI ENTORNO. Casa del Arte del Centro Universitario. Ciudad Guzman, Jal.  
 JOSÉ LUIS CUEVAS Y SU COLECCIÓN. Museo José Luis. Ciudad de México  
 JOSÉ LUIS CUEVAS. Exposición de fotografía. Embajada de México.  
 TRIBUTO. JOSÉ LUIS CUEVAS. Museo de Arte de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP)  
 José Luis Cuevas. Museo Zanbatha. Lerma, México.  
 REINTERPRETANDO A CUEVAS. Museo de la Ciudad de Querétaro. Querétaro.  
 ENTREVISTA INÉDITA A JOSÉ LUIS CUEVAS. Cine Teatro Rosalío Solano. Querétaro.  
 JOSÉ LUIS CUEVAS L'ENFANT TERRIBLE EN LA UAEM. Galería Universitaria Fernando Cano.  
 JOSÉ LUIS CUEVAS: UN HOMENAJE. Galería de la Escuela de Artes Plásticas Rubén Herrera. Coahuila

JOSÉ LUIS CUEVAS, ESCULTURAS. Boca del Río, Distrito Boca  
 POR SIEMPRE CUEVAS. Instituto Cultural Cabañas. Guadalajara, Jalisco.  
 ENERGÍA EN CONTEXTO. Museo Federico Silva de Escultura  
 Contemporánea. San Luis Potosí, México.  
 APORTACIONES ESTÉTICAS DE JOSÉ LUIS CUEVAS EN EL CAMPO DE LA  
 GRÁFICA. Kiosko de Arte. Sonora, Hermosillo.  
 LÍNEAS PARALELAS DIÁLOGOS EN LA SOMBRA. Galería Urbana. D. F.  
 ACERVOS ARTÍSTICOS DE LA NACIÓN. Museo Metropolitano de Monterrey  
 CUEVAS DESDE EL ORIGEN. Museo José Luis Cuevas. Ciudad de México.

### EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1954** BAJO EL SIGNO DE PROTEO. Galería Proteo. México, D.F.
- 1955** II BIENAL DE SAO PAULO. Sao Paulo, Brasil.
- 1957** CINCO MAESTROS DE LA LÍNEA: CALDER, CUEVAS, DAVIS, GRAVES Y PARKER. Museo de la Napoule. Francia.
- 1960** CIEN DIBUJOS DE LA COLECCIÓN DEL MUSEO. Museo de Arte Moderno. Nueva York, NY, EUA.  
 COLECTIVA. Galería Antonio Suoza. México, D.F.  
 26 ARTISTAS DE LA NUEVA OLA EN LA PLÁSTICA MEXICANA. Galería C.D.I. México, D.F.  
 RETROSPECTIVA DE LA PINTURA MEXICANA. Museo de la Ciudad Universitaria – UNAM. México, D.F.
- 1962** VII MUESTRA INTERNACIONAL DE BLANCO Y NEGRO. Lugano, Suiza.  
 ACTITUDES PLÁSTICAS. Galería Universitaria Aristos - UNAM. México, D.F.
- 1965** LA DÉCADA EMERGENTE. Museo Solomon R. Guggenheim. Nueva York, UN, EUA.
- 1966** V Bienal Internacional de Grabado. Museo de Arte Moderno. Tokio, Japón.
- 1967** POESÍA DE LA VISIÓN: LOS CINCUENTA PINTORES Y DIBUJANTES DEL SIGLO XX. Museo Nacional. Dublín, Irlanda.
- 1968** I TRIENAL DE GRABADO. Galería Lalit Kala. Nueva Delhi, India.  
 V FESTIVAL NACIONAL DE ARTE. Mérida, Yuc., México.
- 1970** EL DIBUJO MÁS LARGO DEL MUNDO. III SALÓN INDEPENDIENTE. Museo Universitario de Ciencias y Arte - UNAM. México., D.F.  
 FORO INTERNACIONAL DE LA JUVENTUD. Centro Médico. México, D.F.
- 1973** HOMENAJE A PICASSO. OEA. Washington, DC, EUA.
- 1975** ARTE LATINOAMERICANO. Universidad de Texas. Austin, TX, EUA.
- 1978** DOCUMENTA. Kassel, Alemania.
- 1979** Museo de Arte Moderno. México, D.F.
- 1982** ARTE COMO ARTE: PERSISTENCIA DE LA OBRA. Pabellón Internacional XL Bienal de Venecia, Italia.

- 1983** MAESTROS CONTEMPORÁNEOS: LOS PREMIOS DEL CONSEJO MUNDIAL DE GRABADO. CUEVAS, HAMILTON, KUROSAKI Y ROSENQUIST. Museo de Arte de San Francisco. San Francisco, CA, EUA.
- 1985** UN DIÁLOGO PLÁSTICO EN LA CIUDAD DE MÉXICO. X Tianguis Turístico. Acapulco, Gro., México.
- ENCUENTRO LATINOAMERICANO I. Galería Praxis. Buenos Aires, Argentina.
- LOS ARTISTAS Y EL AMATE. Museo de Monterrey. Monterrey, N.L., México.
- Tasende Gallery, La Jolla, CA, EUA.
- SCULPTURE FOR OPEN SPACE: HENRY MOORE, EDUARDO CHILLIDA, JOSÉ LUIS CUEVAS. Tasende Gallery. La Jolla, CA, EUA.
- SIEMPRE NIÑOS. Museo Nacional de Historia. México. D.F.
- QUEMA DE JUDAS. Plaza de Santo Domingo. México, D.F.
- 10ÈME TRIENNALE INTERNATIONALE POUR GRAVURES ORIGINALES. Granges, Suiza.
- University Art Museum. University of Nuevo Mexico. Albuquerque, NM, EUA.
- LAS BELLAS ARTES Y EL TOREO. Casa de la Cultura Mixcoac. México D.F.
- RIGOR MORTIS. Galería Sloane- Racotta. México, D.F.
- 18 ARTISTAS, UN TEMA: LA MUJER. Unidad de Congresos. Centro Médico Nacional Siglo XXI. México, D.F.
- Museo del Carmen. México, D.F.
- XV Hispanic American Festival. Mini- Gallery. Washington, DC, EUA.
- EXPOSICIÓN DE LOS 100. Galería del Arte - UNAM. México, D.F.
- HOMENAJE A LA CREACIÓN ARTÍSTICA. Museo de Arte Carrillo Gil. México, D.F.
- HOMENAJE A LA CREACIÓN ARTÍSTICA. Sala de Exposiciones del Acuario. Mazatlán, Sin., México
- HOMENAJE A LA CREACIÓN ARTÍSTICA. Centro Cultural Tijuana. Tijuana, B.C., México.
- HOMENAJE A LA CREACIÓN ARTÍSTICA. Centro Cultural. Ciudad Juárez, Chih., México.
- HOMENAJE A LA CREACIÓN ARTÍSTICA. Centro de Artes Visuales. Saltillo, Coah., México.
- HOMENAJE A LA CREACIÓN ARTÍSTICA. Instituto Tamaulipeco de Bellas Artes. Ciudad Victoria, Tamps., México.
- LA PIÑATA EN LA PLÁSTICA. Museo de la Ciudad de México. México, D.F.
- Galería Kin. México, D.F.
- Museo Rufino Tamayo. México, D.F.
- Galería de Arte Contemporáneo. México, D.F.
- Galería Praxis. México, D.F.
- Museum of Modern Art of Latin American. Washington, DC, EUA.

- MEXICAN ART. The Museum of Modern Art. Saitama, Japón.  
National Museum of American Art. Washington, DC, EUA
- 1986** EL ARTE MEXICANO DE HOY. The University of Texas at San Antonio. San Antonio, TX, EUA.  
Museum of American Illustration. Nueva York, NY, EUA.  
Palacio Ejecutivo. México, D.F.  
Galería de Arte Rafael Matos. México, D.F.  
Galerie Municipale. Siene, Francia.  
La Maison de l'Amérique Latine de Mónaco. Montecarlo, Mónaco.  
Galería Sloane. México, D.F.  
Galería Giovanna de Angelis. México, D.F.  
EL MAR Y SUS HOMBRES. Museo de la Ciudad de México. México, D.F.  
Galería Praxis. Lima, Perú.  
QUEMA DE JUDAS. Plaza de Santo Domingo. México, D.F.  
VII Bienal de san Juan del Grabado Latinoamericano y del Caribe. Arsenal de La Marina. San Juan, Puerto Rico.
- 1987** MEXICO NINE = MÉXICO NUEVE. Tamarind Institute. Albuquerque, Nuevo México, EUA.  
Minnesota Museum of Art. Saint Paul, EUA.  
Musée Cantonal des Beaux Arts. Lausana, Suiza.  
LOS 7 DE LOS 70'S. Galería Pecanins. México, D.F.  
THE 2ND INTERNATIONAL CONTEMPORARY ART FAIR. Los Ángeles Convention Center. Los Ángeles, California, EUA.  
Chicago International Art Exposition. Navy Pier. Chicago, EUA.  
Kimberly Gallery of Art. Washington, D.C., EUA.  
Center for Inter- American Relations. Nueva York, EUA.  
El Paso Museum of Art. El Paso, Tex., EUA.  
Boston University Art Gallery. Boston, Mass., EUA.  
Florida University Art Gallery. Gainesville. FL, EUA.  
The Art Institute of Chicago. Chicago, EUA.  
AS BIENAS NO ACERVO DO MAC 1951- 1985. Museu de Arte Contemporânea da Universidade. Sao Paulo, Brasil.  
TRECE ARTISTAS EN SAN ÁNGEL. Centro Cultural San Ángel. México, D.F.  
Salón de Sorteos de la Lotería Nacional. México, D.F.  
QUEMA DE JUDAS. Explanada del Museo Nacional de Antropología y Plaza de Santo Domingo. México, D.F.  
Intaglio. México, D.F.  
Galería de Arte Navarro. México, D.F.  
Henie- Onstad, Kunstsenter. Oslo, Noruega.  
Imagen de México. Schrin Kunsthalle. Frankfurt, Alemania.

- 1988** ARTE CONTEMPORÁNEO Y LAS OLIMPIADAS. Seúl y Cien Ciudades del Mundo.  
 RUPTURA. Museo de Arte Carrillo Gil. México, D.F.  
 PAPERS VISIONS. Arch Gallery. Nueva York, EUA.  
 Museum of Modern Art of Latin América. Washington, DC, EUA.  
 POR EL FIN DEL HAMBRE EN EL MUNDO. Exposición itinerante por diversos países de Europa.  
 GRAVURA MEXICANA CONTEMPORÂNEA. Fundacao Colouste Gulbenkian. Lisboa, Portugal.  
 VIII BIENAL DE SAN JUAN DEL GRABADO LATINOAMERICANO Y DEL CARIBE. Arsenal de la Marina. San Juan, Puerto Rico.  
 SAGA 88. Grand Palais. Paris, Francia.  
 Galería Arte Núcleo. México, D.F.  
 Galería Praxis. México, D.F.  
 Praxis International Art. Buenos Aires, Argentina.  
 Eugenia Cucalon Gallery. Nueva York, EUA.  
 Museu de Arte Contemporânea de Universidade. Sao Paulo, Brasil.  
 IMAGEN DE MÉXICO. Messenplast. Viena, Austria.  
 IMAGEN DE MÉXICO. Museum of Art. Dallas, TX, EUA.  
 Holiday Inn Crown Plaza. México, D.F.  
 El Archivero. México, D.F.  
 Galería de Arte. México, D.F.  
 Museum of Modern Art of Latin America. Washington, DC, EUA  
 Museo del Arte del Bronx. Nueva York, NY, EUA.
- 1989** Museo de Arte. El Paso, TX EUA.  
 Museo de Arte. San Diego, CA, EUA.  
 Instituto de Cultura Puertorriqueña. San Juan, Puerto Rico.  
 POR EL FIN DEL HAMBRE EN EL MUNDO. Círculo de Bellas Artes. Madrid, España.  
 POR EL FIN DEL HAMBRE EN EL MUNDO. Arti et Annicitiae. Ámsterdam, Holanda.  
 POR EL FIN DEL HAMBRE EN EL MUNDO. Salas Nacionales de Exposición. Buenos Aires, Argentina.  
 POR EL FIN DEL HAMBRE EN EL MUNDO. Museo de Arte de Sao Paulo. Sao Paulo, Brasil.  
 POR EL FIN DEL HAMBRE EN EL MUNDO. Fundación Eugenio Mendoza. Caracas, Venezuela.  
 A MÉXICO: HOMENAJE DE CATALUÑA A MÉXICO. Palau Robert. Barcelona, España.  
 Museo de Arte Moderno. México, D.F.  
 Galería Jorge Mara. Buenos Aires, Argentina.



- Tasende Gallery. La Jolla, CA, EUA.  
 Galería Espacio. San Salvador, El Salvador.  
 Museum of Modern Art of Latin America. Washington, DC, EUA.  
 Sala Nacional Diego Rivera del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.  
 DANTE Y LA DIVINA COMEDIA. Galería del Auditorio Nacional. México, D.F.  
 Galería López Quiroga. México, D.F.  
 Galería Metropolitana. Universidad Autónoma Metropolitana. México, D.F.  
 LA MUERTA SE DIVIERTE. Galería Juan Martín. México, D.F.  
 GALA MÚLTIPLE. Camino Real. Cancún, QR, México.  
 Galería del Hotel Las Brisas. Acapulco, Gro., México.  
 Galería Latir Constante. México, D.F.  
 C. G. Rein Gallerie. Los Ángeles, CA, EUA.
- 1990** MEMORIA DE LA LIBERTAD. Centro Nacional de Arte y Cultura Georges Pompidou. París, Francia.  
 POR EL FIN DEL HAMBRE EN EL MUNDO. Scottsdale Cultural Council. Scottsdale, AZ, EUA.  
 POR EL FIN DEL HAMBRE EN EL MUNDO. Museo de Arte Contemporáneo. San Juan, Puerto Rico. POR EL FIN DEL HAMBRE EN EL MUNDO. Setagaya Art Museum. Tokio, Japón  
 Riva Yares Gallery. Scottsdale, AZ, EUA.  
 Ergane Gallery, Nueva York, NY, EUA.  
 IBM Gallery of Science & Art. Nueva York, NY, EUA.  
 IMÁGENES PARA LOS NIÑOS. Museum of Manhattan, NY, EUA.  
 TRES DÉCADAS DE EXPRESIÓN PLÁSTICA. Museo de Ciencias y Arte - UNAM. México, D.F.  
 A BARCELONA. Galería Pecanins. México, D.F.  
 LOS PRIVILEGIOS DE LA VISTA. Centro Cultural Arte Contemporáneo. México, D.F.  
 ARTE MULTI. París, Francia.  
 Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.  
 Galería de Arte Misrachi. México, D.F.  
 Ergane Gallery. Nueva York, NY, EUA.  
 Galería El Museo. Bogotá, Colombia.  
 Museo de Arte Moderno. México, D.F.  
 ARTISTAS MEXICANOS POR LA SOLIDARIDAD. Sede del PRI. México, D.F.  
 Breuster Gallery. Nueva York, NY, EUA.  
 UN PANORAMA DEL ARTE MEXICANO. Instituto Cultural Mexicano. Washington, DC, EUA.  
 HOMENAJE A JOSÉ GUADALUPE POSADA. Museo Nacional de la Estampa. México, D.F.

- HOMENAJE A JOSÉ GUADALUPE POSADA. Museo José Guadalupe Posada. Aguascalientes, Ags., México.  
 Librería El Ágora. México, D.F.  
 Galería Souza. Cuernavaca, Mor., México.  
 Galería Pecanins. México, D.F.
- 1991** Tasende Gallery. La Jolla, CA, EUA.  
 Museo de Monterrey. Monterrey, N.L., México.  
 Carla Stellweg Latin American & Contemporary Art. Nueva York, NY, EUA.  
 THE CONTEMPORARY MASTERS. Iturralde Gallery. La Jolla, CA, EUA.  
 Museum of The Americas. Washington, DC, EUA.  
 Galería de Arte Mexicano. México, D.F.  
 Nagoya City Art Museum. Nagoya, Japón.  
 HOMENAJE DE CATALUÑA A MÉXICO. Pinacoteca de Nuevo León.  
 Monterrey, N.L., México.  
 HOMENAJE DE CATALUÑA A MÉXICO, Museo de Arte Moderno. México, D.F.  
 Iturralde Gallery. La Jolla, CA, EUA.  
 HOMENAJE A SAN AVILÉS. Galería Espacio. San Salvador, El Salvador.  
 Aura Galerías Arte Contemporáneo. México, D.F.  
 Breuster Gallery. Nueva York, NY, EUA.  
 EL ECLIPSE EN LAS ARTES PLÁSTICAS. Centro Cultural Santa Teresa.  
 México, D.F.  
 Museo de la Ciudad de México. México, D.F.  
 Galería Artcurial. París, Francia.  
 Lawry's California Center. Los Ángeles, California, EUA.  
 TELAS, PAPELES Y ESCULTURAS. Librairie Française. México, D.F.  
 Galería Alberto Misrachi. México, D.F.  
 Sala Internacional del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
- 1992** SER-I-GRAFÍA. Galería Kin. México, D.F.  
 La Jolla, CA, EUA.  
 EL LECTOR ELECTOR. Galería Kin. México, D.F.  
 CADA QUIEN SUS NOCHES. Cine Cabaret. Galería Pecanins. México, D.F.  
 Galería Arvil. México, D.F.  
 ARTISTAS LATINOAMERICANOS DEL SIGLO XX. Estación Plaza de Armas.  
 Sevilla, España.  
 Pabellón Mudéjar. Sevilla, España.  
 100 ARS MEXICANSK KUNST. Charlottengbotrg Udstillingsbygning.  
 Copenhagen, Dinamarca.  
 ENCUENTRO DE DOS MUNDOS. Galería HB. México, D.F.  
 HOMENAJE A 4 GRANDES MAESTROS, A 4 GRANDES AMIGOS. Galería Espacio. San Salvador, El Salvador.

- Galería ProArte. México, D.F.  
33 PINTORES MEXICANOS SALUDAN A ISRAEL EN EL 44° ANIVERSARIO DE SU INDEPENDENCIA. Galería Alberto Misrachi. México, D.F.  
Kimberly Gallery. Washington, DC, EUA.  
Galería Manolo Rivero. Mérida, Yuc., México.  
Centro Comercial Plaza Inn. México, D.F.  
Galería Kin. México, D.F.  
Instituto Mexicano del Seguro Social. México, D.F.  
DE LA ABSTRACCIÓN AL HAPPENING. Casa del Lago - UNAM. México, D.F.  
Galería Alberto Misrachi. México, D.F.  
LOS MAESTROS MEXICANOS. University of California. Irving, CA, EUA.  
AL RESCATE DE LA VIDA. Galería Kin. México, D.F.  
Galería Pecanins. México, D.F.  
Coral Gables. Miami, FL, EUA.  
Musée National d'Art Moderne.  
Centre Georges Pompidou. París, Francia.
- 1993** Museum Ludwig. Colonia, Alemania.  
The Museum of Modern Art. Nueva York, NY, EUA.  
EL ESPÍRITU DEL ARTE LATINOAMERICANO. Galería Valanti. San José, Costa Rica.  
EXPRESIONES SOBRE PAPEL. Galería Pecanins. México, D.F.  
EL ARTE ENTORNO A LA GASTRONOMÍA: FOGONES Y BODEGONES.  
Restaurante La Hacienda de los Morales. México, D.F.  
TRANSICIÓN Y RUPTURA: 24 ARTISTAS MEXICANOS. Europalia 93. Galería Noortman. Maastricht, Holanda.  
TRES DÉCADAS DE EXPRESIÓN PLÁSTICA. Museo Universitario de Ciencias y Arte - UNAM. México, D.F.  
Galerie Thessa Herold. París, Francia.  
ERÓTICA. Galería Juan Martín. México, D.F.  
Tasende Gallery. La Jolla, CA, EUA.  
HOMENAJE MIRÓ. Galería Pecanins. México, D.F.  
HOMENAJE A FERNANDO GAMBOA. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
PABLO PICASSO: EXPOSICIÓN HOMENAJE. Galería López Quiroga. México, D.F.  
Instalaciones del Periódico Excélsior. México, D.F.  
LA CREACIÓN ARTÍSTICA, UN ARMA CONTRA LA IMPUNIDAD. Museo Nacional de la Estampa. México, D.F.  
ARTISTAS LATINOAMERICANOS DEL MUSEO DE LA SOLIDARIDAD  
SALVADOR ALLENDE. Museo Nacional de Bellas Artes. Santiago de Chile, Chile.



PRESENTE Y PASADO DEL CENTRO HISTÓRICO. Palacio Iturbide. México, D.F.

Aeropuerto de Monterrey. Monterrey, N.L., México.

Anita Shpolsky Gallery. Nueva York, NY, EUA.

Colegio de Bachilleres. México, D.F.

V MUESTRA DE PINTURA Y ESCULTURA LATINOAMERICANA. Galería Espacio. San Salvador, El Salvador.

EXPO NATURA 93. ITAM, Campus Morelos. Cuernavaca, Mor., México.

Galería Alberto Misrachi. México, D.F.

Instalaciones del periódico Excélsior. México, D.F.

JUGUETE ARTE- OBJETO. Museo de Monterrey. Monterrey, N.L., México.

JUGUETE ARTE- OBJETO. Teatro Manuel Doblado. León, Gto., México.

JUGUETE ARTE- OBJETO. Instalaciones de UNICEF. Nueva York, NY, EUA.

JUGUETE ARTE- OBJETO. Instituto Cultural Mexicano. Museo del Niño. Washington, DC, EUA.

JUGUETE ARTE- OBJETO. Instituto Cultural Mexicano. San Antonio, TX, EUA.

JUGUETE ARTE- OBJETO. Centennial Museum. El Paso, TX, EUA.

JUGUETE ARTE- OBJETO. Museo del Niño. San José, Costa Rica.

JUGUETE ARTE- OBJETO. Junior Museum. Berlín, Alemania.

JUGUETE ARTE- OBJETO. Museo Gotha. Turingia.

JUGUETE ARTE- OBJETO. Kulturhistorisches Museum. Magdeburgo, Alemania.

**1994** Villa du Parc. Ginebra, Suiza.

EL SOL Y LA LUNA EN LAS ARTES PLÁSTICAS: ÁGUILA, LUNA O SOL.

Museo José Luis Cuevas. México, D.F.

Tasende Gallery. La Jolla, CA, EUA.

LA MEDICINA Y EL ARTE. Museo Franz Mayer. México, D.F.

Universidad de Las Américas. México, D.F.

Museo de Arte de Querétaro. Querétaro, Qro., México.

TRECE ARTISTAS EN LA CIUDAD. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.

UN BAILE QUE NI PINTADO Y LAS TANDAS DEL ARTE. Salón México. México, D.F.

Tercera Feria Iberoamericana de Arte. FIA 94. Caracas, Venezuela.

EL CABALLO EN EL ARTE MEXICANO. Palacio de Iturbide. México, D.F.

Biblioteca Luis Ángel Arango del Banco de la República. Bogotá, Colombia.

100 ARTISTAS CONTRA EL SIDA. I GRAN FESTIVAL CULTURAL. Centro Cultural San Ángel. México, D.F.

Museo José Luis Cuevas. México, D.F.

The Mexican Cultural Institute. Washington, DC, EUA.

Centro Cultural San Ángel. México, D.F.



- Centro Libanés. México, D.F.  
 ESPEJOS Y PALABRAS VISUALES. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
 EN EL UMBRAL DEL SIGLO XXI. Sala de Exposiciones del Centro Médico Nacional Siglo XXI. México, D.F.  
 Galería López Quiroga. México, D.F.
- 1995** UNA TEMPORADA EN EL INFIERNO. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
 Magdeburger Museum. Magdeburgo, Alemania.  
 Museo Biblioteca Pape. Monclova, Coah., México.  
 Museo de Arte e Historia. Ciudad Juárez, Chih., México.  
 ESPECTROS DEL ROMANTICISMO. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
 PROCESIÓN CARNAVALESCA LOS JUDAS DE 1995. Antiguo Colegio de San Ildefonso. México, D.F.  
 PROCESIÓN CARNAVALESCA LOS JUDAS DE 1995. Museo del Templo Mayor. México, D.F.  
 PROCESIÓN CARNAVALESCA LOS JUDAS DE 1995. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
 PROCESIÓN CARNAVALESCA LOS JUDAS DE 1995. Museo Nacional de las Culturas. México, D.F.  
 Torre Insurgentes de la SECOFI. México, D.F.  
 Centro Cultural El Nigromante. San Miguel de Allende, Gto., México.  
 MATERNIDAD E INFANCIA. WTC. México, D.F.  
 EL ARTE DEL ARTE TAURINO. Sala Diego Rivera. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.  
 LOS ARTISTAS CON ACHA Y BAYÓN. Galería Juan Martín. México, D.F.  
 Sala de Exposiciones. Centro Médico Nacional Siglo XXI. México, D.F.  
 Praxis International Art. Nueva York, NY, EUA.  
 Restaurante El Chisme. México, D.F.  
 VI MUESTRA DE PINTURA Y ESCULTURA LATINOAMERICANA. Galería Espacio. San Salvador, El Salvador.  
 II GRAN FESTIVAL CULTURAL. 100 ARTISTAS CONTRA EL SIDA. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
 Galería HB. México, D.F.  
 TARDE DE LLUVIA. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
 Auditorio Nacional. México, D.F.  
 I BIENAL INTERNACIONAL JUGUETE ARTE- OBJETO. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
 Museo Biblioteca Pape. Monclova, Coah., México.  
 Galería López Quiroga. México, D.F.  
 TRAZADURAS. Monterrey, N.L., México.  
 TRAZADURAS. Chihuahua, Chih., México.  
 TRAZADURAS. Durango, Dgo., México.

- TRAZADURAS. Torreón, Coah., México.  
 TRAZADURAS. Ciudad Victoria, Tamps. México.
- 1996** AUTORRETRATO EN MÉXICO. AÑOS 90. Museo de Arte Moderno. México, D.F.  
 EL DESNUDO. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
 ARTE CONTRA EL APARTHEID: SETENTA Y OCHO ARTISTAS DE LOS 80'S. Asamblea Nacional. Ciudad del Cabo, República Sudafricana.  
 MASCARAS EN EL POLYFORUM. Polyforum Cultural Siqueiros. México, D.F.  
 HOMENAJE JAIME SABINES. Centro Cultural San Ángel. México, D.F.  
 Museo Nacional de la Estampa. México, D.F.  
 Galería Espacio. San Salvador, El Salvador.
- 1997** LOS VIAJES DE LOS ARTISTAS. Galería de Arte y Artículos Artesanales. México, D.F.  
 II ANIVERSARIO DE LA GALERÍA QUINTANA MONTEVERDE. México, D.F.  
 Casa de la Cultura de Colima Alfonso Michel. Colima, Col., México.  
 MIRADAS AL BÚHO. Casa del Risco. México, D.F.  
 LOS VIAJES DE LOS ARTISTAS. Galería El Viaje. Tecamachalco, Edo. de Méx, México.  
 Ivanffy-Uhler Gallery. Dallas, TX, EUA.  
 EL ESPÍRITU DEL ARTE LATINOAMERICANO. Galería Valanti. San José, Costa Rica.  
 Castillo Dell 'Ovo. Nápoles, Italia.  
 Casa de la Cultura de Colima Alfonso Michel. Colima, Col., México.  
 Centro Insurgentes. México, D.F.  
 IBEROAMÉRICA PINTA 1997-2007. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
 IBEROAMÉRICA PINTA 1997-2007. España.  
 IBEROAMÉRICA PINTA 1997-2007. América Latina.  
 IBEROAMÉRICA PINTA 1997-2007. Francia.  
 IBEROAMÉRICA PINTA 1997-2007. Israel.  
 IBEROAMÉRICA PINTA 1997-2007. Portugal.  
 IBEROAMÉRICA PINTA 1997-2007. Estados Unidos de América.
- 1998** ARTISTAS EN LA CIUDAD. Museo Rufino Tamayo. México, D.F.  
 Galería Ormeau Bahts. Belfast, Irlanda.  
 68, 30 AÑOS DESPUÉS. Museo Universitario de Ciencias y Arte - UNAM, México, D.F.  
 CUARTO SALÓN DE ARTE BANCOMER 1998. Oficinas Corporativas de Bancomer. México, D.F.  
 HOMENAJE A SALVADOR TOUSSAINT. Centro Cultural San Ángel. México, D.F.  
 Museo de la Estampa. Toluca, Edo. de Méx., México.



- 1999** GATOS. Museo - Galería Pedro Friedeberg. San Miguel de Allende, Gto., México.  
ARTISTAS PROMOTORES. Out Gallery. México, D.F.  
LIBERTAD EN BRONCE. México, D.F.  
LA ALEGRÍA DE VIVIR. Museo de José Luis Cuevas. México, D.F.  
Galería Pecanins. México, D.F.
- 2000** HOMENAJE AL LÁPIZ. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
SOLES MEXICANOS. Petit Palais. París, Francia.  
SUITE EUROPA 2000. Arco de la Defensa. París, Francia.  
UNA CONSTELACIÓN DE NOCHES. Galería López Quiroga. México, D.F.  
III BIENAL INTERNACIONAL DEL JUGUETE ARTE – OBJETO 2000. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
DIEZ AÑOS DE AUSENCIA, HOMENAJE AL MAESTRO FERNANDO GAMBOA. Fondo Cultural Carmen, A.C. México, D.F.  
ESTAMPA: MEDIANO Y GRAN FORMATO. Galería López Quiroga. México, D.F.  
ESCULTURAS EN PLATA TANE ORFEBRES. Museo de Arte Moderno. México, D.F.  
COLUMNAS. México, D.F.  
COLECTIVA DE INVIERNO. Galería López Quiroga. México, D.F.  
SIN MOTIVOS APARENTES. Museo de la SHCP. México, D.F.  
ARTE POR MÉXICO. Salón Pegaso. Hotel Nikko. México, D.F.
- 2001** BARCELONA - MÉXICO/MÉXICO - BARCELONA. Galería Pecanins. México, D.F.  
SEGUNDA PARTE. DE LA RUPTURA AL GEOMETRISMO. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.  
PASIONES COMPLEMENTARIAS. Fundación Octavio Paz. México, D.F.  
Fondo Cultural Carmen, A.C. México, D.F.  
LOS ARTISTAS DE EL BÚHO. GALERÍA DE ARTE 1919. México, D.F.
- 2002** RUPTURA. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
AL PAÍS DE LAS LETRAS. Galería Juan Martín. México, D.F.  
TRASLACIONES. ESPAÑA 1977-2002 MÉXICO. Palacio Postal. México, D.F.
- 2003** BIENAL DE DIBUJO. Universidad Nacional Australiana. Canberra, Australia.  
LOS ARTISTAS DE LA PECANINS. Galería Pecanins. México, D.F.  
RAYUELA. Museo de Arte Carrillo Gil. México, D.F.  
JOSÉ LUIS CUEVAS Y ARTISTAS ESPAÑOLES CONTEMPORÁNEOS. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
HOMENAJE AL MAESTRO CARLOS MÉRIDA. Fondo Cultural Carmen, A.C. México, D.F.  
DIÁLOGOS INCIERTOS. Museo de la SHCP. México, D.F.

- 2004** MEXIQUE-EUROPE. ALLERS- RETOURS 1910-1960. Musée d'Art Moderne de Lille Métropole. Francia.  
 MIRADAS CRUZADAS. Lourdes Sosa Galería. México, D.F.  
 PAPALOTES HOJAS DE PAPEL VOLANDO. MAM. México, D.F.  
 LA CORTINA DEL NOPAL. Nopal Urbano. México, D.F.
- 2005** EVOCACIONES MATÉRICAS. Pago en especie. SHCP. México, D.F.  
 CAMPANAS. Secretaria de Cultura, Turismo y Desarrollo Económico. GDF. México, D.F.  
 Casa abierta al Tiempo. Universidad Autónoma Metropolitana. México, D.F.
- 2006** 9 X 10 ESCULTURAS. Fundación CAD. Impronta Editores. México, D.F.  
 REGISTROS, LIBROS DE ARTISTA. XXII Festival de México en el Centro Histórico. Biblioteca Miguel Lerdo de Tejada. México, D.F.  
 INTERSECCIONES. Colección de Pagos en Especie. Antiguo Palacio del Arzobispado. SHCP. México, D.F.  
 DEFENSA DEL VOTO CIUDADANO. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
 GANAMOS TODOS. Museo de Arte Contemporáneo. Monterrey, N.L., México.  
 COLECTIVA DE INVIERNO. Galería López Quiroga. México, D.F.  
 DE PINTURA Y ESCULTURA. Centro Cultural Estación Indianilla. México, D.F.  
 CAMPANAS. Bosque de San Juan de Aragón. México, D.F.  
 TROZOS Y PAPELES. Galería Pecanins. México, D.F.
- 2007** GRÁFICA SUELTA, 50 ARTISTAS CONTEMPORÁNEOS MEXICANOS. Instituto Cultural México- Israel y Federación Sefaradí Latinoamericana. México, D.F.  
 CUEVAS ENTRE DOS GENIOS. MUPO. Oaxaca, Oax., México.  
 LECCIONES DE TINIEBLAS. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
 9 X 10 ESCULTURAS. UIA. Patronato para el Fomento de la Investigación. Centro Cultural Estación Indianilla. México, D.F.  
 JOSÉ LUIS CUEVAS Y SUS AMIGOS. XV aniversario del Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
 LA SALA DEL TIEMPO. XV aniversario del Museo José Luis Cuevas. México, D.F.  
 APORTACIONES. L aniversario de la Colección en Especie. Museo de la SHCP. México, D.F.  
 Colectiva de invierno 2007. Galería López Quiroga. México, D.F.
- 2008** LA COLECCIÓN: LA TRADICIÓN DE LAS RUPTURAS. INBA. Museo de Arte Moderno. México, D.F.  
 SIETE ARTISTAS POR LA TOLERANCIA. Museo Memoria y Tolerancia. México, D.F.

- FRAGMENTACIONES Y COINCIDENCIAS GRÁFICAS. Galería Axis. México, D.F.
- AUTÓDROMO. Artfield. Best Buddies. México, D.F.
- GRABADO DEL BICENTENARIO EN LA CIUDAD DE MÉXICO. Centro Cultural de la Indianilla. Intaglio. México, D.F.
- UN ATISBO ACERVO DE LA FUNDACIÓN PASCUAL. Centro Cultural Ollin Yoliztli. México, D.F.
- DE ARTISTAS E IMPRESORES: ESPACIOS INTERSECCIÓN CREATIVA. Museo Nacional de la Estampa. México, D.F.
- 2009** IAGO: 20 AÑOS. Faro de Oriente. México, D.F.
- CHILE - GRABADO 2DO. ENCUENTRO INTERNACIONAL. Ciudad La Serena, Chile.
- CATEDRA MARTA TRABA. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
- 2010** MUNDOS CONCÉNTRICOS DE BEATRIZ DEL CARMEN Y JOSÉ LUIS CUEVAS. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.
- SIAMESES. Galería de Arte Iztapalapa, México, D.F.
- SIAMESES. Galería del Centro Cultural Casa de las Bombas, Universidad Autónoma Metropolitana. México, D.F.
- 2011** FÁBRICA DE SUEÑOS. Centro Cultural San Ángel. México, D.F.
- 2012** LAS POSIBILIDADES DE LA FORMA: ANTOLOGÍA VISUAL DE ENTRESIGLOS. Fundación Sebastián. México, D.F.
- PIEDRA, BARRO, METAL. Atrio de San Francisco. México, D.F.
- RUPTURA. ARTE CONTEMPORÁNEO. Museo de Bellas Artes. Toluca, Edo. de Méx., México.
- CARAS VEMOS, CORAZONES Y MENTES NO SABEMOS... AUTORRETRATO. Galería Juan Soriano – Biblioteca de las Artes. México, D.F.
- GRÁFICA CONTEMPORÁNEA 2012. Fundación Sebastián. México, D.F.
- Atrio de la Iglesia de San Francisco – Fundación del Centro Histórico de la Ciudad de México. México, D.F.
- 2013** EL MUSEO EXPUESTO. LA COLECCIÓN DE ARTE MODERNO DE LA UNAM 1950-1990. Centro Cultural Tlatelolco – UNAM. México, D.F.
- 2014** DÍA MUNDIAL DEL ARTE. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.
- FERIA INTERNACIONAL DE ARTE. ART LIMA. Centro Cultural de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- RUPTURA-APERTURA. Museo Casa del Risco, Centro Cultural Isidro Fabela. México, D.F.
- EN ESTO VER AQUELLO. OCTAVIO PAZ Y EL ARTE. Museo del Palacio de Bellas Artes. México, D.F.
- GRANDES MAESTROS. TRANSICIÓN Y RUPTURA EN LA PINTURA MEXICANA. Museo de Arte Moderno. México, D.F.

- GRANDES ARTISTAS DEL SIGLO XX. Centro Cultural Universitario – Universidad Autónoma de Coahuila. Saltillo, Coa., México.
- EL ARTE DE ESTAMPAR DE LOS ARCHIVOS KYRON. San Pedro Museo de Arte. Puebla, Pue., México.
- 2015** DÍA MUNDIAL DEL ARTE. Museo José Luis Cuevas. México, D.F.
- RUPTURAS. Casa de la Cultura Oaxaqueña. Oaxaca, Oax., México.
- HUELLAS DEL TIEMPO. Centro Cultural Clavijero. Morelia, Mich., México.
- Galería Lux Perpetua. Mérida, Yuc., México.
- LIBROS DE ARTISTAS. Biblioteca Wittrockiana. Bruselas, Bélgica.
- DIÁLOGOS II. Museo de la Revolución. Torreón, Coa., México.
- ABSTRACCIONES. Museo de Arte Moderno. México, D.F.
- Galería Palcco, by Mimí Mendoza. Zapopán, Jal., México.
- LA COLECCIÓN DE DIBUJOS Y ARTE GRÁFICO MEXICANO DE LA GM DE MÉXICO. Edificio corporativo de la General Motors. México, D.F.
- CINEPLÁSTICA. EL FILM SOBRE ARTE EN MÉXICO (1960-1975). Museo de Arte Moderno. México, D.F.
- BRONCE. GRANDES MAESTROS. Hacienda de los Morales. México, D.F.
- DON QUIJOTE, ENTRE MÉXICO Y ESPAÑA. Biblioteca de la Universidad Anáhuac. México, D.F.
- PIEDRA, PAPEL O TIJERA. Centro de las Artes. San Agustín Etla, Oax., México.
- PIEDRA, PAPEL O TIJERA. San Pedro Museo de Arte. Puebla, Pue., México.
- PIEDRA, PAPEL O TIJERA. Centro Cultural Clavijero. Morelia, Mich., México.
- PIEDRA, PAPEL O TIJERA. Teatro Isauro Martínez. Torreón, Coah., México.
- PIEDRA, PAPEL O TIJERA. Jardín Borda. Cuernavaca, Mor., México.
- 2016** MEMORIAL DE ASOMBROS. POESÍA Y GRÁFICA. Biblioteca Miguel Lerdo de Tejada. Ciudad de México.
- ABSTRACCIONES. Museo de Arte Contemporáneo. Monterrey, N.L., México.
- TRES GRANDES DE LA GRÁFICA. Galería de Arte Moderno – Teatro Isauro Martínez. Torreón, Coa., México.
- DIÁLOGO ENTRE MUSEOS. Universidad Anáhuac. Ciudad de México.
- 2017** TELL ME A STORY: CONTEMPORARY MEXICAN FOTOGRAHY. Pacific Standard Time. California, Estados Unidos.
- MONSTRUOSISMOS Y NUEVA FIGURACIÓN. El Museo Mural Diego Rivera. México, CDMX.
- LA LETRA CON ARTE ENTRA. Museo de Arte Moderno. México, CDMX.
- ACERVOS ARTÍSTICOS DE LA NACIÓN. Museo Fernando García Ponce-MACAY. Mérida, Yuc.
- GENERACIÓN DE TRACISIÓN Y DE RUPTURA. LS/Galería. México, CDMX.
- MONSIVÁIS Y SUS CONTEMPORÁNEOS. Museo del Estanquillo, México, CDMX.

LO QUE NO FUE NO SERÁ. Museo de Arte Contemporáneo. Oaxaca, Oax.  
LÍNEAS PARALELAS. Diálogos en la sombra, Galería Urbana, Ciudad de México.

HORIZONTES IMAGINARIOS. UN ENCUENTRO EN EL TIEMPO: DIBUJOS, GRÁFICA, FOTOGRAFÍA, LIBROS DE ARTISTA. Centro Cultural de España. México, CDMX

ENERGÍA EN CONTEXTO. Museo Federico Silva Escultura Contemporánea. San Luis Potosí, México.

- 2018** *POP AMÉRICA*. Museo de Arte McNay, San Antonio, Texas.  
RUPTURA BETSY PECANINS, Taller 138, Ciudad de México.  
HACIA UN POLIEDRO PERFECTO: SIETE LUSTROS, Taller Gráfica Bordes, Museo Nacional de la Estampa, Ciudad de México.  
LOS FRAGMENTOS DE LA RUPTURA. Museo de Arte Moderno (MAM), Michoacán.  
Luz negra. Museo de Arte Moderno (MAM). Michoacán.  
Pintando: Colores de la Educación. Galería de Arte Lehman College. Bronx, Nueva York.  
LOS CREADORES Y SUS OBRAS. Biblioteca Central Universitaria de la Universidad Juárez del Estado de Durango (BCU-UJED). Durango, México.  
UN ARTE SIN TUTELA: SALON INDEPENDIENTE EN MÉXICO, 1968-1971. Museo Universitario de Arte Contemporáneo (MUAC). Ciudad de México, México.

## PREMIOS

- 1959** Primer Premio Internacional de Dibujo. V Bienal de Sao Paulo.  
**1962** Primer Premio. VII Mostra Internazionale di Bianco e Nero. Lugano, Suiza.  
**1964** Premio en excelencia en arte y diseño. Exposición Anual de Directores Artísticos de Filadelfia. EUA.  
**1965** Premio Madeco. II Bienal de Grabado. Santiago de Chile. Chile.  
**1968** Premio al mejor escenógrafo de 1967 en México por la obra teatral "La noche de los asesinos", del dramaturgo cubano José Triana.  
Premio de honor con medalla de oro. I trienal de Grabado de Nueva Delhi. Nueva Delhi, India.  
**1970** Primer Premio por la serie litográfica Homage to Quevedo. Nueva York, EUA.  
**1977** Premio de selección. III Bienal del Grabado Latinoamericano. San Juan, Puerto Rico.  
**1978** Festival del Libro. Stuttgart, Alemania.  
Homenaje de la OEA. Washington, D.C., EUA.  
**1981** Premio Nacional de Ciencias y Artes. Palacio de Bellas Artes. México, D.F.



- 1983** Premio Internacional de Grabado del Consejo Mundial de Grabado. San Francisco, California, EUA.
- 1984** Homenaje por su L aniversario. Palacio de Minería. UNAM. México, D.F.  
Doctor honoris causa. Universidad Autónoma de Sinaloa. México, D.F.
- 1986** Mérito de la Sociedad de ilustradores de Estados Unidos. EUA.
- 1991** Orden de Caballero de las Artes y de las Letras de la República Francesa. México, D.F.
- 1993** Creador emérito del Sistema Nacional de Creadores. México, D.F.  
Orden Salvador Cardenal de Nicaragua.  
Huésped de Honor de Managua. Managua, Nicaragua.  
Homenaje por su LX aniversario. Palacio de Bellas Artes. México, D.F.  
Premio de la crítica del Círculo de Críticos de Arte de Santiago de Chile, Chile  
Visitante Ilustre de Buenos Aires, Argentina.
- 1996** Medalla Yucatán. Mérida, Yuc., México.
- 1997** Nombramiento de artista de la ciudad por el Gobierno de la Ciudad de México. México, D.F.  
Premio de medallística Tomás Francisco Prieto. Fundación de la Casa de la Moneda. España.
- 2001** Condecoración Andes Bello Primera Clase. Gobierno de Venezuela. Caracas, Venezuela.
- 2002** Homenaje XXIX y XXX FIC. Guanajuato, Gto., México.  
Medalla de la Ciudad de Lima. Lima, Perú.
- 2003** Medalla de Oro. INBA. México, D.F.
- 2004** *Doctor honoris causa*. Universidad Veracruzana. Veracruz, Ver., México.  
Orden “José Simeón Cañas” en grado de Comendador de la República de El Salvador. El Salvador.  
Alfabetos de la libertad. 4ª. FIL. “La ciudad un Libro Abierto”. Artes plásticas de la Secretaría del Gobierno Capitalino. México, D.F.
- 2007** Premio Jerusalén. Organización Sionista Mundial. Alcaldía de Jerusalén. Federación Sionista de México. Instalaciones de la Comunidad Bet El. México, D.F.
- 2008** *Doctor honoris causa*. Universidad de La Habana, Cuba.  
Premio “La Cabeza Olmeca”. Teatro Wilberto Cantón. México, D.F.  
*Doctor Honoris Causa*. Museo Internacional de la Muerte. Aguascalientes, México.
- 2010** Reconocimiento por la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo por su destacad trayectoria en la vida cultural de México. Pachuca de Soto, Hidalgo, México.
- 2011** Premio Lorenzo el Magnífico. VIII Bienal de Florencia. Florencia, Italia.



- 2012** Miembro de Mérito. Artista Plástico Más Importante de México.  
Bicentenario del Tribunal Supremo de España.  
Galardón Juchitán de Plata. XXXV Premio Nacional de las Artes.  
Villahermosa, Tabasco, México.

**OBRAS**

- 1967** *Mural Efímero*.
- 1991** *La Giganta*. Escultura en bronce, 8 toneladas de peso y 8m de altura. Museo José Luis Cuevas.
- 1997** Mural. Talavera poblana. Agrupación de Comerciantes de la Zona Rosa, México, D.F.
- 2000** *Hombre mirando el infinito*. Homenaje a Bertha Cuevas. Plaza Necaxa. México, D.F.
- 2006** *Figura obscena*. Colima, México, D.F.  
*Carmen*. Corredor de Nezahualcóyotl. México, D.F.

**BIBLIOGRAFÍA**

- Arteaga, Agustín; et.al. (2000). *Escultura mexicana. De la Academia a la instalación*. Milán: Instituto Nacional de Bellas Artes & Landucci Editores.
- Ascher, Daisy (1979). *Revelando a José Luis Cuevas*. México: Editorial Madero.
- Cabrera Núñez, Eduardo (1998). *Síntesis biográfica de José Luis Cuevas*. México: Instituto Nacional de Bellas Artes.
- Cabrera, Eduardo (2000). *José Luis Cuevas visto por los escritores. Tomo I*. México: Ediciones El Tucán de Virginia.
- Cabrera, Eduardo (2000). *José Luis Cuevas visto por los escritores. Tomo II*. México: Ediciones El Tucán de Virginia.
- Cajigas, María de los Ángeles (1990). *El mundo desconocido de José Luis Cuevas*. México: Editorial Edamex.
- Carballo, Marco Aurelio (2000). *Los atrevidos*. México: Universidad Autónoma Metropolitana, Xochimilco.
- Cardoza y Aragón, Luis (2003). *Pintura contemporánea en México*. México: Ediciones ERA.
- Casa de la Cultura Jesús Reyes Heróles (2000). *Cómplices generosos: artistas vistos por Juan García Ponce*. México: Gobiernos del Estado de México.
- Cassou, Jean; et.al. (1955). *José Luis Cuevas*. París: Michel Brient Editeur.
- Cervantes, Miguel (2002). *Traslaciones: España México: pintura y escultura*. Madrid: Círculo de Bellas Artes.
- Cherem, Silva (2003). *Trazos y revelaciones: entrevistas a diez artistas mexicanos: Gilberto Aceves Navarro, Leonora Carrington, José Luis Cuevas, Manuel Felguérez, Alberto Gironella, Roger von Gunten, Joy Laville, Vicente Rojo, Juan Soriano, Francisco Toledo*. México: Fondo de Cultura Económica.



- Cruz, Ana (1999). *Testigos de nuestro tiempo: diálogos con personajes de hoy*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Cuevas, José Luis (1959). *The World of Kafka and Cuevas: An Unsettling Flight to the Fantasy World of Franz Kafka by the Mexican Artist José Luis Cuevas*. EU: Falcón Press.
- Cuevas, José Luis (1965). *Cuevas por Cuevas*. México: Ediciones ERA.
- Cuevas, José Luis (1966). *Cuevario*. México: Grijalbo.
- Cuevas, José Luis (1981). *Cartas para una exposición*. México: Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco.
- Cuevas, José Luis (1983). *José Luis Cuevas en torno al papel: autorretrato con modelo*. México: Polígrafa.
- Cuevas, José Luis (1987). *Historias del viajero*. México: Premia Eda de Libros.
- Cuevas, José Luis (1988). *Historias para una exposición*. México: Premia Eda de Libros.
- Cuevas, José Luis (1994). *Gato macho*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Cuevas, José Luis (1994). *Los sueños de José Luis Cuevas*. México: Editorial Rino.
- Cuevas, José Luis (2000). *Memorias del tacto*. México: Nueva Imagen.
- Cuevas, José Luis (2001). *Cartas a Bertha. Historias de un loco de amor*. México: Editora Aguilar, Altea, Taurus, Alfaguara.
- Cuevas, José Luis (2002). *José Luis Cuevas. Obra gráfica*. México: DGE Equilibrista.
- Cuevas, José Luis (2007). *Cuevas entre dos genios: Rembrandt, Cuevas, Picasso*. México: Museo de los pintores Oaxaqueños.
- Cuevas, José Luis (2007). *José Luis Cuevas, una retrospectiva*. México: Editorial Porrúa.
- Departamento del Distrito Federal (1992). *Museo José Luis Cuevas*. México: Secretaría de Educación Pública.
- Driben, Lelia (2012). *La Generación de la Ruptura y sus antecedentes*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Emerich, Luis Carlos (1994). *Gigantes y fantasmas del maestro Cuevas*. México: Museo José Luis Cuevas.
- Foppa, Alaide (1975). *Confesiones de José Luis Cuevas*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Fuentes, Carlos (1969). *El mundo de José Luis Cuevas*. México: Ediciones de la Galería de Arte Misrachi.
- Gómez Sicre, José (1982). *José Luis Cuevas*. Barcelona: Polígrafa.
- González Manterola, José Ignacio (2008). *José Luis Cuevas*. México: Instituto Nacional de Bellas Artes.
- Herrera, Willebaldo (1998). *José Luis Cuevas: el sexófago posmoderno*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes & Museo José Luis Cuevas.
- Instituto Nacional de Bellas Artes (2008). *José Luis Cuevas*. México: Instituto Nacional de Bellas Artes.

- Instituto Nacional de Bellas Artes; Consejo Nacional para la Cultura y las Artes & Espejo de Obsidiana (2008). *José Luis Cuevas*. México: Instituto Nacional de Bellas Artes.
- Kartofel, Graciela (1986). *Cuevas: su concepto del espacio*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Kassner, Lily (2013). *Diccionario de escultores mexicanos del siglo XX. Tomo I (A-F)*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.
- Mejía, Jorge & Justo, Molachino (1965). *En torno a Cuevas*. México: Panorama Editorial.
- Molachino, Justo & Mejía Prieto, Jorge (1985). *En torno a Cuevas*. México: Panorama Editorial.
- Moreno Villarreal, Jaime (1996). *José Luis Cuevas: El monstruo y el monumento. Iconografía de una imagen pública*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes & Fondo de Cultura Económica.
- Muñoz, Miguel Ángel (2001). *La imaginación del instante: signos de José Luis Cuevas*. México: Editorial Praxis.
- Ponce, José Bernardo (1983). *José Luis Cuevas: genio o farsante?* México: Editorial Signos.
- Rodríguez Prampolini, Ida (1998). *Ensayo sobre José Luis Cuevas y el dibujo*. México: Universidad Nacional Autónoma de México & Instituto de Investigaciones Estéticas.
- Taibo, Paco Ignacio (1986). *Cuevas: retratos y autorretratos*. México: Impresoras Monterrey.
- Taller Gráfica Bordes (2008). *José Luis Cuevas*. México: Taller Gráfica Bordes.
- Traba, Marta (1976). *Los signos de vida: José Luis Cuevas, Francisco Toledo*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Trueba, José Luis (2006). *Cuevas antes de Cuevas*. México: Editorial Porrúa.
- Ugalde Ramírez, Alejandro (1993). *José Luis Cuevas y la renovación plástica en México, 1950-1968*. México: UIA
- Valdés, Carlos (1966). *José Luis Cuevas*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

#### **REFERENCIAS UTILIZADAS EN EL CV**

- Archivo hemerográfico CEVIDI.
- Driben, Lelia (2012). *La Generación de la Ruptura y sus antecedentes*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Instituto Nacional de Bellas Artes (2008). *José Luis Cuevas*. México: Instituto Nacional de Bellas Artes.
- Kassner, Lily (2013). *Diccionario de escultores mexicanos del siglo XX. Tomo I (A-F)*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

Museo José Luis Cuevas. *José Luis Cuevas*. México: Museo José Luis Cuevas.  
Recuperado de <http://www.joseluiscuevas.com.mx/inicio.html> el 15 de  
junio del 2015.

Valdés, Carlos (1966). José Luis Cuevas. México: Universidad Nacional Autónoma  
de México.

ÚLTIMA REVISIÓN 2019-04-02 (APB)

